

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ МАТЕРИАЛОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ

Д. А. Кобыляцкая (ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»)
Науч. рук. *С. Я. Ачмизова*,
канд. пед. наук

На сегодняшний день, в условиях глобальной цифровизации и информатизации, современные старшеклассники представляют собой молодое поколение, характеризующееся чрезвычайно активным присутствием в виртуальном пространстве, охватывающем практически все сферы жизнедеятельности современного индивида. Для «цифровых аборигенов» и «зумеров» глобальная сеть Интернет является как информационным ресурсом, источником образовательного и развлекательного контента, так и естественной и привычной «средой обитания», самовыражения и полноценной активности, что обуславливает особую значимость применения Интернет-технологий и материалов, размещенных в глобальной сети, в процессе обучения [1].

Мультимедийные материалы сети Интернет представляют собой неисчерпаемый источник аутентичного контента, являющегося своего рода языковой средой, погружающей обучаемого в тонкости и нюансы изучаемого языка в режиме реального времени. Кроме того, одним из преимуществ подобного рода материалов является их доступность и увлекательность, объясняемая широким спектром аудио и визуальных демонстрационных эффектов ставших неотъемлемой частью практически любого современного обучающего материала в глобальном цифровом пространстве.

Практическая часть настоящего исследования, предполагает разработку проекта «The problems of teenagers» на основе цифровой технологии Digital Storytelling, представляющей собой своего рода синтез традиционного и выполняемого в цифровом формате повествования, результатом которого является создание при помощи цифровых инструментов медиапродукта с элементами интерактивности.

Литература

1. **Москвина, Ю. А.** Роль мультимедийных Интернет-ресурсов в совершенствовании учебного процесса по иностранному языку и критерии оценки их использования / Ю. А. Москвина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2016. – № 10(64): – Ч. 3. – С. 197-199