

З М Е С Т

ПЛЕНАРНАЕ ПАСЯДЖЭННЕ

<i>Шаталова О. В.</i> «ТАЛАНТ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ» КАК МЕРИЛО ДУШЕВНОЙ ЗРЕЛОСТИ: ГЕРОИ А. АЛЕКСИНА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	3
<i>Шаринёва В. М.</i> ПРАГМАТЫКА АБЗАЦАВАННЯ ДЭСЕМАНТЫЗАВАННЫХ ЭЛЕМЕНТАЎ У БЕЛАРУСКАЙ МАСТАЦКАЙ ПРОЗЕ	6
<i>Чмарава М. І.</i> АДЛЮСТРАВАННЕ ВОБРАЗА РАДЗІМЫ ПРАЗ МАСТАЦКІЯ СІМВАЛЫ І АРХЕТЫПЫ Ў ТВОРЧАСЦІ ПАЭТАЎ БЕЛАРУСІ XIX СТАГОДДЗЯ.....	11
<i>Калеснікава І. А.</i> МАЎЛЕНЧЫЯ «ТРЫГЕРЫ» Ў ПАЭМЕ АРКАДЗЯ КУЛЯШОВА «СЦЯГ БРЫГАДЫ»	15

МАТЭРЫЯЛЫ РАБОТЫ СЕКЦЫЙ

<i>Статусева В. В.</i> ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АРКАДИЯ КУЛЕШОВА В СОВРЕМЕННОМ ОСМЫСЛЕНИИ.....	17
<i>Сердюкова Е. И.</i> АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ БЕЛАРУСИ.....	21
<i>Лавицук О. А.</i> ПОИСКИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ БЕЛАРУСИ	26
<i>Таркан Н. Е.</i> ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОЧТЕНИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СТУДЕНТАМИ-ИНОСТРАНЦАМИ	30
<i>Габрова Е. В.</i> ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ БЕЛАРУСИ.....	34
<i>Кармызова А. С.</i> БИБЛЕЙСКИЕ МОТИВЫ В ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО.....	37
<i>Данилович Т. В.</i> СЕМАНТИКА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ОБРАЗОВ В РОМАНЕ И. БУНИНА «ЖИЗНЬ АРСЕНЬЕВА» И КИНОТРИЛОГИИ С. РАЯ «ПЕСНЬ ДОРОГИ», «НЕПОКОРЕННЫЙ», «МИР АПУ»	41
<i>Пасютина Ю. Н.</i> МАЙНА БОБОРИКО: ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ.....	46
<i>Ячмянёва І. М., Садоўская М. А.</i> ПРЫРОДА І НАРОДНЫ КАЛЯНДАР У БЕЛАРУСКІХ ПРЫКАЗКАХ І ПРЫМАЎКАХ.....	51
<i>Сидорова Т. П.</i> ТВОРЧЕСТВО А.С. ПУШКИНА В ОЦЕНКЕ И.И. ВОСТОРГОВА.....	55
<i>Ошейко С. П.</i> ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА ЭПОХИ МОДЕРНА В РАССКАЗЕ Ф. К. СОЛОГУБА «СМЕРТЬ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ»	60
<i>Кандыбо М. А.</i> ФЕНОМЕН ПОКОЛЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ РОМАНА В. ПЕЛЕВИНА «GENERATION “П”».....	64
<i>Кравцова А. Ю.</i> АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ СКАЗКИ 30-40-Х ГОДОВ XIX ВЕКА	68

