

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. А.А.КУЛЕШОВА

**Е.К.Сычова**

**ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ  
ЗАДАНИЯ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Учебно-методическое пособие

МОГИЛЕВ 1999

УДК 801  
С 95

Печатается по решению редакционно-издательского и экспертного совета МГУ им. А.А.Кулешова

**Сычова Е.К.**  
С 95      Задания для самостоятельной работы по курсу “Введение в языкознание”: Учебно-методическое пособие. – Изд-во Могилевского гос. ун-та, 1999. – 32 с.

Задания предназначены для самостоятельной работы студентов по курсу “Введение в языкознание”. Каждая тема включает план, список учебной литературы, опорные конспекты и задания, которые предусматривают чтение и конспектирование научной и научно-популярной литературы, упражнения.

Рецензент: к.ф.и. *Панкратович Т.В.*  
Редактор: доцент *Новикова Л.А.*

© Е.К.Сычова, 1999

© Изд-во МГУ им. А.А.Кулешова, 1999

## Тема: ЯЗЫКОЗНАНИЕ КАК НАУКА

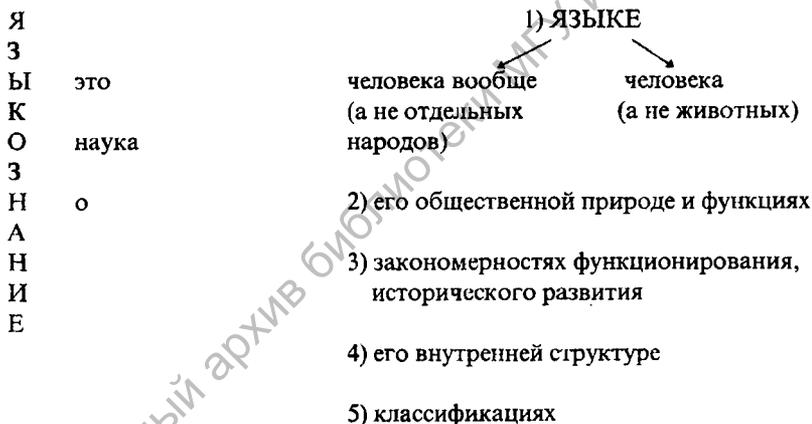
### П л а н

1. Предмет языкознания.
2. Место языкознания среди других наук.
3. Проблемы языкознания.
4. Разделы языкознания.
5. Методы языкознания.
6. Краткая история формирования науки.
7. Значение языкознания.

### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И. Введение в языкознание. — Саратов, 1973. — С. 24–33.
2. Головин Б.Н. Введение в языкознание. — М., 1983. — С. 18–20, 189–221.
3. Кодухов В.И. Введение в языкознание. — М., 1987. — С. 6–20.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение. — М., 1967. — С. 44–53 (М., 1996. — С. 50–59).

### Опорные конспекты



### Разделы внутреннего языкознания

фонетика  
фонология  
морфонология

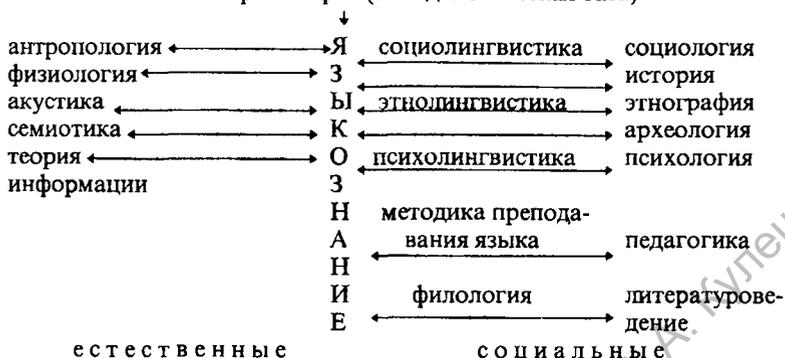


план выражения

план содержания

## НАУКИ

философия (методологическая база)



### МЕТОДЫ

И	1) описательный	
З	2) сравнительно-исторический	
У	3) исторический	(пути
Ч	4) сопоставительный	познания и
Е	5) структурный	истолкования
Н	6) стилистический	лингвистических
И	7) количественный	явлений)
Я	8) автоматического анализа	
	Я З Ы К А	

