

УДК 372.4

Жиркевич Татьяна Ивановна
преподаватель русского языка и литературы
(г. Могилев, Беларусь)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИК ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (из опыта педагогической деятельности)

В статье рассматриваются техники визуализации, используемые на уроках русского языка для активизации познавательной активности обучающихся на III ступени общего среднего образования.

ни общего среднего образования в учреждении образования, реализующем образовательные программы профессионально-технического образования.

В современном, с постоянно обновляющимся технологическим процессом мире стремительное развитие информационных технологий оказывает существенное влияние на систему образования. По сути, они стали ресурсным элементом для образования на всех уровнях. Понимание этого приводит педагогов к решению поиска эффективных современных средств обучения, методов и приемов, способных заинтересовать обучающихся содержанием учебного процесса по предмету.

Применение техник визуализации учебной информации носит деятельностный характер и позволяет активизировать познавательные психические процессы (восприятие, память, мышление, воображение), а значит повысить интерес и мотивацию обучающихся к изучению предмета.

Общее среднее образование обучающийся может получить как в школе, так и в учреждении образования, реализующем образовательные программы профессионально-технического образования (в колледже).

Согласно Образовательному стандарту общего среднего образования III ступень общего среднего образования является завершающей и направлена на профессиональное самоопределение обучающихся [2].

В соответствии с Образовательным стандартом обучение русскому языку в учреждении образования, реализующем образовательные программы профессионально-технического образования, осуществляется на базовом уровне, который предусматривает минимально необходимый объем содержания учебного материала, достаточный для формирования у учащихся социальной и функциональной грамотности [2]. При этом преподаватель в своей деятельности должен руководствоваться «дальнейшим совершенствованием и расширением общечтебных умений, на-выков и способов деятельности при освоении содержания образовательной программы среднего образования содействует успешному развитию и социализации учащегося» [2].

Преподаватель-филолог колледжа руководствуется основными требованиями к организации образовательного процесса при изучении обучающимися русского языка, а именно: «развитие и совершенствование сформированных при освоении образовательной программы базового образования языковой и речевой, коммуникативной, лингвокультурологиче-

ской компетенций, формирование социокультурной и риторической компетенций посредством расширения знаний об изучаемых объектах» [2].

В практической деятельности в учреждении образования, реализующем образовательные программы профессионально-технического образования, можно столкнуться с тем, что обучающиеся, нацеленные на получение рабочей профессии, недостаточно мотивированы повышать свой уровень знаний по русскому языку.

Перед преподавателем встает вопрос, как активизировать познавательную деятельность обучающихся, нацелить их на успешное освоение образовательной программы по русскому языку.

Использование техник визуализации на уроках русского языка способствует повышению прочности и осознанности усвоения знаний и овладения умениями, эффективности учебного процесса, обеспечению интенсификации обучения; содействует активизации учебной и познавательной деятельности обучающихся на всех этапах работы с информацией.

Визуализация учебной информации – это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания: приданье зримой формы любому мыслимому объекту, процессу и т.д.; механическое вызывание образа; создание чётких, устойчивых и ярких образов разной сложности и специфики (как реально существующих, так и созданных в сознании автора) при помощи различных устройств или мыслеобразов (мыслеформ) непосредственно в своём уме (мысленная визуализация).

Широкое применение современных приёмов визуализации даёт возможность педагогу моделировать учебный материал так, чтобы обеспечить максимальную активизацию учебно-познавательной деятельности учащихся.

Понимая, что обучающимся необходимо усваивать огромное количество учебной информации, в педагогической практике необходимо делать так, чтобы новый материал был ими качественно переработан и в определенной степени структурирован. Техники визуализации учебной информации помогают решить обозначенную проблему. Поэтому основной задачей преподавателя является представление учебного материала, его дополнение, обеспечение логичности в изложении информации, демонстрация взаимосвязи между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию.

Техники визуализации учебного материала достаточно разнообраз-

ны: опорные конспекты, схемы, планы, презентации, видеоролики, фрагменты кинофильмов, тренажеры. С развитием компьютерных технологий появились и новые техники визуализации: интерактивные презентации и задания, основанные на визуальном ряде, инфографика, коллаж, кроссенс, лента времени, ментальная карта (интеллект-карта), облако слов, скрайбинг, фишбоун и другие.

