## М. В. Заблоцкая (г. Могилев)

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАУЧНЫХ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИЙ ВИТЕБСКОЙ ГУБЕРНИИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX вв., ИСПОВЕДОВАВШИХ ИДЕОЛОГИЮ ЗАПАДНОРУССИЗМА

С самого начало своего существования западноруссизм представлял собой большой комплекс понятий, нежели просто школу исторической науки. В этом ему немало способствовала активная поддержка со стороны правительства и православной церкви. Власти империи позаботились о создании целого комплекса мер административно-полицейского и охранительноидеологического характера, направленных на «восстановление русской народности и поруганной православной веры» в крае [1, с. 92]. Представители правительственного лагеря и Святейшего Синода настойчиво доказывали, что «Западный край» есть край русский, — «совращенный узурпаторами-поляками» [1, с. 94].

В деле вытеснения польской культуры из Беларуси, были предприняты экономические и политические меры: кадровые перестановки, насаждение русского землевладения, располячивание католической церкви. Под особым контролем находилась белорусская печать, учебные заведения и типографии. В переориентировании исторического сознания населения Беларуси чиновники пошли на открытие в западных губерниях исторических центров археографического и краеведческого характера. Анализ деятельности этих учреждений на рубеже XIX-XX веков позволяет выделить три основных направления научной активности их участников. Это публикация исторических трудов на страницах периодических изданий; участие в работе научных и образовательных центров; создание концептуальных трудов научно-исторического характера с попыткой анализа проблем белорусской истории. Однако при довольно широкомасштабной деятельности, преобладающей в исследованиях оставалась краеведческая, узколокальная тематика.

В 1864 г. начала функционировать Виленская археографическая комиссия. Научный потенциал и возможности белорусских историков-краеведов А.М. Сементовского, А.П. Сапунова, Д.И. Довгяло и других вполне позволяли организовать подобную комиссию и в Витебске, однако проект ее создания Петербургом был отклонен и на территории Витебской губернии таким центром стал Витебский центральный архив древних актов. Основными задачами архива были сбор и хранение документов, а также выдача архивных выписок государственным учреждениям и населению в основном для утверждения в дворянском сословии. Важным аспектом работы архива была археографическая обработка и публикация источников. Наиболее масштабным предприятием сотрудников архива стало серийное издание «Историко-юридические материалы, извлеченные из актовых книг губерний Витебской и Могилевской, хранящихся в Центральном Витебском архиве». На его страницах публиковались документы о социально-экономической истории Восточной Белоруссии XVII–XVIII веков, археологии, статистике и культуре. Несмотря на довольно непродолжительное его существование и тот факт, что деятельность архивов в большей степени соответствовала принципам археографии и не выходила за рамки западноруссизма, нельзя не отметить значение данного учреждения прежде всего в деле сохранения на страницах серийного издания ряда навсегда утерянных документов. Огромная работа по охране первоисточников, составлению описей и передаточных актов, была проделана сотрудниками открытого в 1893 г. по инициативе Е.Р. Романова и благословению архиепископа Полоцкого и Витебского Антонина церковноархеологического музея и древлехранилища [2, л. 10, 11 об.].

Среди научно-исторических организаций, придерживавшихся идеологии западноруссизма, следует выделить деятельность Витебской ученой архивной комиссии и Витебского церковно-археологического общества, которые свою главную задачу видели в изучении и охране вещественных и письменных памятников, полемической борьбе с польскими публицистами и историками за восстановление «исконно русской природы края», пропаганду исторических знаний в духе правительственного заказа. При этом особого внимания заслуживает другая сторона деятельности упомянутых учреждений.

Так, например, открытая в 1909 г. Витебская ученая архивная комиссия, поставив себе одной из главных целей «разыскание, исследование, описание и собирание памятников местной старины»; занималась разработкой подробных сведений об археологических, исторических и этнографических древностях; инициировала открытие в Витебске отделения Московского археологического института; опубликовала три книги «Полоцко-Витебской старины» и сборник собственных трудов [3, л. 150]. При активном участии ее основателей А.П. Сапунова, Е.Р. Романова, В.К. Стукалича и других ученых к 1915 г. в Витебске был создан губернский исторический архив, музей и библиотека. Членами комиссии проводилась кропотливая работа по охране и изучению предметов древности, проведение раскопок. Наглядными уроками изучения родной старины стали специальные заседания, образовательные экскурсии и тематические лекции, посвященные выдающимся личностям, общественным событиям.