### Задания

1. Прочитайте книгу А.Я.Михневича “В глубь слова человеческого” (Мн., 1982). Подготовьте ответ по плану:

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1) Общее и частное языкознание. | 5) Взаимодействие лингвистики с другими науками. |
| 2) Внутренняя лингвистика.      | 6) Прикладная лингвистика.                       |
| 3) Историческая лингвистика.    |  |
| 4) Внешняя лингвистика.         |  |

2. Познакомьтесь с книгами из серии “Люди науки”: В.И.Макаров “А.А.Шахматов” (М., 1981), В.В.Одинцов “В.В.Виноградов” (М., 1983), Н.В.Чурмаева “Ф.И.Буслаев” (М., 1984), В.Ю.Франчук “А.А.Потебня” (М., 1986). Расскажите о вкладе этих ученых в развитие языкознания.

### Т е м а: ОБЩЕСТВЕННАЯ СУЩНОСТЬ ЯЗЫКА

#### П л а н

1. Язык — явление общественное.
2. Отличие языка от других общественных явлений.
3. Основные функции языка.

## Литература

1. Баранникова Л.И., С. 5-9.

3. Кодухов В.И., С. 21-29.

2. Головин Б.Н., С. 8-12.

4. Реформатский А.А., С. 7-20 (21-27).

## Опорные конспекты

## Я З Ы К —

явление общественное

- |                             |                                   |  |                         |
|-----------------------------|-----------------------------------|--|-------------------------|
| 1) не биологическое явление | 2) не подчиняется законам природы | 3) не связан с расовыми признаками людей | 4) обладают только люди |
|-----------------------------|-----------------------------------|--|-------------------------|

- С  
В  
О  
Е  
О  
Б  
Р  
А  
З  
И  
Е
- 1) существует на всем протяжении истории человечества
- 2) покрывает все социальное пространство
- 3) носит надгрупповой, надклассовый характер
- 4) фундамент и универсальная оболочка разных форм общественного сознания
- 5) не относится к идеологическим и мировоззренческим формам
- 6) средство, а не цель общения
- ЯЗЫКА

## ОСНОВНЫЕ

коммуникативная

(Я. — орудие общения)

аккумулятивная

(Я. — средство отражения и сохранения знаний)

фатическая

(контактоустанавливающая)

когнитивная

(Я. — средство выражения хранения и передачи содержания)

информативная

волепозитивная

эмотивная

интеррогативная

## З а д а н и е

1. Определите, какие функции языка реализуются в следующих фразах:

- 1) *Рада тебя видеть!* 2) *Где ты пропал все это время?* 3) *Язык не подчиняется законам природы.* 4) *Передайте, пожалуйста, соль!* 5) *Сколько веревочке ни виться — конец будет.*

## Т е м а: ТЕОРИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА

### П л а н

1. Вопрос о происхождении языка и возможные пути его решения.
2. Искусственные теории возникновения языка.
3. Естественные теории возникновения языка.
4. Язык — продукт общественного развития.

### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 329-338.
2. Головин Б.Н., С. 164-168.
3. Кодухов В.И., С. 45-57.
4. Реформатский А.А., С. 465-473 (457-466).

### З а д а н и е

1. Прочитайте книгу Б.В.Якушкина “Гипотезы о происхождении языка” (М., 1985). Подготовьте краткий обзор гипотез по плану:
  - 1) Гипотезы о божественном происхождении языка.
  - 2) Гипотезы о благородном человеке — создателе языка.
  - 3) Гипотезы о языке как продукте человеческого естества.
  - 4) Гипотезы о языке как изобретении людей.
  - 5) Гипотезы о языке как продукте общественного развития.

## Т е м а: ЗАКОНОМЕРНОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА

### П л а н

1. Синхрония и диахрония.
2. Изменчивость языка как проявление его социальной природы.
3. Внутренние и внешние причины изменений в языке.
4. Общие лингвистические законы.
5. Взаимодействие языков.
6. Виды языковых контактов.
7. Языковая ситуация.

### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 338-368.
2. Головин Б.Н., С. 158-163.
3. Кодухов В.И., С. 58-78.
4. Мечковская Н.Б. и др. Общес языкознание: Сущность и история языка. — Мн., 1993. — С. 200-204.
5. Реформатский А.А., С. 473-527 (466-471).

