

УДК 371.4.485

Т.И.КОГАЧЕВСКАЯ, Г.С.ПОДДУБСКАЯ

ГУМАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОПЫТЕ В.А.СУХОМЛИНСКОГО (к 80-летию со дня рождения)



Личность В.А.Сухомлинского – известного педагога XX столетия, его богатое педагогическое наследие с каждым годом все пристальнее привлекает внимание учителей, родителей, общественности. И это не случайно. Павлышский учитель одним из первых сумел воспротивиться господствовавшей десятилетиями «бездетной педагогике», отойти от авторитарно-императивного управления учебно-воспитательным процессом и обратиться к личностно ориентированной педагогике, главным принципом которой является гуманистическая направленность.

28 сентября ему исполнилось бы 80.... Но судьба распорядилась так, что он ушел из жизни в свои неполные 52 года. Он рано ушел из жизни, но успел

сделать многое! Сколько в его жизни было дерзаний, потерь, и находок, и как он был счастлив, достигая цели.

В.А.Сухомлинский родился 28 сентября 1918 года в селе Васильевка Онуфриевского района Кировоградской области в семье крестьянина. Отец – Александр Емельянович – трудолюбивый и уважаемый в Васильевке человек – пахал и столярничал, мастерил колеса и музыкальные инструменты, преподавал труд в семилетней школе. Мать Василия Александровича Оксана Иудовна, под стать мужу, умная, трудолюбивая, работала в колхозе, занималась шитьем и, главное, воспитанием детей. Их в семье было четверо – три сына и дочь – все стали учителями. Родители были прирожденными педагогами, дети никогда не слышали от них грубых слов и окриков. Заботливая, нежная и ласковая мать по вечерам рассказывала детям сказки. Василий Александрович с большим уважением говорил о своем отце, нежно, бережно относился к матери. Позже он и сам станет преданным отцом, одновременно строгим и требовательным. Внимательно, с любовью он будет относиться к матери своих детей – Анне Ивановне.

В отцовском доме ценили книги. Дед Василия Александровича был книголюбом, перед смертью он подарил внуку свои книги, с них, фактически, начиналась личная библиотека будущего педагога. Чтение способствовало формированию литературных вкусов, нравственных убеждений Василия.

Учился Сухомлинский в Васильевской семилетней школе. Он был способным учеником, общительным мальчиком, хорошим собеседником, задушевым товарищем. С детства отличался целеустремленностью. Одноклассница В.А.Сухомлинского, впоследствии коллега по работе в Павлыше М.Т.Сыроватко вспоминает годы обучения в Васильевской школе. Это был 1930 г., когда пятый класс семилетки пополнился учащимися, пришедшими из начальных школ близлежащих сел. «На школьном дворе нас встретила группа учеников, среди них с первого раза запомнился среднего роста мальчик с красивыми, тонкими

чертами лица, с румянцем на щеках, с блестящими умными глазами. Это был Вася Сухомлинский. Он был энергичный, жизнерадостный мальчик» [1, с. 8]. Одноклассники отмечали его бойкость, подвижность, инициативность во многих начинаниях, веселость, рассудительность, аккуратность. Так, книги Сухомлинского, хоть были уже «старые, с пожелтевшими и зачитанными страницами, но подклеены, обернуты. Причем, все это делал он сам и очень аккуратно».

Знакомясь с воспоминаниями очевидцев, приходишь к выводу, что Василий рос чутким, заботливым мальчиком, для него всегда было характерно желание помочь товарищам, поддержать их в трудную минуту. Обычно он приходил в школу рано и занимался с теми учениками, кому тяжело давалась математика. Писал стихи, читал их товарищам. И свои первые педагогические советы он давал здесь. К примеру, В. Сухомлинский заметил, что его одноклассники – омельчане, ежедневно проходившие путь в 12 километров в школу и обратно, не успевают выполнять домашние задания, перед уроками что-то дописывают, доучивают. Василий посоветовал им выполнять устные уроки по дороге домой, коллективно вспоминая, что рассказывали учителя на уроке истории или географии, литературы или ботаники.

Летом 1933 года после окончания семилетки В. А. Сухомлинский поступил на подготовительные курсы при Кременчугском пединституте, и, спустя год, становится студентом факультета языка и литературы этого же института. Позже В. А. Сухомлинский писал: « Не забуду того дня, когда мать передала мне первую хлебину, испеченную из нового зерна. Привез передачу дедушка Матвей, извозчик сельского потребительского общества, еженедельно приезжавший в город за солью и керосином. Хлебина была в полотняной торбе – мягкая, душистая, с хрустящей корочкой... ». Потом дедушка Матвей привозил 16-летнему студенту по хлебу каждую неделю; институтские же талоны на обед зачастую обменивались на билеты в театр.