Из выше обозначенных техник визуализации, позволяющих формировать учебно-познавательные, коммуникативные и информационные компетенции учащихся, в педагогической практике на уроках русского языка наиболее распространенными являются инфографика, кроссенс, кластер, ментальная карта, облако слов, скрайбинг.

Важно отметить, что те или иные техники визуализации необходимо подбирать с учетом конкретных образовательных задач и использовать на различных этапах урока: при объяснении нового материала, при повторении, при закреплении и т.д.

Инфографика – графический способ подачи информации: рисунки, диаграммы, таблицы с минимальным количеством текста, который дает простой обзор для понимания темы. Данный вид техники визуализации позволяет большой объём информации передать в компактном виде на основе образов и ассоциаций, что соответствует наглядно-образному типу мышления обучающихся. Самый простой и доступный вид инфографики – это иллюстрированные таблицы на страницах учебника. На занятиях по русскому языку инфографику чаще всего можно использовать, когда необходимо актуализировать знания (на ориентировочно-мотивационном этапе), дать короткий обзор темы, разъяснить правила, включающие в себя несколько составных частей.

Кроссенс представляет собой своеобразную ассоциативную цепочку, замкнутую в поле из 9 квадратов, в которых размещены изображения, связанные с предыдущим и последующим, но при этом все вместе связаны с центральным. Перед обучающимся ставится задача разъяснить кроссенс, а преподаватель должен дать им возможность обменяться мыслями, делать выводы, создать условия для творческого поиска (например, для расширения кругозора рекомендовать обучающимся в качестве домашнего задания самостоятельно составить кроссенсы). На занятиях кроссенсы продуктивно использовать на контрольно-ориентированном этапе с целью проверки качества усвоения материала.

Интеллект-карта (ментальная карта) – это технология изображения информации графически, инструмент развития памяти и мышления, вы-

явления творческого потенциала. При работе с интеллект-картами необходимо давать комментарии, которые помогают не запутаться в данных, рассмотреть ситуацию с разных сторон, предлагать интересные или необычные варианты решения вопроса. Весьма продуктивным, на наш взгляд, считается использование интеллект-карт при изучении тем по синтаксису, например на операционно-обучающем этапе.

Одной из разновидностей графических форм организации информации является кластер. Эта форма способствует систематизации и обобщению учебного материала, а также позволяет охватить большое количество информации, вовлекая всех обучающихся в образовательный процесс. Например, при изучении тем по морфологии обучающимся трудно ориентироваться в большом объеме данных (морфологических характеристиках частей речи), поэтому целесообразно применение кластера на ориентировочно-мотивационном и контрольно-коррекционном этапах.

Ещё одна интересная и действенная, на наш взгляд, техника визуализации учебной информации на уроке русского языка – облако слов или тегов. Облако слов – эта форма визуализации данных, представляет собой набор ключевых слов и словосочетаний, написанных разными размерами шрифта, а также цвета, в зависимости от важности каждого компонента. Преимущества «облака слов»: визуальность, доступность и простота использования на различных этапа урока.

Облако слов предлагается обучающимся составлять или традиционным способом (цветные карандаши, маркеры), или с помощью сервисов по генерации облака из слов в интернете.

Скрайбинг – процесс создания визуального конспекта, донесение сложного смысла в виде простых образов, смысл которых попутно комментируется или обсуждается. Как правило, иллюстрируются ключевые моменты темы и взаимосвязи между ними. Создание ярких образов вызывает у обучающихся визуальные ассоциации с произносимой речью, что обеспечивает высокий процент усвоения информации.

Техники визуализации, несомненно, в практической деятельности педагога дают положительные результаты. На наш взгляд, визуализация оживляет уроки русского языка. Обучающиеся лучше усваивают материал, расширяют кругозор, повышается интерес к изучению предмета, что, в свою очередь, позитивно отражается на качестве образовательного процесса.

Таким образом, использование техник визуализации на уроках русского языка формирует новые подходы к обучению и способы взаимодействия преподавателя и обучающихся, основанные не на передаче знаний, а на создании условий, при которых возможен процесс формирования структурированных знаний обучающихся и продуктивное творчество. Дидактически выверенное использование техник визуализации существенно помогает активизации учебной деятельности на занятиях.

Список использованных источников

1. Государственный школьный стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://docviewer.yandex.by/> – Дата доступа : 20.02.2025.
2. Образовательный стандарт среднего образования / Утверждено Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 26.12.2018 № 125 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2023/obr/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniv> – Дата доступа : 20.02.2025.