## Опорные конспекты

Синхрония



статика

("Что есть в языке?")

Диахрония



динамика

("Почему это есть в языке?")

- В  
Н  
У  
Т  
Р  
Е  
П  
Н  
И  
Е
- 1) Асимметрия означаемого и означающего в языковом знаке.
  - 2) Антиномия возможностей языковой системы и избирательности нормы.
  - 3) Антиномия кода и текста.
  - 4) Антиномия говорящего и слушающего.
  - 5) Антиномия информационной и экспрессивной функций языка.

## ПРИЧИНЫ ИЗМЕНЕНИЙ В ЯЗЫКЕ

## ОБЩИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ

закон  
эволюционного  
развития  
языка

закон  
неравномерно-  
сти развития  
разных уровней  
языка

принцип  
(закон)  
экономии

закон  
аналогии

## ДВА ОСНОВНЫХ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА

деление  
(дифференциация,  
дивергенция,  
расхождение)

объединение  
(интеграция,  
конвергенция,  
схождение)

## ВИДЫ ЯЗЫКОВЫХ КОНТАКТОВ

сосуществование

смешение

скрещивание

## ЯЗЫКОВЫЕ СИТУАЦИИ

а) внутриязыковые  
(диглоссия)

межъязыковые  
(билингвизм)

б) равноправные

нервноправные

## Задание

1. Прочитать отрывки из работы Е.Д.Поливанова "Где лежат причины языковой эволюции?" (Ф.М.Березин. История советского языкознания. Хрестоматия. — М., 1981. — С. 51-56) и ответить на вопросы:

1) Почему представители нового поколения носителей языка стремятся подражать представителям копируемой языковой системы, а не видоизменять ее?

2) Чем обусловлены тенденции в языковой эволюции?

3) Какой фактор Е.Д.Поливанов считает первопричиной языковых изменений?

4) Каков основной путь воздействия на языковую эволюцию экономических, политических, культурно-исторических явлений?

### Тема: ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ ЕГО РАЗВИТИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

#### П л а н

- |   |   |
|---|---|
| 1. Общие принципы выделения форм существования языка. | 7. Креольский язык.   |
| 2. Литературный язык.                                 | 8. Территориальные диалекты.                                      |
| 3. Народно-разговорный язык.                          | 9. Социальные диалекты.   |
| 4. Койне.   | 10. Функциональное членение языка.                                |
| 5. Просторечие.                                       | 11. Языки регионального, межнационального общения. Мировые языки. |
| 6. Язык-пиджин.                                       | 12. Искусственные международные языки.                            |

#### Л и т е р а т у р а

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. Головин Б.Н., С. 155-157. | 2. Кодухов В.И., С. 81-100. |
|------------------------------|-----------------------------|

#### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### П Р И З Н А К И

Л	обработанность	нормированность
И		
Т	стабильность	универсальность
Е		
Р	обязательность	стилистическая
А	для всех членов	дифференцированность
Т	общества	
У		
Р	наличие устной и письменной разновидностей	
Н		
ОГО ЯЗЫКА		

#### П Р И З Н А К И С О В Р Е М Е Н Н О Г О Р У С С К О Г О Г О Р О Д С К О Г О

П	ненормированность	стилистическая
Р		недифференцированность
О	факультативность	
С	употребления	функциональная
Т		монотонность
О	бесписьменность	
РЕЧИЯ		

## ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ДИАЛЕКТОВ

территориальная ограниченность	неполнота общественных функций	закрепленность за бытовой и обиходно- производственной сферой общения
структурная подчиненность высшим формам существования языка	отбор средств в соответствии с обычаем (узусом)	

## СОЦИАЛЬНЫЕ ДИАЛЕКТЫ

собственно профессиональ- ные языки	групповые жаргоны	условные языки ремесленников- отходников	жаргон (арго) деклас- сированных
---	----------------------	--	--

## МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕНИЕ

**мировые языки**  
(есть статус языка ООН)

**международные языки**  
(нет статуса языка ООН)

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕНИЕ

**национальные языки**  
(юридический статус государст-  
венного или официального языка)

**региональные языки**  
(нет статуса государственного  
или официального языка)

**местные языки**  
(бесписьменные)

### З а д а н и е

1. Прочитать отрывки из работы Г.В.Степанова "Типология языковых состояний и ситуаций в странах романской речи" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 79-86). Сделать выписки по плану:

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1) Понятие о состоянии языка.   | 4) Типы языковых состояний. |
| 2) Формы существования языка.   | 5) Типы языковых ситуаций.  |
| 3) Понятие о языковой ситуации. |                             |

### Т е м а: ЯЗЫК И МЫШЛЕНИЕ

#### П л а н

1. Основные точки зрения на соотношение языка и мышления.
2. Различия между языком и мышлением.
3. Генетические и психофизиологические связи языка и мышления.
4. Внутренняя речь и мышление.
5. Мышление и билингвизм.
6. Виды мыслительной деятельности и естественный язык.
7. Языковые и неязыковые формы выражения мысли.

## Литература

1. Баранникова Л.И., С. 9-16.  
2. Головин Б.Н., С. 12-15.

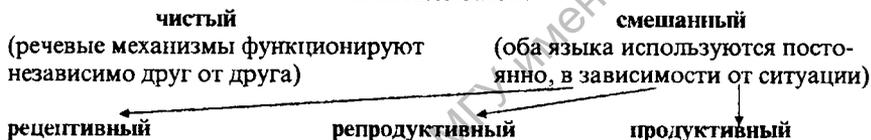
3. Кодухов В.И., С. 34-41.

## Опорные конспекты

## РАЗЛИЧИЯ ЯЗЫКА И МЫШЛЕНИЯ

ЯЗЫК		МЫШЛЕНИЕ
обслуживает познавательную деятельность	по назначению	служит получению новых знаний, систематизации их
слово	по строению	понятие
предложение	единиц	суждение

## БИЛИНГВИЗМ



## ТИПЫ ВНУТРЕННЕЙ РЕЧИ

беззвучное проговаривание  
(речь минус звук)

редуцированная, максимально сокращенная

## З а д а н и е

1. Прочитайте высказывание Л.В.Щербы и ответьте на вопрос: почему человеку, владеющему только родным языком, трудно осознать, что язык и мышление нетождественны?

*“Язык и мышление составляют неразрывное целое, расчлнить которое у человека, владеющего только своим родным языком, нет никаких поводов. Только когда появляется термин для сравнения, иностранный язык, — начинает делаться возможным освобождение мысли из плена слов; только тогда мы можем возвыситься до полной абстракции, только тогда мы можем преодолеть все те пережитки в языке, которые сковывают по рукам и ногам и саму нашу мысль”.*

## Т е м а: ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

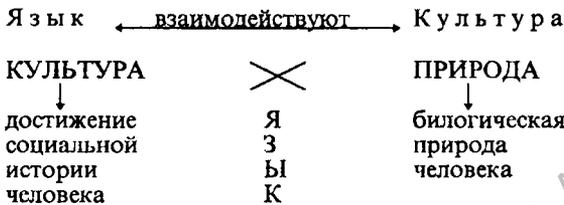
## П л а н

1. Культурное и природное в языке.
2. Общечеловеческое в языковой семантике.
3. Различия в языках, вызванные своеобразием культуры.
4. Национально-культурная специфика речевого поведения.
5. Гипотеза “лингвистической относительности” Э.Сепира и Б.Уорфа.

## Л и т е р а т у р а

1. *Кодухов В.И.*, С. 38-39.
2. *Маслова В.А.* Введение в лингвокультурологию. — М., 1997.
3. *Мечковская Н.Б.* и др., С. 52-67.

## Опорные конспекты



безэквивалентная лексика	<i>Различия в лексике</i>		различия во внутренней форме слов
	лакуны	различия в эмоциональных и оценочных оттенках значения слов	

## З а д а н и е

1. Проследите, как членится цветовой континуум в вашем родном и изучаемом вами иностранном языках. Совпадает ли членение? Чем можно объяснить несовпадение?

## Т е м а : ЯЗЫК, РЕЧЬ, РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## П л а н

1. Проблема взаимоотношения языка и речи.
2. Различия между языком и речью.
3. Речевая деятельность.
4. Порождение и восприятие речи.