Василий окончил первый курс института, приступил к занятиям на втором, однако болезнь надолго уложила его в постель. Его повезли в Ялту лечить.

С 1935 года начинается славный педагогический путь В. А. Сухомлинского. В 17 лет он становится учителем украинского языка и литературы Васильевской школы, учеником которой был сам. Одновременно с 1936 года Василий Сухомлинский продолжает обучение на заочном отделении Полтавского института. Так получилось, что в список окончивших Полтавский педагогический, в котором уже было имя А. С. Макаренко, вошло имя В. А. Сухомлинского. Сдав госэкзамены, Василий Александрович получает диплом учителя украинского языка и литературы и назначение по специальности в Онуфриевскую среднюю школу.

Планы и задумки молодого учителя были прерваны войной. С начала Великой Отечественной войны Василий Сухомлинский был в действующей армии. 9 февраля 1942 г. в боях под Ржевом он получил тяжелое ранение. Осколки снаряда остались в его груди навсегда. После пяти месяцев лечения в Увинском госпитале (Удмуртия) Сухомлинский попросился на фронт, однако комиссия не могла признать его даже ограниченно годным. Он был назначен директором средней школы в Уве и преподавал там историю, русский язык и литературу. После освобождения родного края весной 1944 г. В. А. Сухомлинский возвращается на Украину, становится заведующим Онуфриевского районного отдела народного образования и по совместительству учительствует в средней школе.

В 1947 году Василий Александрович заболел (сказались тяжелые ранения на фронте, трудные послевоенные годы), долгое время не работал. По его просьбе в 1948 г. он был назначен директором Павлышской средней школы,

обычной, ничем особо не приметной. Подлинным очагом культуры, известным всему миру, сделал ее В.А.Сухомлинский. В ней вместо привычного культа отметки и дисциплины царят культ Родины, человека, книги и родного слова. Здесь во всем прослеживается стремление придать каждой ребячьей жизни высокий нравственный смысл, видеть «каждого ребенка с его неповторимым духовным миром, заботливо воспитывать каждого питомца».

Бесспорно, в этом заслуга всего педагогического коллектива школы, «коллектива единомышленников», воспитанных директором. Успешной деятельности педколлектива способствовали комфортная обстановка, бодрое, веселое, деловое настроение, оптимизм. Учитель шел на педагогический совет уверенный в том, что его не станут распекают, унижать. На психологическом семинаре речь шла только о важном, принципиальном и возвышенном. Вот темы «Семинара педагогической культуры» из плана школы на 1970/71 учебный год: «Как учить, чтобы дети верили учителю».

«Уметь требовать и уметь прощать, уметь видеть и не все замечать».

«Уметь снисходить к ребенку, уметь понимать детство и детские слабости».

«Как избежать предубежденности во взаимоотношениях со школьниками».

«В школе не должно быть суевы, нервозности, спешки».

Многолетний педагогический опыт позволил В.А.Сухомлинскому утверждать, что далеко не каждый может быть учителем. Эта профессия требует от человека большой души, любящего сердца. Учитель, по его мнению, не только профессионал-предметник, но и человекоед, тонкий психолог, который чувствует состояние ребенка. Он является творцом, создателем человеческой души. В.А.Сухомлинский был именно таким учителем. Девиз его жизни точно выражен в названии книги «Сердце отдаю детям». Не щадя своего сердца, забывая про ослабленное здоровье, педагог усиленно работал, плодотворно трудился. Ежедневно на протяжении десятилетий Сухомлинский поднимался в четыре часа утра, входил в свой кабинет и садился за работу до восьми часов, затем встречал детей, идущих в школу. В одной из витрин Павлышского музея, рядом с аккуратно переплетенной диссертацией (объемом в 735 страниц), лежит маленький дневник – «Ежедневный план работы директора Павлышской средней школы на 1950/51 учебный год» [1, с. 24]. Из него мы узнаем об одном рабочем дне директора. Он включает проведение конференции для учащихся 5-10 классов, посещение уроков физики в 8-10 классах, анализ знаний учащихся по алгебре в 8 классе, проверку тетрадей, просмотр классных журналов, беседу с отцом ученика 7 класса, подготовку монтажа «Российские имена на карте мира», хозяйственные дела. К этому следует добавить чтение периодики и художественной литературы, проведение педсоветов, семинаров для родителей и гостей школы и многое другое.

