

РОЛЬ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ В ФОРМИРОВАНИИ СИНКРЕТИЧЕСКОЙ ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ И ЕЕ ОЦЕНКА В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Забельникова Ольга Васильевна

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка (г. Минск, Беларусь)

Статья посвящена анализу подходов советских и современных российских латиноамериканистов к оценке роли христианства, католической церкви в становлении синкретической цивилизации Латинской Америки.

Роль католической церкви в становлении латиноамериканской цивилизации и культуры сложно переоценить. Специалисты называют Латинскую Америку «самым католическим континентом мира»: на протяжении пяти столетий католицизм является важнейшим идеологическим, политическим, мировоззренческим и культурным фактором, определяющим и регламентирующим почти все сферы

общественной, культурной и религиозной жизни стран региона. Основы христианского вероучения, католическая обрядность, религиозное искусство оказали влияние на становление всей латиноамериканской культуры. Единая религия, ставшая мощным объединяющим и централизующим фактором, явилась первопричиной формирования латиноамериканской цивилизации.

Проблема религиозной специфики Латинской Америки, в том числе исторической роли католической церкви в формировании латиноамериканской цивилизации как фундаментальной основы, а также места индейских и африканских религиозных традиций в складывающемся религиозно-синкретическом мировоззрении была важной темой научных изысканий советских латиноамериканистов. Крупнейшим исследователем религиозной истории колониального периода в советские годы был И. Р. Григулевич (Лаврецкий). В монографии «Крест и меч. Католическая церковь в Испанской Америке, XVI–XVIII вв.» автор поднимает проблему триады «власть – церковь – массы» [1]. Данная монография написана в характерном для советской школы критико-разоблачительном ключе, поэтому многие заслуги католической церкви в развитии культуры, формировании латиноамериканской цивилизации не затронуты вовсе.

Советские латиноамериканисты рассматривали христианизацию как составную часть колониационного процесса, которая была подчинена задаче создания системы социального контроля над индейцами и сопровождалась грубым подавлением и разрушением индейской культуры. Советская историческая наука не одобряла деятельность католической церкви в Новом Свете, считая ее, с одной стороны, религиозно-просветительским, а с другой – феодальным институтом, обложившим индейцев всевозможными поборами, что в конечном итоге привело к закабалению индейцев, а саму церковь – к обогащению и превращению в крупнейшего феодала, оказывавшего влияние не только на религиозно-культурную и социально-экономическую, но и общественно-политическую жизнь колоний. Советские исследователи видели в католической церкви основу колониальной администрации и институт, жесткая политика которого была направлена на сохранение колониальной системы.

Во многом выводы советской латиноамериканистики пересмотрены российскими учеными, которые стоят на иных позициях. В деятельности католической церкви они видят отрицательную (разрушение культурного наследия доколумбовых цивилизаций) и положительную (консолидация общества в процессе формирования латиноамериканской синкретической культуры и всей латиноамериканской цивилизации) роли [2, с. 59]. «Европа ворвалась в Новый Свет с крестом» – так определили суть христианизации участники круглого стола «И дольше века длится спор», проводимого редакцией журнала «Латинская Америка» в преддверии 500-летия встречи цивилизаций [3, с. 3].

На сегодняшний день Латинская Америка является регионом, по числу католиков занимающим первое место в мире. Однако современные исследователи проводят грань между ортодоксальным католицизмом и католицизмом на территории Латинской Америки, который претерпел трансформацию под влиянием местных культов, часто называя его «латиноамериканский вариант католицизма», или по определению Э. Д. Дусселя – «народный католицизм» [4, с. 56]. Крупнейший российский латиноамериканист Я. Г. Шемякин полагает, что

«народный католицизм» является специфической формой восприятия христианства, которая характеризуется множеством самых причудливых сочетаний христианских догматов с мифологическими и магическими представлениями и определяет религиозную ситуацию в регионе как «католицизм, выросший в «народную почву» [5, с. 31]. Анализируя современное состояние католицизма, среди основных форм существования элементов доколумбовых культов в рамках системы католической религии и церкви, получившие широкое распространение в индейской и метисной среде, ученый выделяет такие, как: использование ритуальных индейских танцев при организации различных католических праздников, фактическое сохранение в ряде стран региона традиционных празднеств языческого происхождения под христианскими наименованиями, существование местных божеств под новыми католическими именами [6, с. 95].

Сегодня синкретический характер религиозных воззрений и обрядности латиноамериканцев не вызывает сомнений, в научный оборот прочно вошло понятие «религиозный синкретизм», став неотъемлемой чертой Латинской Америки, – комплексный процесс, в котором ритуалы, верования и символы различных религий (в данном случае – христианства, а также индейских и африканских верований) комбинируются, переплетаются, образуя новые религиозные значения.

Таким образом, признание католицизма в качестве фундамента латиноамериканской цивилизации для российских исследователей является бесспорным. Заслугой российской школы латиноамериканистики стало признание синкретического характера современной религиозной ситуации, названной специалистами «народный католицизм». Под этим определением подразумевают такую форму религиозности, при которой элементы местных культов и исконных африканских верований переплетаются с традиционным католицизмом. В христианстве российские ученые видят важнейший фактор мировоззренческого развития коренного населения, способствовавший преодолению локальной замкнутости и усилению консолидационных процессов, и подчеркивают: религия и католическая вера стали неотъемлемой частью латиноамериканского мира.

Католическая церковь играла важнейшую трансформирующую и цивилизующую роль в жизни колоний. Формирование данной смешанной религиозности положило начало процессам культурного синтеза и формирования уникальной синкретической цивилизации Латинской Америки. Сегодня представить облик латиноамериканской цивилизации без католической религии и церкви невозможно.

Литература

1. Григулевич, И. Р. Крест и меч : католическая церковь в Испанской Америке, XVI–XVIII вв. / И. Р. Григулевич. – М. : Наука, 1977. – 296 с.
2. Козлова, Е. А. Формы и краски Города Богов / Е. А. Козлова // Латинская Америка. – 2001. – № 5. – С. 58–76.
3. Королев, Ю. Как определить наш возраст... / Ю. Королев // Латинская Америка. – 1992. – № 2–3. – С. 3–4.
4. Дуссель, Э. Церковь в Латинской Америке : опыт и интерпретации / Э. Дуссель // Латинская Америка. – 1989. – № 5. – С. 51–58; – № 6. – С. 56–67.
5. Шемякин, Я. Г. Личностный уровень межкультурного взаимодействия и типы творческой личности в Латинской Америке / Я. Г. Шемякин // Iberica Americans. Тип творческой личности в

латиноамериканской культуре : сб. науч. ст. ; редкол.: В. Б. Земсков (отв. ред.) [и др.]. – М. : Наука, 1997. – 279 с. – С. 15–38.

6. Шемякин, Я. Г. Латиноамериканская культура и религиозный синкретизм / Я. Г. Шемякин // Латинская Америка. – 1999. – № 2–3. – С. 95–97.