

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Дьякова Т. А., Фейзер Ж. И. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА УРОКАХ РКИ (НА ПРИМЕРЕ ОБЛАКА СЛОВ)	3
Зданович Е. С. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ РКИ В ГРОДНЕНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ	7
Болтовская Е. А. О МЕЖЪЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ В РУССКОЙ РЕЧИ БЕЛОРУСОВ	11
Матюпонок Л. В. СЛОВО В БЕЛОРУССКОМ ТЕЛЕЭФИРЕ	16

СЕКЦИЯ № 1

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННЫЙ ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Богомаз С., Пинеда Л. ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА НА КУБЕ	22
Нестерович О. Б. РОЛЬ СПЕЦИАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ И ТЕРМИНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОФИЛЯ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ	26
Сулемина О. В., Попова Ю. С. ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО В РАМКАХ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КИТАЙСКИМ СТУДЕНТАМ НЕПРОФИЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	30
Зданович Е. С. СИСТЕМА ЭВРИСТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ В СТРУКТУРЕ ТРАДИЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РКИ	34
Тригук М. О. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ (НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ)	38
Подберезская Ю. А. ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИИ НА УРОКАХ РКИ	42
Кастрица Е. А., Портнова-Шаховская А. В. ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО: ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ВОПРОСА	46
Сухоцкая М. В. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ «МАТЬ» В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАНЦЕВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	49
Сахарова К. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПЕРЕВОДА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	53
Семёнова А. А. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ФИНСКИМ ДЕТЯМ-БИЛИНГВАМ	56

СЕКЦИЯ № 2
**ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО**

Вязовская В. В. К ВОПРОСУ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ	60
Сердюкова Е. И. ОБУЧЕНИЕ АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИМ НОРМАМ РУССКОГО ЯЗЫКА ИСПАНОГОВОРЯЩИХ СТУДЕНТОВ	64
Сянь Чжан ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДОМАШНЯЯ РАБОТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» В УНИВЕРСИТЕТАХ КИТАЯ	68
Алейникова О. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАКСОНОМИИ БЛУМА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	73
Мариненко О. П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТОВАРИЩЕСКИХ ПРОГРАММ И ТАНДЕМ-МЕТОДА В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ИНОСТРАННЫМ УЧАЩИМСЯ	78
Барташевич В. В. ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО	81
Нестер Н. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА «ПОТОК» В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ: ВИЗУАЛЬНАЯ НАРАЦИЯ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ	85
Жилина И. К., Трухан В. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	88
Самсонова М. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО	92
Прохоренко М. А. ДИАЛОГ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	96

СЕКЦИЯ № 3
**ПРОБЛЕМЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРАКТИКЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО**

Супрун В. И., Ду Сянь МЕЖДОМЕТИЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А. С. ПУШКИНА И ИХ ИЗУЧЕНИЕ КИТАЙСКИМИ СТУДЕНТАМИ	99
Сайли Крус ТРУДНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО ИСПАНОГОВОРЯЩИМИ СТУДЕНТАМИ	103
Крус-Касерес Сайли, Мотола-Роффе Даниэль ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ПРОИЗНОШЕНИЮ В КУБИНСКОЙ АУДИТОРИИ	107

Святобаченко И. С. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	112
Долгая Е. А. К ВОПРОСУ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ СТУДЕНТОВ-БИЛИНГВОВ	115
Шерстобитова И. А. МЕТОДИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК» И «ЛИТЕРАТУРА» В КОНТЕКСТЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ КОНЦЕПТОВ	119
Кудрявцева М. И., Режук З. В. ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК ИСТОЧНИК КОММУНИКАТИВНЫХ НЕУДАЧ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ	124
Шакуро С. В. ФОРМИРОВАНИЕ БИЛИНГВАЛЬНОГО КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ (ДОВУЗОВСКИЙ ЭТАП)	130
Брус Т. Б., Малькова Т. А., Родионова О. Ю. ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВОКРАЕВЕДЕНИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО)	134
Лагунова Н. С., Бородавкина И. С., Шавлюга Е. М. ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ	138

СЕКЦИЯ № 4

КОРПУСНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Флянтикова Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО КОРПУСА РУССКОГО ЯЗЫКА НА УРОКЕ РКИ ПРИ РАБОТЕ С ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ	143
Крохмальник А. Ю. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НЕВЕРБАЛЬНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТАМИ ДВИЖЕНИЕ И ГОВОРЯТЬ (НА МАТЕРИАЛЕ НАЦИОНАЛЬНОГО КОРПУСА РУССКОГО ЯЗЫКА)	147

СЕКЦИЯ № 5

ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА С ИНОСТРАННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ, ИЗУЧАЮЩИМИ РУССКИЙ ЯЗЫК

Бутакова Н. Б. ОСОБЕННОСТИ АНАЛИЗА ОНОМАСТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА А. ПЛАТОНОВА «ЮШКА»)	152
--	-----