В.А.Сухомлинский – человек недюжинных способностей. В педагогическо-мемориальном музее В.А.Сухомлинского, открытом при Павлышской средней школе, хранятся документы, рукописи, личные вещи педагога, фотографии, магнитофонные записи с его голосом. Сохранилось и личное дело Василия Александровича за № 631, на четвёртой странице которого в разделе «Какими языками владеете?» он пишет, что хорошо владеет украинским, русским, немецким языками. Педагог также изучил польский и словацкий языки, читал и переводил со словарем с чешского, болгарского, французского. Его перу принадлежит около 800 научных и научно-популярных работ, в том числе 41 монография и брошюра, 1200 рассказов и сказок для детей. Среди них «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Как воспитать настоящего человека», «Павлышская средняя школа», «Мудрая власть коллектива», «Письма к сыну», «Верьте в человека», «На нашей совести – человек», «Осторожно: ребенок!», «Берегите чистоту души ребенка» и множество других. Произведения В.А.Сухом-

линского изданы на 33 языках народов мира, общий тираж его книг составляет примерно 4 млн. экземпляров.

В.А.Сухомлинский не был кабинетным ученым. Его идеи – результат личных наблюдений и экспериментов как учителя и директора, результат творческого труда педагога. Как педагог В.А.Сухомлинский полностью сформировался в условиях советской действительности. По выражению современного исследователя его творчества М.В.Богуславского, он «зеркало советской педагогики», его отдельные идеи не лишены заполитизированности, а произведения проникнуты верой в светлое будущее. Но эта вера основана прежде всего на глубокой вере в самого ребенка, в безграничные возможности человеческой личности. Гуманистические идеи, являясь стержнем его педагогической системы, пронизывают буквально все произведения известного педагога-гуманиста, учителя-практика, ученого-исследователя. Эти идеи В.А.Сухомлинского в 60-ые годы подверглись уничтожающей критике со стороны известных академиков Л.Гордина, В.Кумарина, Б.Лихачева. Они делали все, чтобы не допустить распространения его раскрепощающего личность опыта гуманного воспитания детей. Павлышского учителя обвиняли в пропаганде «абстрактного гуманизма». Но жизнь вносит свои коррективы. Живучесть гуманизма педагогики В.А.Сухомлинского проверена временем. Разработанная им система обогатила педагогическую науку новаторскими идеями. Они созвучны положениям гуманно личностной педагогики, которая все более уверенно прокладывает дорогу в жизнь сегодня. Гуманизм, как ведущий принцип, лежал в основе всей учебно-воспитательной работы школы. Педагога-мастера интересовали актуальные проблемы обучения и воспитания школьников. В их числе вопросы дидактики, теории воспитания, управления школой, профессионального мастерства педагога. Наибольшую значимость в наши дни приобретают идеи развивающего обучения, разностороннего развития личности школьника в философском, этическом и художественном плане, формирование убеждений и отношения к труду, семейного воспитания, самовоспитания, обучения детей шестилетнего возраста.

Педагогу, как и философу, требуются десятилетия, чтобы сложились его убеждения. Многие годы (почти 36 лет) ушли на это у В.А.Сухомлинского. Он прошел славный путь от учителя сельской школы до члена-корреспондента Академии педагогических наук. В.А.Сухомлинский – заслуженный учитель УССР – за свой труд был награжден двумя орденами Ленина, многими медалями Союза ССР. И вот, когда, казалось бы, наступило время расцвета его духовных сил и таланта, пришло 2 сентября 1970 г. и В.А.Сухомлинского не стало. Тяжелое ранение, полученное на фронте, не прошло бесследно, как и многие другие невидимые душевные раны, приобретенные за годы внешне благополучной жизни. Но Сухомлинский не покинул своей школы и теперь уже никогда не покинет. Кладбище недалеко от школы, две минуты ходьбы. Здесь, при жизни, павлышский учитель с холма охватывал взглядом поля, рощи, сады, где протекала его жизнь с детьми, здесь он навсегда останется рядом со школой, освещенной его сердцем и мыслью.