Наряду с государственными учреждениями и организациями археографическую деятельность вели и церковные историкоархеологические комитеты с музеями и древлехранилищами, возникшие в конце XIX - начале XX веков во всех епархиальных городах. Нетрудно предположить, что и их функционирование определяла идеологическая заданность. Однако участие в работе церковных комитетов известных историков-архивистов краеведов, археографов способствовало собиранию, сохранению и введению в научный оборот многих уникальных письменных и вещественных источников. В Витебской губернии таким центром стало Витебское епархиальное церковное историкоархеологическое общество, торжественное открытие которого состоялось 26 сентября 1916 г. Целью общества провозглашалось «для пользы церкви и науки» изучение церковно-религиозной и общественной жизни местного края в его прошлом и настоящем, обследование, охранение и собирание памятников старины [4, с. 2]. Для достижения намеченной цели в круг деятельности общества входило: историческое обследование внешнего и внутреннего развития местной церковно-религиозной и общественной жизни; исследование и изучение вещественных памятников старины, собирание и описание рукописей и старопечатных книг, а также памятников живой старины в виде местных народных обычаев, преданий и песен; приведение в известность и описание всякого рода памятников древности и архивов церквей, монастырей, епархиальных и других учреждений; наблюдение за сохранностью старинных храмов и других церковных сооружений, старинных церковных принадлежностей, письменных документов и принятие мер против их порчи и истребления; собирание и хранение в своем музеи памятников старины, церковно-религиозных и других; распространение в обществе и по преимуществу среди духовенства церковно-исторических и археологических сведений, возбуждение внимания и интереса к древностям и устройство археологических выставок и публичных чтений.

Следует отметить, что профиль историко-краеведческого изучения Беларуси стал меняться особенно ощутимо в период революции 1905—1907 гг., когда изучением прошлого белорусского народа занялись новые либеральные и демократические силы. В это время заметно активизировалось краеведческое движение. Во всех губернских городах края происходило завершение организационного оформления историко-краеведческих обществ, кружков и товариществ.

Основной причиной бурного роста краеведческих центров в Беларуси в целом и в Витебской губернии в частно-

сти к началу XX века следует считать значительный рост местной интеллигенции, ее повышенный интерес к культурноисторическому наследию своей земли. Обладая определенным набором фольклорно-этнографических и археологических знаний, опытом в исторических исследованиях, ученые начала XX века по-новому взглянули на известные факты. Краеведческое общество, созданное в Витебске было призвано заниматься систематическим изучением территории края, его природы, почвы, недр, водных богатств, леса, растительного и животного мира, материальной культуры людей, трудовых навыков населения и экономических возможностей в будущем. Для возбуждения интереса к краеведческому делу в губернии, общество предписывало провести кампанию по ознакомлению широких кругов населения с целями и задачами бюро через организацию лекций, посвященных разработке отдельных сторон краеведческой работы и детализации программ на общих собраниях работников просвещения, как города, так и уездов [5, л. 2].

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что, несмотря на все сложности и проблемы, идеологическую обработку в нужном для самодержавия русле, культурно-просветительская деятельность обществ, организаций и объединений, функционировавших на рубеже веков, развивалась в целом продуктивно. Достижения в сфере науки и культуры, просвещения, музейного дела объективно способствовали повышению образовательного и культурного уровня народа, формированию условий для становления национальной самосознания и белорусской государственности. Попытки комплексного изучения политической истории, экономического развития, религиозной истории, культуры явились одной из важных предпосылок для воссоздания максимально достоверной истории белорусских земель.

## **ПИТЕРАТУРА**

- Карев, Д.В. Западноруссизм и его представители в белорусской историографии пореформенного периода (к проблеме влияния политики на историческую идеологию) / Д.В. Кареев // Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўнівірсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 1. Гісторыя, філасофія, паліталогія і сацыялогія, псіхалогія, правазнаўства, філалогія: навукова-тэарэтычны часопіс. – 2009. – № 23. – С. 91–102.
- 2. Витебский областной краеведческий музей. КП 7295 /11.
- НИАБ. Фонд 2771. Витебская ученая архивная комиссия. Оп. 1. – Д. 152. Журналы заседаний Витебской ученой архивной комиссии.
- Открытие Витебского епархиального церковного историко-археологического общества // Витебский вестник. 1916. 28 сентября.
- 5. НИАБ. Фонд 170. Отдел народного образования исполнительного комитета окружного Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. Витебский окружной инспекториат народного образования Оп. 1. Д. 13. Протоколы заседания бюро, общих собраний членов, устав и планы работы окружного общества краеведения.