## Л и т е р а т у р а

1. *Баранникова Л.И.*, С. 22-24.
2. *Головин Б.Н.*, С. 20-24.
3. *Кодухов В.И.*, С. 41-44.
4. *Реформатский А.А.*, С. 32-37 (38-44).

## Опорные конспекты

## РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ЯЗЫКОМ И РЕЧЬЮ

Я	потенциальное явление (умение говорить и мыслить)	конкретная реализация, осушествление этой потенции	Р
З	социален (общес)	индивидуальна (частное)	Е
Ы	нейтрален (нет связи с ситуацией)	содержит целевую установку (связь с ситуацией)	Ч
К	многомерен	линейна (развертывается во времени или пространстве)	Ь

## РЕЧЕВОЙ АКТ

говорящий (адресант)	<i>речевое действие</i>	собеседник (адресат)
предшествующие события		последующие события

## З а д а н и я

1. Прочитать отрывки из работы Л.В.Щербы "О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 39-43). Составить конспект, ответив на вопросы:

- 1) Что такое речевая деятельность?
- 2) Что такое языковые системы?
- 3) Что такое языковой материал?
- 4) Как происходят изменения в языковой системе?
- 5) В чем заключается принцип эксперимента в языкознании?

2. Прочитать отрывки из работы А.И.Смирницкого "Объективность существования языка" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 64-72). Ответить на вопросы:

- 1) Почему необходимо различать язык и речь?
- 2) Что такое речь?
- 3) Что такое язык?
- 4) Что А.И.Смирницкий называет "сверхязыковым остатком"?
- 5) В чем состоит диалектическая связь языка и речи?

3. Познакомиться с отрывками из работы Т.П.Ломтева "Язык и речь" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 72-75). Ответить на вопросы:

- 1) Что, по мнению Т.П.Ломтева, лежит в основе противопоставления языка и речи?
- 2) Какие основания противопоставления выдвигает Т.П.Ломтев?
- 3) Почему Т.П.Ломтев считает все лингвистические единицы единицами языка и речи?

## Т е м а: ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА

## П л а н

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. Понятие знака.               | 5. Своеобразие языка как знаковой системы. |
| 2. Виды знаков.                 | 6. Знаковые отношения.                     |
| 3. Основные свойства знаков.    | 7. Ярусы знаковой системы языка.           |
| 4. Понятие системы и структуры. | 8. Основные лингвистические единицы.       |

## Л и т е р а т у р а

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1. Баранникова Л.И., С. 16-22. | 3. Кодухов В.И., С. 78-80.              |
| 2. Головин Б.Н., С. 151-152.   | 4. Реформатский А.А., С. 20-32 (27-38). |

## Опорные конспекты

## ВИДЫ ЗНАКОВ

копии

признаки

сигналы

символы

собственно знаки

## ЗНАКОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

знак — предмет  
(денотативные)знак — понятие  
(сигнификативные)знак — человек  
(прагматические)

## УРОВНИ И ЯРУСЫ ЗНАКОВОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

уровень предложений

суперзнаковый ярус

(уровень словосочетаний)

уровень слов

уровень морфем

знаковый ярус

(уровень слогов)

уровень фонем

субзнаковый ярус

## З а д а н и е

1. Прочитайте отрывок из работы А.С.Мельничука “Понятие системы и структуры языка в свете диалектического материализма” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 76-79). Законспектируйте, ответив на вопросы:

- 1) Что такое система?
- 2) Что такое структура?
- 3) Почему структура конкретного живого языка не поддается непосредственному наблюдению?
- 4) В чем преимущества системно-структурного подхода к изучению языка?
- 5) В чем недостатки такого подхода?

## Т е м а : ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

## П л а н

1. Аспекты изучения звукового строя языка.
2. Акустический аспект.
3. Анатомо-физиологический аспект.
4. Классификация звуков речи.
5. Лингвистический, или функциональный, аспект.
6. Понятие фонемы.
7. Учение о позициях фонем.
8. Вариации и варианты фонем.
9. Система фонем.

## Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 34-62.
2. Головин Б.Н., С. 25-43.
3. Кодухов В.И., С. 101-120, 131-138.
4. Кочергина В.А. Введение в языкознание. — М., 1991. — С. 10-50.
5. Реформатский А.А., С. 153-192, 207-224 (157-190, 211-227).