Педагогика В.А.Сухомлинского, гуманная по своей сути, складывалась в течение многих лет. Гуманизм, как мировоззренческий принцип, предполагает признание человека как высшей ценности на земле. Этот принцип находит свое выражение в следующих положениях гуманистической педагогики: признание неповторимости личности, ее права на свободное развитие и проявление способностей, уважение к ребенку, ориентация на положительное в нем, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству. Основопологающим принципом гуманистической педагогики В.А.Сухомлинского является идея возвышения человека. Вся система учебно-воспитательной работы в

Павлышской школе была направлена на ее реализацию. Педагогика гуманизма осуществлялась путем наполнения повседневных отношений учащихся с окружающими людьми гуманистическим содержанием, осознания воспитанниками гуманных отношений как ценности, накопления ими опыта гуманного поведения.

Особое внимание в школе Сухомлинского уделялось тем отношениям, в которые включается ребенок. Они являются средой, дающей наглядные уроки нравственного или безнравственного поведения и раскрывающей содержание моральных ценностей, понятий. Ребенок, особенно младший школьник, часто воспринимает эти отношения неосознанно и подражает им. Задачу воспитателя Сухомлинский видел в очеловечивании среды, поскольку был убежден, что в воспитании гуманности исключительную роль играют личные взаимоотношения, духовное общение людей.

Большое значение педагог придавал взаимоотношениям ребенка и учителя. Гуманистический характер отношения учителя к учащимся предполагает проявление доверия, уважения, разумной требовательности. В.А.Сухомлинский безгранично верил в ребенка, в то, что каждый ребенок «хочет быть хорошим». Однако, чтобы пробудить в человеке желание стать лучше, нужно увидеть его лучшие качества и суметь показать ему, каким он может быть, надо «предполагать в нем достоинство и благородство». Важнейшим педагогическим инструментом павлышский учитель считал умение глубоко уважать человеческую личность в своем воспитаннике. Назначение гуманного отношения учителя к ученику видел в том, чтобы вызвать «желание быть хорошим», стать сегодня лучше, чем вчера. «Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать». [5, с. 291]. Главной связующей нитью воспитателя и воспитанника В.А.Сухомлинский называет искреннее желание воспитанника стать лучше и желание педагога видеть воспитанника лучше, чем он есть сейчас. В ряде работ педагога проходит такая мысль: «Все методы воспитания, какими бы мудрыми они ни казались, обращаются в прах, рассыпаются как карточный домик, если в фундаменте их не лежит уважение к человеку и вера в его возможность стать лучше. Маленький человек должен постоянно чувствовать это уважение и веру». Сухомлинский предостерегал от нанесения нечаянных обид и ран, тревог и беспокойства ребенку, поскольку гуманность учителя предполагает чувствование его духовного мира, способность уделить каждому столько внимания и духовных сил, сколько необходимо для того, чтобы ребенок почувствовал, что о нем не забывают, его горе, обиды и страдания разделяют.

Глубоко личные отношения в узком кругу родных и близких педагог называл «первой школой человечности», которую должен пройти каждый ребенок. «Мы, родители, воспитываем детей прежде всего красотой своих отношений... Ребенок начинает познавать мир человека с матери и отца». Самой ценной чертой хороших родителей, которая передается детям без особых усилий, Сухомлинский называл душевную доброту матери и отца, умение делать добро людям. Он подчеркивал, что в семьях, где родители отдают частицу своей души другим, принимают близко к сердцу радости и горести людей, дети вырастают добрыми, чуткими, сердечными. Помня о том, что для ребенка наиболее дорогим, близким, прекрасным существом является мать, педагог настаивал на необходимости формировать у ребенка с раннего возраста особое отношение к ней. В Павлышской школе царил культ матери, который выражался в использовании комплекса воспитательных средств. Это было оформление специального стенда о матерях выдающихся людей, создание школьных традиций, обучение детей проявлять внимание, сострадание и сочувствие матери, понимать ее внутреннее состояние, пробуждение стремления доставить ей радость своим поведением, желания делиться своими мыслями и впечатлениями, готовность

помочь и оказать услугу и т.д. Вместе с тем Сухомлинский считал, что, если в семье царит атмосфера зла, неправды, лицемерия, унижение человеческого достоинства, то зло семейной обстановки должно преодолеваться добром, очеловечиванием внутришкольных отношений. Сухомлинский был убежден, что добрые отношения к ребенку со стороны взрослых – сердцевина его будущей человечности и гуманности.

Немаловажное значение в развитии гуманных свойств и качеств ребенка Сухомлинский придавал его отношению к самому себе. Оно проявляется в осознании своих достоинств, возможностей, ответственности за своё поведение, эмоциональной чуткости к оценке окружающих, способности быть скромным и уважать достоинство других. Педагог был убеждён, что нет большего зла в человеческих отношениях, чем повышенное внимание к своей персоне и высокомерие, равнодушие к окружающим.

