

Протасова Наталья Александровна

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова

(г. Могилев, Республика Беларусь)

protasova@m.msu.by

РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОЛЕВЫХ ИГР И СИТУАЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Статья посвящена исследованию дидактического потенциала ролевых игр и ситуационных упражнений в контексте формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Автор рассматривает теоретико-методологические основы данных методов, их классификационные признаки и функциональную направленность. Основное внимание уделяется методическому аспекту их интеграции в процесс обучения немецкому языку, с приведением конкретных примеров заданий для различных уровней владения языком. Рассматривается, что моделирование ситуаций общения способствует не только автоматизации речевых навыков, но и развитию стратегической, дискурсивной и социолингвистической составляющих коммуникативной способности.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, ролевая игра, ситуативное упражнение, методика преподавания немецкого языка, активные методы обучения, речевая деятельность, учебная интеракция

The article is devoted to the study of the didactic potential of role-plays and situational exercises in the context of the formation of foreign language communicative competence. The author examines the theoretical and methodological foundations of these methods, their classification features and functional orientation. The main focus is on the methodological aspect of their integration into the process of teaching the German language, with specific examples of tasks for different levels of language proficiency. It is proved that the modeling of communication situations contributes not only to the automation of speech skills, but also to the development of strategic, discursive and sociolinguistic components of communicative ability.

Keywords: communicative competence, role-play, situational exercise, German language teaching methodology, active learning methods, speech activity, educational interaction

Актуализация компетентностного подхода в современном иноязычном образовании детерминировала пересмотр педагогических технологий в сторону методов, обеспечивающих формирование способности к эффективной межкультурной интеракции. В этой связи методы, моделирующие процессы реальной коммуникации в условиях учебной деятельности, приобретают особую значимость. Ролевые игры и ситуационные упражнения, являясь операциональным ядром коммуникативной методики, представляют собой эффективный инструмент трансформации декларативных знаний (знаний о языке) в процедурные (навыки использования языка) [2, с. 18].

В методической литературе ситуативное упражнение определяется как задание, основанное на воссоздании типичного контекста социально-речево-

го взаимодействия (например, «На приеме у врача», «Решение бытового конфликта»). Его основной дидактической задачей является целенаправленная отработка определенных речевых моделей, лексических единиц и грамматических структур в заданных прагматических условиях [5, с. 134]. Упражнение характеризуется относительно высокой степенью управляемости и репродуктивности. Ролевая игра трактуется как более сложный, эвристический вид учебной деятельности, в ходе которого обучающиеся принимают на себя условные социально-психологические роли в рамках заданного проблемного сценария и вступают в межличностное взаимодействие, руководствуясь как установками ролевой карточки, так и собственной инициативой [1, с. 95]. Обязательным элементом игры является наличие коммуникативной задачи, информационного лакунирования (information gap) или противоречия интересов, что стимулирует неподготовленную речь.

Условность игровой ситуации снимает страх перед ошибкой, снижает языковой барьер и коммуникативную тревожность, так как ответственность за высказывание несет не сам ученик, а его роль.

Методы обеспечивают полифонию голосов: каждый участник получает возможность выразить свою (ролевую) точку зрения, что способствует развитию эмпатии, толерантности и учету иной позиции в дискуссии.

Многофункциональность рассматриваемых методов выражается в реализации следующих дидактических задач: мотивационно-стимулирующая (создание личностно-релевантного контекста повышает уровень внутренней мотивации и снижает аффективный фильтр); обучающая (автоматизация речевых действий в условиях, максимально аппроксимированных к реальной коммуникации); развивающая (формирование когнитивных умений высшего порядка: критического мышления, способности к импровизации, поиску консенсуса); социализирующая (обучающиеся знакомятся с новой культурой через усвоение норм речевого этикета, паралингвистических особенностей и моделей поведения, принятых в лингвокультуре страны изучаемого языка).

Четкая структура работы с данными методами включает следующие этапы.

Организационно-методический блок (подготовка учителя) включает постановку методической задачи (отработка произношения, лексики, грамматики), разработку сюжета и ролей, правил и раздаточного материала.

Подготовительный этап реализует принципы сознательности и опоры на родной язык и имеющийся опыт. Его задачи: постановка четкой коммуникативной задачи и языковой цели (какие речевые функции и структуры будут использованы?); контекстуализация (введение в ситуацию, объяснение социальных ролей, возможных стратегий поведения, культурных особенностей); обеспечение языковыми средствами (представление, семантизация и холистическая тренировка необходимого лексико-грамматического материала, речевых клише и моделей). На этом этапе возможно использование традиционных упражнений для отработки изолированных навыков.

Этап проведения игры – это этап речевой практики и интеракции, где реализуются принципы коммуникативности и деятельностной ориентированности. Преподаватель переходит в роль наблюдателя и, при необходимости, участника-консультанта. Происходит автономное взаимодействие учащихся в рамках заданных условий. Ключевой принцип – минимальное вмешательство преподавателя в процесс коммуникации для сохранения естественности потока речи. Акцент смещается с лингвистической точности на успешность выполнения коммуникативной задачи.

Рефлексивно-оценочный этап обеспечивает осознание пройденного пути и является ключевым для перехода опыта в компетенцию: обсуждение содержания (Достигнута ли цель? Какие решения были найдены? Какие стратегии были эффективны?); анализ языкового оформления (коллективная коррекция наиболее значимых, препятствовавших пониманию ошибок, при этом важно анализировать не ошибки отдельного ученика, а типичные трудности группы, возвращаясь к ним на следующем подготовительном этапе); позитивная обратная связь (отмечаются успехи, удачные речевые находки, прогресс в преодолении индивидуальных трудностей).

Таким образом, иностранному ролевым играм и ситуационным упражнениям в обучении немецкому языку является междисциплинарным и прочным. Он синтезирует достижения психологии (деятельностный, личностно-ориентированный подходы), лингводидактики (коммуникативный подход) и теории профессионального образования (контекстное обучение). Реализация комплекса указанных принципов через трехэтапную структуру (подготовка – интеракция – рефлексия), позволяет педагогу перейти от спонтанного использования к системному, диагностично целевому и результативному внедрению. Это обеспечивает создание на занятии по иностранному языку такой образовательной среды, в которой язык усваивается не как самоцель, а как живой инструмент познания, взаимодействия и решения задач, что в полной мере отвечает требованиям современных образовательных стандартов и запросам обучающихся.

Литература

1. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика : учеб. пособие / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 6-е изд., стер. – М. : Академия, 2018. – 336 с.
2. Конышева, А. В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку / А. В. Конышева. – СПб. : КАРО, 2019. – 224 с.
3. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – Ростов н/Д : Феникс; М. : Глосса-Пресс, 2021. – 640 с.
4. Richards, J. C. Approaches and Methods in Language Teaching / J. C. Richards, T. S. Rodgers. – 3rd ed. – Cambridge : Cambridge University Press, 2014. – 410 p.
5. Щукин, А. Н. Методика преподавания иностранных языков: учебник для бакалавров / А. Н. Щукин. – М.: Юрайт, 2022. – 286 с.