## О п о р н ы е к о н с п е к т ы

## АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЗВУКОВОГО СТРОЯ ЯЗЫКА

акустический (звуки речи как физическое явление)	анатомо- физиологический (звуки как результат работы органов речи)	лингвистический, или функциональный
фо нет и к а		фо н о л о г и я

## А Р Т И К У Л Я Ц И Я — п р о ц е с с

	3 ф а з ы	
приступ (экскурсия)	выдержка	отступ (рекурсия)

## П Р И З Н А К И Ф О Н Е М ы

дифференциальные (различительные)	интегральные (нейтральные)
--------------------------------------	-------------------------------

## З а д а н и я

1. Прочитайте отрывки из работы Л.В.Щербы “Фонетика французского языка” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 153-156). Законспектируйте по плану:

- 1) Понятие о звуке речи.
- 2) Понятие о звуковом типе.
- 3) Фонемы и оттенки фонем.
- 4) Система фонем.

2. Прочитайте отрывки из работы Р.И.Аванесова, В.Н.Сидорова “Система фонем русского языка” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 156-159). Ответьте на вопросы:

- 1) Что такое фонема?
- 2) Что такое видоизменение фонемы?
- 3) Какую позицию называют сильной?
- 4) Какую позицию называют слабой?
- 5) Какая разновидность фонемы является ее основным видом?
- 6) Что такое модификации фонемы?
- 7) Что такое вариации фонемы?
- 8) Что такое варианты фонемы?

## Т е м а : Ф О Н Е Т И Ч Е С К И Е П Р О Ц Е С С ы

## П л а н

1. Изменение звуков в речевом потоке.
2. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
3. Чередование звуков.
4. Фонетическое членение речевого потока.
5. Слог и его виды.
6. Ударение и его виды.
7. Интонация.

## Литература

1. Баранникова Л.И., С. 62-80, 89-92.      3. Кодухов В.И., С. 120-131.  
 2. Головин Б.Н., С. 43-52.                    4. Кочергина В.А., С. 50-72.  
 5. Реформатский А.А., С. 187-207 (190-211).

## Опорные конспекты

## ПОЗИЦИОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ЗВУКОВ



## КОМБИНАТОРНЫЕ

И	ассимиляция (уподобление)	диссимиляция (расподобление)
З		
М	диэреза (выкидка)	эпентеза (вставка)
Е		
Н	гаплогия (утрата слога)	
Е		
Н		
И	метатеза (перемещение)	аккомодация (передвижка вперед)
Я		

## ЗВУКОВ

## ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЧЛЕНЕНИЕ РЕЧЕВОГО ПОТОКА

звуки	слоги	такты	фразы
-------	-------	-------	-------

## ТИПЫ УДАРЕНИЯ

динамическое (экспираторное)	музыкальное (тоническое)	квантитативное (количественное)
---------------------------------	-----------------------------	------------------------------------

## ТЕОРИИ СЛОГА

<b>экспираторная</b> (слог --- сочетание звуков, произносимое одним выдыхатель- ным толчком)	<b>сонорная</b> (слог — сочетание более звучного элемента с менее звучным)	<b>мускульного напряжения</b> (слог произносится одним мускульным напряжением)
--	--	---

## Задания

1. Найдите явления ассимиляции и укажите, какая это ассимиляция (полная или частичная, по какому признаку, прогрессивная или регрессивная): *отдать, бесстрашный, иссякший, сделать, свадьба, косьба, ложка, сбруя, отбить*.

2. Благодаря какому фонетическому закону возможно просторечное произношение следующих слов: *омман (обман), асвальт (асфальт), лаболатория (лаборатория), посленний (последний)*.