Содержанием работы педагогического коллектива в Павлышской школе было и создание тонких, эмоциональных отношений между самими учащимися, развитие их способности быть чуткими, отзывчивыми, обучение детей «творению добра и радости» для товарища, «чтобы в этом душевном творчестве рождалась потребность в человеке – искренняя, глубокая привязанность учеников друг к другу» [4, с. 140]. Высоко оценивались и такие поступки, в которых проявлялось гуманное отношение детей к взрослым людям, малышам. Творение добра состоит, по Сухомлинскому, в том, чтобы ребёнок сердцем чувствовал, что вокруг есть люди, нуждающиеся в помощи, заботе, ласке, сердечности, участии. Важно, чтобы воспитанник делал добро бескорыстно и испытывал при этом чувство глубокого удовлетворения. Сухомлинский советовал учителям не давать прямолинейных советов детям, какой именно добрый поступок совершить, а стремиться развивать внутренние силы воспитанников. Благодаря им человек не может не делать добро. Педагог также советовал не превращать добрые дела в показатель мероприятия, чтобы ребёнок не мыслил свою доброту как доблесть и особую заслугу. Таким образом, в школе была создана атмосфера, в которой каждый воспитанник о ком-то заботился, беспокоился, кому-то отдавал частицу себя. Осуществление педагогического руководства этим процессом Сухомлинский называл «целиной педагогического поля». Очеловечивание школьной среды служило ярким, убедительным доказательством для воспитанников возможности и необходимости построения человеческих отношений на позициях гуманизма. Вместе с тем гуманная атмосфера в школе была своеобразной питательной средой, где обогащались гуманные представления детей, происходило накопление ими опыта «творения добра» для другого человека, формировалось ценностное отношение к человеку. Творческое наследие Сухомлинского убеждает, что содержание и характер отношений детей в школе служили им своеобразным ориентиром в построении отношений с людьми и вне школы, способствовали созданию определенной модели поведения, которой дети старались следовать.

«Средоточием человечности» называл Сухомлинский добрые чувства ребенка. «Если добрые чувства не воспитаны в детстве – их никогда не воспитаешь. Потому что подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших истин», – писал педагог в книге «Сердце отдаю детям». Он обращал внимание воспитателей на то, что маленькому ребёнку многое растолковать невозможно. Прекрасные слова о благородстве далеко не всегда доходят до его сознания. Но почувствовать сердцем красоту человечности способны даже малыши. Эмоциональность, восприимчивость младшего школьника, способность перевоплощаться в образ, захвативший его внимание и воображение, Сухомлинский называл важнейшим условием формирования эмоциональной культуры детей. Под эмоциональной культурой

педагог понимал способность к сопереживанию, состраданию, умение поставить себя на место другого человека, почувствовать и понять его настроение, эмоциональное состояние. Эти чувства – живая почва для высоконравственных поступков. Где нет чуткости, тонкости восприятия окружающего мира, там люди вырастают бездушными и бессердечными.

Вся школьная жизнь в Павлыше была проникнута духом гуманности. Учение педагогический коллектив понимал как взаимоотношения между людьми, обмен духовными ценностями, обретение ребёнком радости умственного труда и ощущения успехов в учении, пробуждение чувства гордости и собственного достоинства. «Учитель не только открывает мир перед учеником, но и утверждает ребенка в окружающем мире как активного творца, создателя, испытывающего чувство гордости за свои успехи» [6, с. 164]. Сухомлинский обращал внимание своих читателей на тот факт, что во многих школах о ребёнке судят по тому, как он учится. И, если учёба даётся плохо, делается вывод, что он ни к чему не способен. Педагог был убеждён, что школьник должен видеть успешный результат своего труда, иначе он «...теряет веру в свои силы, застывает, образно говоря, на все пуговицы, становится настороженным, ошетиливается, отвечает дерзостью на советы и замечания учителя. Или еще хуже: чувство собственного достоинства у него притупляется, он свыкается с мыслью, что ни к чему не имеет способностей... Что может быть безнравственней, чем подавить в человеке его чувство собственного достоинства!» [6, с. 165].