Скуридина С. А. ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО	156
Лавшук О. А. МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ КАК ОСНОВА ВЗАИМОПОНИМАНИЯ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ	161
Яковлева М. А. РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО ВО ВНЕАУДИТОРНОЕ ВРЕМЯ: ПРОБЛЕМЫ, ПРИМЕРЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ	165
Макарова И. Н. ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД ПРИ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ	169
Черняева Т. В. МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ	173
Радюк Е. В. ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ (ИЗ ОПЫТА КАФЕДРЫ РУССКОГО И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКОВ ГрГМУ)	177
Сипайло Е. В. ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ БЕЛАРУСИ	180
Тожибоева Н. Д. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО	184
Шейхи Х. Г., Хасани Р. А. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДЛОГА «НА» В ВИНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ИРАНСКИМ СТУДЕНТАМ	186

СЕКЦИЯ № 6

РУССКИЙ ЯЗЫК В ПОЛИЭТНИЧНОМ ОБЩЕСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ МЕЖЪЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ И ЭКОЛОГИИ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЫ

Шаталова О. В. К ВОПРОСУ О КОСВЕННОМ ВЛИЯНИИ ЗАИМСТВОВАНИЙ НА РУССКОЯЗЫЧНУЮ КУЛЬТУРУ	191
Галустян М. В. ДЕТЕРМИНАНТЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ДЕГРАДАЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	195
Черткова О. М. МЕТАФОРА КАК ТИП ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ В ЯЗЫКЕ И ПОЭТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ	199
Попов С. А. ИНОЯЗЫЧНЫЕ ТОПОНИМЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЧЕРНОЗЕМЬЯ РОССИИ	207
Вохминцева А. В. ТЕРМИНЫ РОДСТВА В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ: АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ	212
Косило А. Ф. ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	216
Толкачёва Н. А. АНАЛИЗ ОШИБОК В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЕ	219

Булавина М. О. ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ТЕКСТЫ В СМИ	223
Черепко Ю. Е. ВЛИЯНИЕ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ НА ЯЗЫКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ	226
Косякова К. А. РУССКИЙ ЯЗЫК В ПОЭТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ БЕЛАРУСИ	231
Ионаш Е. В. ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА И ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ: КАК СОХРАНИТЬ ЧИСТОТУ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПОЛИЭТНИЧНОМ ОБЩЕСТВЕ	235
Дианова В. Э., Радченко Д. А. ЭКОЛОГИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА: ПРОБЛЕМЫ И ВЫЗОВЫ ПОЛИЭТНИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА	239
Столярова Д. В. БЕЛОРУССКО-РУССКИЙ БИЛИНГВИЗМ КАК ФАКТОР ЛЕКСИЧЕСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ БЕЛОРУССКОГО РЕГИОНА	241
Столярова Е. В. НАРУШЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НОРМ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СЛЕДСТВИЕ БЕЛОРУССКО-РУССКОЙ МЕЖЪЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ	246
Мельникова В. В. РУССКИЙ ЯЗЫК НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ВЛИЯНИЙ: ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ И ЯЗЫКОВАЯ ЭКОЛОГИЯ В БЕЛОРУССКОМ КОНТЕКСТЕ	251
Василенко М. А., Кичигина Е. С. КУЛЬТУРА РЕЧИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ ПЕДАГОГОВ	256
Иванова Е. Д., Молодид М. Д., Юхневич М. В. КУЛЬТУРА РЕЧИ В МНОГОЯЗЫЧНЫХ ОБЩЕСТВАХ	259
Королёва А. Е., Цыганкова М. А. РОЛЬ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В КУЛЬТУРЕ РЕЧИ	263
Новикова К. А., Сергеева В. А. ЭТИКА РЕЧИ: НОРМЫ И ТАБУ В РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРАХ	267
Веренкова К. В., Михалёва В. В. ВЛИЯНИЕ МАСС-МЕДИА НА КУЛЬТУРУ РЕЧИ	272
Жукова Д. В., Хаданович И. Н. ЖАРГОН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТЕРМИНЫ КАК ЧАСТЬ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	276
Винокуров Е. О. МЕЖЪЯЗЫКОВАЯ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ НА ПРИМЕРЕ МОНУМЕНТОНИМОВ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ	280
Шалапухо А. Я. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОТРАЖЕНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ МЕДИАКУЛЬТУРЫ В ИМИДЖЕВОМ ДИСКУРСЕ (НА ПРИМЕРЕ ВГУ ИМЕНИ П. М. МАШЕРОВА)	283
Елисеенко А. С. ОСОБЕННОСТИ РУССКОЯЗЫЧНОГО МЕДИАДИСКУРСА ПРОФСОЮЗНОЙ ГАЗЕТЫ «БЕЛАРУСКИ ЧАС»	288

Корниевская А. Е. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКОЯЗЫЧНОГО ДИСКУРСА СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ	291
Кухто А. А. КАТЕГОРИЯ РОДА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (НА ПРИМЕРЕ РУССКОГО, АНГЛИЙСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ)	296
Павлокова Т. В. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ	300