3. Чем объясняется одинаковое восприятие на слух следующих слов: *паз — пас; столб — столы; частота — чистота; кот — код; леса — лиса.*

4. В результате каких фонетических явлений видоизменились данные слова: *минералогия (минералология), курносый (корненосый), февраль (феврарь), дикобраз (дикообраз), ватрушка (творушка), верблюд (вельблюд).*

5. Какие фонетические и какие исторические чередования представлены в следующих примерах: *водный — водичка — водянистый, грозить — грозный — угрожать, сладкий — сладость — подслащенный, резать — режу — резка — резчик.*

## Тема: ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПИСЬМА

### П л а н

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| 1. Причины зарождения письма.      | 4. Графика и орфография. |
| 2. Основные этапы развития письма. | 5. Транслитерация.       |
| 3. Алфавиты.                       | 6. Транскрипция.         |

### Л и т е р а т у р а

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1. Баранникова Л.И., С. 368-380. | 3. Кодухов В.И., С. 139-158.                |
| 2. Головин Б.Н., С. 169-182.     | 4. Реформатский А.А., С. 348-381 (347-384). |

### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### ТИПЫ ПИСЬМА

пиктографическое	идеографическое	слоговое	буквенно-звуковое
------------------	-----------------	----------	-------------------

#### СЕМЬИ АЛФАВИТОВ

латинская	славяно-кирилловская	арабская	индийская
-----------	----------------------	----------	-----------

#### П Р И Н Ц И П Ы О Р Ф О Г Р А Ф И И

фонетический (по произношению)	морфологический (единообразное написание морфем)	исторический (написания утратили мотивированность)	идеографический (символический)
--------------------------------	--	--	---------------------------------

### З а д а н и я

1. Приведите примеры того, как в различных жизненных ситуациях используется идеографическое и пиктографическое письмо.

2. Познакомьтесь с книгой Н.А.Павленко “История письма” (Мн., 1987). Сделайте выписки по плану:

- 1) особенности пиктографического письма;
- 2) особенности идеографического письма;
- 3) особенности слогового письма;
- 4) особенности буквенно-звукового письма.

Подготовьте сообщение на тему “Славянское письмо”.



## ПУТИ ИЗМЕНЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ СЛОВ

метафора (сходство)	перенос по функции	метонимия (смежность)	синекдоха (часть вместо целого и наоборот)
------------------------	-----------------------	--------------------------	--

## З а д а н и я

1. Прочитать отрывки из работы А.И.Смирницкого “К вопросу о слове” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 202-209). Сделать выписки, осветив вопросы:

1) Слово и часть слова. 2) Слово и словосочетание.

2. Прочитать отрывки из работы Л.А.Булаховского “Дезтимологизация в русском языке” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 195-198). Ответить на вопросы:

- 1) Что такое дезтимологизация?
- 2) В чем трудность изучения дезтимологизации?
- 3) Какие факторы приводят к дезтимологизации?

3. Прочитать отрывки из работы Л.А.Булаховского “Тины дезтимологизации в русском языке” (Там же. — С. 198-202). Назвать типы дезтимологизации, привести примеры.

Т е м а: СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ ЯЗЫКА КАК ОТКРЫТАЯ  
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

## П л а н

1. Омонимы.
2. Синонимы.
3. Антонимы.
4. Табу и эвфемизмы.
5. Термины.
6. Понятие о словарном составе языка.

## Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 122-134.
2. Головин Б.Н., С. 67-68, 69-79.
3. Кодухов В.И., С. 177-184.
4. Реформатский А.А., С. 84-121, 128-148, (81-126, 131-151).

## О п о р н ы е к о н с п е к т ы

## ТИПЫ ОМОНИМОВ

лексические полные      неполные      (слова одной части речи, одинаково пишутся, одинаково звучат)

омоформы      омофоны      омографы      лексико-семантические

## ТИПЫ СИНОНИМОВ

смысловые (идеографические)      эмоционально-оценочные      стилистические

оттенками значения      различаются эмоционально-экспрессивной окраской      стилистической функцией

## ТИПЫ АНТОНИМОВ

противоположные  
(контрарные)

различаются

допускают  
промежуточные  
понятия

противоречащие  
(контрадиктарные)

не допускают  
промежуточных  
понятий

## СВОЙСТВА ТЕРМИНА

член определенной  
терминологии

однозначен в пределах  
данной терминологии

может употребляться  
изолированно

международен  
неэкспрессивен

названия частей  
тела человека

## ЯДРО

названия космических  
явлений

термины  
родства

## СЛОВАРНОГО СОСТАВА

основные  
местоимения

названия основных  
качеств

## ЯЗЫКА

названия основных  
действий

числительные до десяти

## Задания

1. Разграничьте омонимию и многозначность: 1) *Учитель вошел в класс.* 2) *Это была игра высшего класса.* 3) *Класс млекопитающих содержит большое количество видов.* 4) *Он привык ездить в каютах первого класса.* 5) *В этом году он окончил консерваторию по классу композиции.*

2. Распределите пары слов по видам омонимии: *кампания* --- *компания*, *косный* — *костный*, *печь* — *печь*, *рой* --- *рой*, *наречие* --- *наречие*, *пайка* — *пайка*.

