

И. С. Святобаченко,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
Донецкого государственного
педагогического университета
имени В. Шаталова
(Горловка, ДНР, РФ)

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

В статье рассматриваются особенности формирования культурологической компетенции обучающихся, с учётом специфики преподавания русского языка как иностранного, а также возможной разницы в традициях и ценностях тех, кто его изучает; предложены способы оптимизации преподавания РКП с ориентировкой на культурологическую составляющую образовательного процесса.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, культурологическая компетенция.

На современном этапе обучения русскому языку как иностранному особое внимание уделяется не только языковым навыкам, но и пониманию культурных нюансов, что является важным условием для успешного общения в многонациональной среде. Культурологическая компетенция включает в себя знание культурных обычаев, традиций, менталитета и социальных норм, что непосредственно влияет на восприятие и интерпретацию русской речи.

Первым шагом для повышения уровня культурологической компетенции студентов является интеграция культурных элементов в учебные материалы. Преподаватели могут использовать тексты, видео, аудиозаписи и другие материалы, отображающие различные аспекты русской культуры. Это могут быть литературные произведения, фильмы, песни, а также статьи о традициях, праздниках и жизненном укладе в России. Например, изучая новогодние праздники, студенты могут не только изучить соответствующую лексику, но и узнать о значении этих праздников для русского народа.

Вторым важным аспектом является создание атмосферы, способствующей обмену культурными знаниями. Это можно осуществить через организацию дискуссий, презентаций и групповых проектов, во время которых студенты могут делиться собственным культурным опы-

том и сравнивать его с русским. Например, обсуждение культурных различий в свадебных традициях может помочь студентам увидеть, каким образом язык отображает культурные и духовные ценности народа. Такой подход способствует не только формированию языковой компетенции, но и развитию навыков межкультурной коммуникации.

Не менее важным аспектом является погружение студентов в языковую среду. Это можно реализовать через языковые практики в русскоязычных странах, участие в стажировках или программах обмена, а также через взаимодействие с носителями языка. Преподаватели могут организовывать встречи с носителями русского языка или волонтерами, которые готовы делиться своим опытом и помогать студентам адаптироваться. Регулярное общение с носителями языка позволяет студентам не только усваивать лексику и грамматику, но и понимать неписанные правила общения, которые часто основаны на культурных особенностях.

Важно также обучать студентов критическому мышлению в контексте межкультурной коммуникации. Таким образом студенты будут учиться принимать и ценить различные культурные подходы, что в итоге будет способствовать повышению уровня культурологической компетенции.

Успешное освоение русского языка тесно связано с пониманием и принятием обучающимися культурных контекстов, что требует от преподавателей гибкости и творческого подхода при планировании учебного процесса.

Важным шагом в разработке учебного плана является проведение тщательного анализа культурного фона обучающихся. Преподаватели должны учитывать не только национальные, но и региональные особенности, религиозные и социальные аспекты, которые могут влиять на восприятие языка. Для этого рекомендуется проводить опросы или интервью на начальном этапе обучения с целью получения представления об ожиданиях и потребностях студентов в контексте формирования их культурологической компетенции.

На основании собранной информации преподаватели могут адаптировать содержание курса, включая материалы, которые будут, с одной стороны, наиболее интересны для обучающихся, с другой – соответствующими запланированному ходу образовательного процесса и способствующими его эффективности. Например, студентам из стран с восточной культурой стоит предлагать тексты и темы, связанные с исто-

рией и достижениями Российской Империи, в то время как ученикам из Западной Европы может быть ближе современная русская культура, включая литературу, живопись и музыку.

Важным аспектом является создание такой языковой и речевой среды, в которых ученики смогут постепенно настраиваться на русский культурный контекст. Включение в занятия ролевых игр, дискуссий и проектной деятельности способствует формированию у студентов не только языковых навыков, но и культурологической компетенции. Например, ролевые игры на темы, связанные с русскими традициями, могут помочь обучающимся лучше понять смысл и важность определенных культурных норм.

Ещё одним важным аспектом формирования культурологической компетенции при обучении русскому языку как иностранному является регулярная организация мероприятий, способствующих обмену культурным опытом. Это могут быть совместные праздники, художественные выставки, кулинарные мастерские, на которых студенты могут познакомиться с русскими традициями и обычаями. Такой подход не только делает изучение языка более увлекательным, но и способствует созданию теплой атмосферы внутри коллектива, что, в свою очередь, снижает уровень страха перед общением на иностранном языке и ликвидирует языковой барьер.

Таким образом, формирование культурологической компетенции является многомерным и непрерывным процессом, который требует комплексного подхода к планированию образовательного процесса и активного участия в нём обучающихся. Систематическое внедрение методов и практик, направленных на развитие культурного понимания русского народа, не только повышает эффективность обучения русскому языку как иностранному, но и развивает способность студентов к межкультурному диалогу, что особенно актуально в условиях глобализации современного мира. Развитие культурологической компетенции является необходимым условием для формирования полноценного и всестороннего знания языка и его применения в разнообразных ситуациях.

Список использованных источников

1. Галимзянова, И. И. Обучение русскому языку студентов-иностранцев : проблемы и решения / И. И. Галимзянова, С. В. Вьюгина // Современные тенденции в преподавании и изучении русского языка как иностранного : материалы Междунар. науч.-практ. конф. /

- Московский государственный педагогический университет, сост.: С. А. Вишняков. – Москва, 2022. – С. 75–80.
2. Кутузова, Г. И. Проблемы подготовки иностранных студентов на занятиях по русскому языку к обучению в российских вузах / Г. И. Кутузова // Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. – 2005. – С. 292–301.
 3. Петрова, Н. Э. К вопросу о проблемах иностранных студентов в межкультурной коммуникации: пути преодоления этикетной интерференции / Н. Э. Петрова // Карельский научный журнал. – 2019. – Т.8. – № 2 (27). – С. 53–55.
 4. Пикалова, Е. В. Преподавание русского языка как иностранного с использованием онлайн-технологий в вузе / Е. В. Пикалова // Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – № 4. – С. 283–290.
 5. Самчик, Н. Н. Развитие социокультурной компетенции при обучении русскому языку как иностранному / Н. Н. Самчик // Карельский научный журнал. – 2019. – Т.8. – № 3 (28). – С. 57–59.
 6. Чернышева, Е. Н. Глобальный мир: особенности и проблемы развития / Е. Н. Чернышева // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. – 2015. – № 4 (30). – С. 23–27.