

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

УДК 378.2

Т. А. Дьякова,

кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой русского языка ФГБОУ ВО «Тамбовский
государственный университет имени Г. Р. Державина»
(Тамбов, Россия)

Ж. И. Фейзер,

кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО
«Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина»
(Тамбов, Россия)

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА УРОКАХ РКИ (НА ПРИМЕРЕ ОБЛАКА СЛОВ)

В статье рассматривается применение визуализации как эффективного средства организации речевого взаимодействия на уроках русского языка как иностранного (РКИ). Особое внимание уделено использованию облаков слов — современного инструмента визуализации, способствующего активизации речевой деятельности, семантизации лексики, развитию коммуникативных и когнитивных навыков студентов. На основе анализа педагогических и психологических исследований, а также практических примеров из учебного пособия «О России по-русски» демонстрируются разнообразные способы интеграции облаков слов в образовательный процесс. Делается вывод о том, что визуализация, в частности облако слов, значительно повышает мотивацию учащихся, делает обучение более интерактивным и способствует лучшему усвоению материала.

Ключевые слова: облако слов, визуализация, наглядность, речевое взаимодействие, русский язык как иностранный.

Современная методика преподавания русского языка как иностранного (РКИ) активно использует визуализацию как средство повышения эффективности обучения. Применение визуальных компонентов способствует улучшению восприятия материала, активизации речевого взаимодействия и развитию коммуникативных навыков.

Визуализация как метод обучения основана на принципе наглядности, который берет свое начало еще в педагогических трудах Яна Амоса Коменского. Принцип наглядности предполагает активное использование различных визуальных средств, таких как графики, схемы,

диаграммы, иллюстрации и мультимедийные материалы. Исследования в области психологии и методики преподавания [Щукин, 1977], [Загвязинский, 1978] показывают, что визуальные образы способствуют лучшему усвоению информации и повышению уровня речевой активности учащихся.

В исследованиях советских и российских ученых [Трушина, 2002], [Давыдов, 1986] подчеркивается, что визуализация не только облегчает понимание материала, но и способствует формированию когнитивных навыков студентов. Применение графических схем, инфографики и анимации способствует созданию четких образов, которые помогают студентам осваивать сложные языковые структуры.

На практике можно выделить несколько основных способов визуализации, которые активно используются на уроках РКИ: инфографика, мнемонические схемы, мультимедиа, иллюстрации и пиктограммы, облака слов и др.

Остановимся подробнее на практике применения в обучении РКИ облака слов, которое является такой формой визуализации данных, которая представляет собой набор ключевых слов и словосочетаний, написанных разными размерами шрифта и иногда цветом.

В методической литературе всё чаще подчеркивается эффективность использования данного способа визуализации в образовательном процессе. Облака слов рассматриваются как средство, способствующее активному вовлечению учащихся, развитию критического мышления и визуальному структурированию информации [Баранов, 2015], [Куликова, 2018]. В контексте преподавания РКИ данная форма визуализации помогает актуализировать фоновые знания, систематизировать лексику и стимулировать речевую активность обучающихся [Иванова, 2020], [Смирнова, 2021]. Кроме того, современные исследования подчеркивают, что облака слов могут служить опорой при формировании связных высказываний, написании текстов и организации проектной деятельности [Захарова, 2019]. Практика показывает, что интеграция облаков слов в уроки РКИ делает обучение более наглядным, интерактивным и ориентированным на потребности студентов.

Рассмотрим варианты организации такой работы на примере заданий из учебного пособия «О России по-русски» [Жеребцова, 2020]. На страницах пособия облака слов сопровождают многие темы. Так, например, при изучении системы образования в России в начале урока

учащимся предлагается познакомиться с новой лексикой, изображенной в форме облака слов, выделить знакомые и незнакомые понятия (рис. 1).

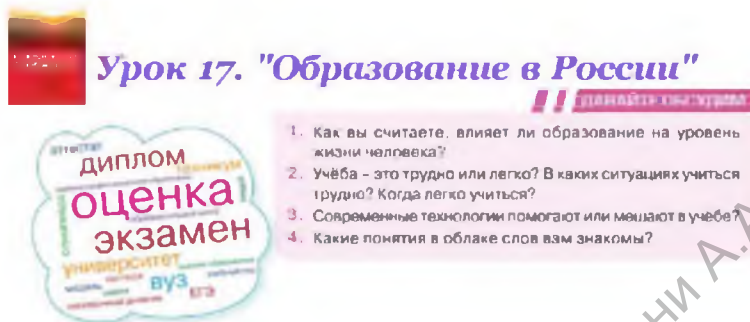


Рис. 1. Пример работы с облаком слов с целью выявления фоновых знаний учащихся в учебном пособии «О России по-русски»

Облако слов может стать источником трактовки новых понятий иностранными студентами. Так, при изучении темы «Русская живопись» учащимся предлагается дать определения новым лексемам «портрет», «пейзаж», «натюрморт», ориентируясь на представленные облака слов (рис. 2).