Одно из основных педагогических убеждений Сухомлинского заключается в том, что возвышению ребёнка способствует тот труд, где он проявляет себя подлинным творцом, поэтом, художником, гордым за себя и за результаты своей работы. Помимо учения воспитанники Павлышской школы могли проявить себя в целом ряде занятий, поскольку были созданы десятки уголков любимого труда, где каждый мог найти дело по душе, испытать свои силы и способности. Такими уголками были мастерские и рабочие комнаты, теплицы и плодовый сад, школьная пасека и животноводческая ферма колхоза, биологический кабинет, радиолaborатория и многое другое. «Чувство личного достоинства, чести является как бы духовным стержнем личности, приобретает благодаря тому, что человек видит сам себя, своё мастерство, своё творчество в результатах труда» [2].

Общеизвестно, что Сухомлинский заметное место в воспитательном процессе отводил словесному воздействию на воспитанников. Живое слово учителя он считал одним из главных средств оттачивания эмоциональной культуры детей, познания и осмысления ими нравственных ценностей. Называя слово «ничем не заменимым инструментом воздействия на душу воспитанника», педагог подчеркивал его значение в побуждении школьника к оценке собственных поступков. В одной из своих работ Сухомлинский писал, что в формировании духовного облика человека большую роль играют поведение, взаимоотношения в коллективе, труд. «Но ведь и поведение, и взаимоотношения, и труд – все это зависит от сложных процессов, происходящих в душе, важнейшим средством влияния на которую является слово» [7, с. 169]. Воспитательную силу слова педагог видел в его способности вызвать определенный эмоциональный отклик. «Я использую всё богатство родного языка для того, чтобы создать в сознании детей представления о десятках, сотнях оттенков переживаний, которые надо уметь ощутить, распознать». Сухомлинский называл слово тонким и надежным, острым и всемогущим инструментом, которым должен уметь пользоваться каждый воспитатель.

Гуманизации учебно-воспитательного процесса способствовала продуманная система нравственного просвещения школьников. Начиная с младшего школьного возраста, дети приобретали знания о должном отношении к людям,

о значении в жизни людей таких понятий, как доброта и чуткость, сострадание и отзывчивость, а также доказательства того, что такие отношения ценны и для других людей и для него самого. Годы воспитания были годами познания человека, утверждением таких ценностей, как вера в добро, в то, что человек – творец добра для других людей; вера в преобразующую силу труда и в то, что трудом создаётся собственная красота; вера в самого себя, умение видеть в себе добро и ум, способность переживать гордость за самого себя. Недооценку воспитательной силы слова Сухомлинский считал слабым местом в методике воспитания. Вместе с тем, он предупреждал об опасности «пресыщения словом» и необходимости его разумного использования в сочетании с другими средствами и методами воспитания.

Осмысление педагогического наследия Сухомлинского, с точки зрения педагогики гуманизма, позволяет утверждать, что гуманизации учебно-воспитательного процесса способствовала продуманная система педагогических средств и методов, «гармония педагогических воздействий». Однако, слаженность и гармоничность, своевременность и эффективность их использования во многом зависит от учителя. Наши размышления о педагогике «возвышения человека» В.А.Сухомлинского хочется закончить его словами: «Учительская профессия – это человековедение, постоянное, никогда не прекращающееся проникновение в сложный духовный мир человека. Замечательная черта – постоянно открывать в человеке новое, изумляться новому, видеть человека в процессе его становления – один из тех корней, которые питают призвание к педагогическому труду. Я твердо уверен, что этот корень закладывается в человеке в детстве, в отрочестве, закладывается и в семье и в школе. Он закладывается заботами старших, которые воспитывают ребенка в духе любви к людям, уважения к человеку» [8, с. 451].

ЛИТЕРАТУРА

1. **Литвиненко М.А.** Педагогічно-меморіальний музей В.О.Сухомлинського. – Київ: Радзянська школа, 1979.
2. **Сухомлинский В.А.** Воспитание и самовоспитание. // Сов. педагогика. – 1965. – № 12. – С. 34-40.
3. **Сухомлинский В.А.** Осторожно: ребенок! // Избр.пед.соч.в3 т. – М.:Педагогика, 1979-1981. – Т.3.
4. **Сухомлинский В.А.** Разговор с молодым директором школы. // Там же. – С. 7-25.
5. **Сухомлинский В.А.** Рождение гражданина // Там же. – Т.1. – С. 267-538.
6. **Сухомлинский В.А.** Сердце отдаю детям // Там же. – Т.1. – С. 25-266.
7. **Сухомлинский В.А.** Слово о слове // Избр.пед.произв. в 5 т. – Киев. –Рад.школа. – 1979-1980. – Т.5.
8. **Сухомлинский В.А.** Сто советов учителю // Там же. – Т.2. – С. 447-700.