

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Я. Г. Антонец (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *И. В. Лавринович*,
ст. преподаватель

Формирование навыков произношения – многогранный процесс, состоящий из более узких задач: развитие способности воспринимать и воспроизводить звуки речи, включающей развитие фонематического слуха, обеспечивающего понимание и различение фонологических единиц языка; освоение правильного произношения звуков; формирование орфоэпической нормы речи; овладение выразительными средствами устной речи; выработку четкой дикции [1, с. 25].

Правильное звукопроизношение формируется поэтапно.

1 этап. Подготовительный. В рамках этапа специалист организует работу таким образом, чтобы ребенок мог освоить звуковую систему речи. Необходимо подготовить артикуляционный аппарат: укреплять мышцы языка, развивать подвижность губ и челюсти, формировать правильное дыхание и речевой слух. Применяются игры, такие как «Кто как кричит?», «Что звучит?» и др., работают над развитием звукоподражания. [2, с. 77].

2 этап. Постановка звуков. На этапе осуществляется работа над произношением звуков. Они могут ставиться тремя основными способами: по подражанию, механическим или смешанным способом. Учитывает-

ся принцип постепенности – от простых звуков к более сложным. Важно использовать новый речевой материал, поскольку знакомые слова и стихи могут провоцировать привычные ошибки в произношении [2, с. 80].

3 этап. Закрепление и автоматизация. На этапе интегрируют недавно освоенные звуки в более сложные речевые структуры – слова, словосочетания и фразы, где ранее звук заменялся или пропускался. Для закрепления произношения задействуют разные анализаторы: слуховой, зрительный, тактильно-вибрационный (ощущение дрожания гортани рукой), осязательный, кинестетический [2, с. 94].

4 этап. Дифференциация смешиваемых звуков. Эта работа начинается после того, как оба смешиваемых звука произносятся правильно, но один все еще может заменяться другим. Для устранения этих ошибок рекомендуются упражнения и игры на дифференциацию звуков с использованием доступного детям игрового материала [2, с. 106].

Литература

1. **Арушанова, А. Г.** Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. 3-7 лет / А. Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 272 с.
2. **Лернер И. Я.** Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М.: Педагогика, 1981. – 186 с.