Задание 3. Рассмотрите облака слов. Восстановите определения понятий портрет, пейзаж, натюрморт.

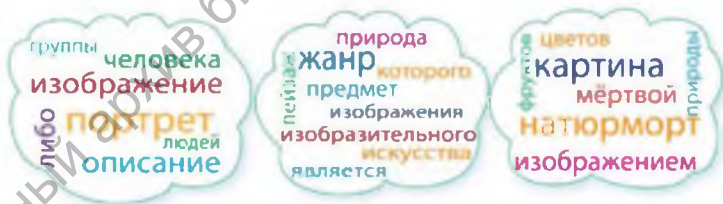


Рис. 2. Пример работы с облаком слов с определения понятий в учебном пособии «О России по-русски»

Облако слов может стать инструментом актуализации имеющихся знаний по теме. Так, при изучении темы «Праздничные традиции россиян» учащимся предлагается соотнести заданные облака слов с изученными ранее праздниками.

Задание 2. Расмотрите облака слов. Напишите, в каком графическом они отобразены.



Рис. 3. Пример работы с облаком слов с целью актуализации имеющихся знаний по теме в учебном пособии «О России по-русски»

В рамках урока РКИ облако слов может стать источником обобщением изученного лексического материала, расширения словарного запаса и активизация лексики. Ученикам может быть предложена тема (например, «Семья», «Путешествия», «Еда»), на основе которой будут созданы индивидуальные облака слов. Результаты работы могут стать основой для обсуждения при сравнении их между собой.

Облако слов может выступить ориентиром для написания текста, в этом случае можно говорить о развитии у учащихся навыков письма и креативного мышления. Преподаватель может представить облако слов по определенной теме. Участники должны написать короткий текст (например, рассказ или эссе), используя как можно больше слов из облака.

Облако слов имеет неограниченные варианты применения на уроках РКИ. Такой способ визуализации может быть применен для организации работы в парах и группах с визуальными материалами (студенты обсуждают представленные в облаке слов данные, объясняя их содержание и формируя собственные высказывания). На занятии учащиеся могут создавать собственные визуальные материалы (студенты сами рисуют облака слов в тетради или при помощи различных онлайн-программ, например, Wordscloud).

Таким образом, использование визуализации в преподавании РКИ значительно повышает эффективность обучения, облегчает процесс усвоения материала и способствует развитию речевого взаимодействия. Облако слов, как одна из форм визуализации, позволяют сделать об-

разовательный процесс более продуктивным. Современные технологии предоставляют широкий спектр инструментов для создания собственных методических материалов с облаками слов, что делает обучение русскому языку как иностранному более увлекательным.

Список использованных источников

1. Загвязинский, В. И. О современной трактовке дидактических принципов / В. И. Загвязинский. – М., 1978.
2. Щукин, А. Н. Функции наглядности в пособиях по русскому языку для иностранцев / А. Н. Щукин. – М., 1977.
3. Давыдов, В. В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования / В. В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1986.
4. Жеребцова, Ж. И. О России по-русски : учебное пособие по русскому языку как иностранному / Ж. И. Жеребцова, М. В. Холодкова, О. В. Толмачева [и др.]. – М.: Русский язык. Курсы, 2020.
5. Трушина, Л. Е. Риторика визуальной коммуникации в образовательном процессе / Л. Е. Трушина // Серия “Symposium”, Философия образования : сборник материалов конференции / Санкт-Петербургское философское общество. – Санкт-Петербург, 2002. – Выпуск 23.
6. Баранов, М. Т. Использование облаков слов в учебном процессе / М. Т. Баранов // Современные образовательные технологии. – 2015. – № 4. – С. 55–59.
7. Куликова, Е. А. Визуализация учебной информации: облако слов как средство развития креативности / Е. А. Куликова // Инновации в образовании. – 2018. – №3. – С. 41–45.
8. Иванова, Н. В. Методические приёмы работы с лексикой на начальном этапе обучения РКИ / Н. В. Иванова // Русский язык за рубежом. – 2020. – №2. – С. 26–31.
9. Смирнова, О. Г. Визуальные технологии в преподавании русского как иностранного / О. Г. Смирнова // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2021. – №1. – С. 73–79.
10. Захарова, Л. С. Развитие письменной речи иностранных студентов средствами визуализации / Л. С. Захарова // Язык и культура. — 2019. – №47. – С. 120–127.
11. Беляева, Л. А. Визуализация как педагогическая технология: теория и практика применения / Л. А. Беляева // Образование и саморазвитие. – 2017. – №2 (52). – С. 35–39.
12. Ахметова, Э. Н. Визуальные формы представления информации на уроках иностранного языка / Э. Н. Ахметова // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 6.