Ваджибов М. Д. ИНОЯЗЫЧНЫЕ СЛОВА В ТАБАСАРАНСКОМ ПОДЛИННИКЕ И В РУССКОМ ПЕРЕВОДЕ НОВЕЛЛЫ И.Ш. ШАХМАРДАНОВА «МАТЬ СОЛДАТА»	70
Светашиёва Т. А. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ВИРТУАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ: ИГРА С ФИГУРОЙ ЧИТАТЕЛЯ	75
Руклянский Д. А. “ЛІСТЫ” Ф. С. КМІТЫ-ЧАРНАБЫЛЬСКАГА ЯК АБ’ЕКТ ЛІТАРАТУРАЗНАЎЧЫХ ДАСЛЕДАВАННЯЎ	79
Самсонава М. А. АКАЗІЯНАЛІЗМЫ Ў МАСТАЦКІХ ТЭКСТАХ А. РАЗАНАВА: ЛЕКСІКАГРАФІЧНЫ АСПЕКТ	82
Карнеева В. І. ПРЫЁМЫ ТРАНСФАРМАЦЫЙ УЗУАЛЬНАЙ ФРАЗЕАЛАГІЧНАЙ АДЗІНКІ Ў МАСТАЦКІХ ТВОРАХ У КАРАТКЕВІЧА	86
Хурсан И.С. ФУНКЦИИ И ТИПОЛОГИЯ МЕТАФОР В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ (НА ПРИМЕРЕ СКАЗОК ОСКАРА УАЙЛЬДА)	90
Сакава Н. Л. ДЗІЦЯЧЫ САНАТОРЫЙ “СВІСЛАЧ” ЯК ПАДМУРАК ДА ФАРМАВАННЯ РЭКРЭАЦЫЙНАЙ ЗОНЫ НА МАГІЛЕЎШЧЫНЕ (ПРЫСВЯЧАЕЦЦА 50-ГАДОВАМУ ЮБІЛЕЮ ЎСТАНОВЫ)	94
Гуль М. У. НУМЕРАЛЬНЫЯ ФРАЗЕАЛАГІЗМЫ З КАМПІАНЕНТАМ “АДЗІН” У БЕЛАРУСКАЙ І КІТАЙСКАЙ МОВАХ	100
Болтовская Е. А. ГРАММАТИЧЕСКАЯ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ В РУССКОЙ РЕЧИ БЕЛОРУСОВ	105
Ярошук М. В. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭКСПРЕССИВНАЯ И ОЦЕНОЧНАЯ ЛЕКСИКА КАК СПОСОБ МАНИПУЛЯЦИИ В РЕКЛАМНОМ ДИСКУРСЕ	109
Михальчук Т. Г. ИЗВИНЕНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: КЛАССИФИКАЦИЯ, ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ, НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА, ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	114
Мужейко И. А. ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА В УСТОЙЧИВЫХ СРАВНЕНИЯХ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ	117
Швец Г. Г. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДИСКУРС В СФЕРЕ ИНФОКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	122
Михальчук Н. А. СПЕЦИФИКА НАМЕКА КАК ТИПА НЕПРЯМОЙ КОММУНИКАЦИИ	124
Мосейчук Т. В. ФУНКЦИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ ТИПОЛОГИЯ СЛОЖНОГО СИНТАКСИЧЕСКОГО ЦЕЛОГО	128
Карпечкина Д. А. ЛЕКСІКА-СЕМАНТЫЧНЫЯ ПРАЦЭСЫ Ў БЕЛАРУСКАЙ СЕЛЬСКАГАСПАДАРЧАЙ ТЭРМІНАЛОГІІ 20 – 30-х гг. XX ст.	132
Гао Ванъюу РУССКИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С МЕТАЯЗЫКОВЫМИ КОМПОНЕНТАМ (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СЛОВАРЕЙ)	136
Каранчук Р. В. ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИИ «СТРАХ» В БЕЛОРУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ	140
Качурина А. А. МОЛОДЁЖНЫЙ СЛЕНГ: ФОРМИРОВАНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ	142

Мельникова А. С. АНТИАЛКОГОЛЬНАЯ ПРОПАГАНДА НА СТРАНИЦАХ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (НА МАТЕРИАЛАХ БЕЛАРУСИ).....	146
Головач Е. И. БОРЬБА С БЕЗРАБОТИЦЕЙ ВО II ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ.....	150
Блинников А. С. ВОЗРОЖДЕНИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА БЕЛАРУСИ НА ОСВОБОЖДЕННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ В 1943-1945 ГГ.	154
Чекулаева А. С. ГУМАНИТАРНЫЕ КОНТАКТЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И КНР (1992-2025): ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ В КИТАЙСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ.....	158
Дроздов Н. Н. ОБСУЖДЕНИЕ ПРОЕКТОВ ВВЕДЕНИЯ ЗЕМСКИХ ОРГАНОВ САМОУПРАВЛЕНИЯ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА.....	163
Чернова М. С. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ МОДЕЛЕЙ В ОБУЧЕНИИ ТЕХНИКЕ РЕДАКТИРОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕКСТОВ.....	167
Санникович И. М. СПЕЦИФИКА ПРОВЕДЕНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В АУДИТОРИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ.....	172
Шубадзёрава А. М. ФАРМІРАВАННЕ ПРАФЕСІЙНА АРЫЕНТАВАНАЙ ЛЕКСІЧНАЙ КАМПЕТЭНЦЫ ПРЫ ВЫВУЧЭННІ ДЫСЦЫПЛІНЫ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА (ПРАФЕСІЙНАЯ ЛЕКСІКА)».....	176
Савченко Н. М. ПРЕДМЕТНО-ЯЗЫКОВОЕ ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	180
Алейникова О. С., Чернова Н. Н. СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ.....	184
Жиркевич Т. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИК ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (из опыта педагогической деятельности).....	188
Osipova O. P. ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN TEACHING STUDENTS FOREIGN LANGUAGES.....	193
Кваст Н. В. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»	196
Бальцевич Ю. Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	201
Николаева О. С. ДИАЛОГ КУЛЬТУР КАК ОРИЕНТИР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОХРАНЕНИЕ ВЕЧНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	206

<i>Артимович В. С.</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕТОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ.....	209
<i>Шуринова Я. Н.</i> МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ЛИРИКИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5-6 КЛАССАХ: ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ АСПЕКТ	215
<i>Дубровская Е. Н.</i> МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ЦЕНТРАЛИЗОВАННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (НА ПРИМЕРЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЕЙС-МЕТОДА НА УЧЕБНЫХ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ)	218
<i>Елистратова Д. С.</i> ОБУЧЕНИЕ СТИЛИСТИКЕ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	222
<i>Маркова А. А.</i> ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО УГЛУБЛЕНИЯ ЗНАНИЙ И РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ	226
<i>Цыркунова М. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СКАЗОК А.С. ПУШКИНА: КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К АНАЛИЗУ ФОЛЬКЛОРНЫХ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ.....	230
<i>Шкидина В. В.</i> МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МОБИЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	235