

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ

А. Д. Горнева (ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»)
Науч. рук. *С. Я. Ачмизова*,
канд. пед. наук

Говоря об эффективности аутентичных текстов в обучении иностранному языку, следует определить сущность понятия аутентичности в методической науке. В широком смысле, под аутентичными понимаются материалы, созданные носителями языка для носителей языка, не созданные изначально в учебных целях, однако представляющие неиссякаемый запас богатейшего языкового материала за счет лексического, грамматического и стилистического наполнения, что, несомненно, обуславливает целесообразность

применения подобного рода материалов в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых.

В качестве аутентичного контента могут выступать как тексты художественных произведений, так и прагматические материалы, являющиеся примерами своего рода «отражения» повседневной действительности страны изучаемого языка, представленного в рекламных объявлениях, туристических буклетах, билетах на различные мероприятия, меню в заведениях общественного питания, теле и радиопередачах, новостных выпусках, художественных фильмах с их широкой палитрой разнообразных стилистических жанров [1].

В соответствии с проблематикой данного исследования рассматривается методическая целесообразность применения аутентичных текстов на старшем этапе обучения иностранному языку, что объясняется необходимым уровнем языковой подготовки учащихся в силу достаточного высокого уровня сложности материала, в силу его неадаптированности.

Практическая часть настоящего исследования посвящена разработке плана урока по английскому языку для 10-го класса на тему «Harry Potter and the Philosopher's Stone» на основе аутентичного текста первой главы одноименного романа Дж. К. Роулинг, предполагающего работу над соответствующим лексическим (to seize, to whisper, rumour, a cloak, to rummage, exasperated, spectacles, to flinch, to trust somebody with something, grudgingly, to sit astride) и грамматическим (Preset Simple, Past Simple, Present Continuous) материалом.

Литература

1. **Азимов, Э. Г.** Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукин. – Москва: «Русский язык». Курсы, 2019.