3. Найдите доминанту синонимического ряда и укажите различия его членов: *унывать, печалиться, грустить, тосковать, кручиниться*.

4. Подберите антонимы к разным значениям многозначных слов: *большой, свежий, мягкий, дорогой, настоящий, защити*.

## Тема: ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ И СОСТАВНЫЕ НАИМЕНОВАНИЯ

## П л а н

1. Свободные и устойчивые сочегания слов.
2. Фразеологизмы и их виды.
3. Составные наименования.

## Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 152-161. 3. Кодухов В.И., С. 174-177.  
 2. Головин Б.Н., С. 79-84. 4. Реформатский А.А., С. 121-128 (126-133).

## О п о р н ы е к о н с п е к т ы

## СВОЙСТВА ФРАЗЕОЛОГИЗМА

воспроизводимость	образность
спаянность компонентов	значение не является суммой значений компонентов

## Т И П Ы

Ф Р А З Е О Л О Г И З М О В	фразеологические сращения	самостоятельность компонентов утрачена
	фразеологические единства	значение целого относительно мотивировано
	фразеологические сочетания	один компонент — в прямом значении, другой — в переносном
	фразеологические выражения	слова со свободным значением

## З а д а н и е

1. Прочитать отрывки из работы В.В.Виноградова “Об основных типах фразеологических единиц в русском языке” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 230-235). Составить конспект по плану:

- 1) Фразеологические сращения. 3) Фразеологические сочетания.  
 2) Фразеологические единства.

Т е м а: ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
СЛОВАРНОГО СОСТАВА ЯЗЫКА

## П л а н

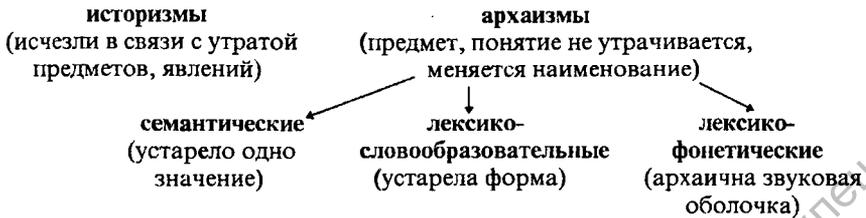
1. Утрата слов. 3. Основные пути обогащения словарного  
 2. Появление новых слов. состава языка.

## Л и т е р а т у р а

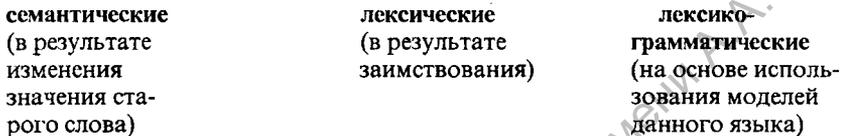
1. Баранникова Л.И., С. 138-152. 3. Кодухов В.И., С. 184-196.  
 2. Головин Б.Н., С. 68-69. 4. Реформатский А.А., С. 479-486 (471-478).

## Опорные конспекты

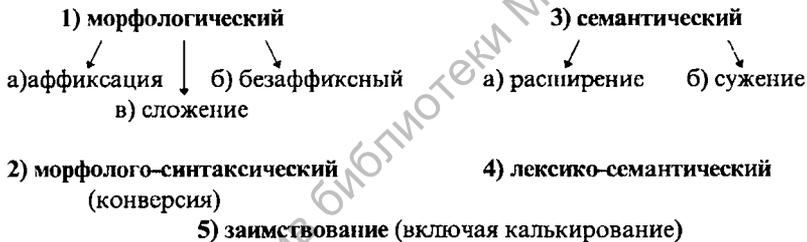
## УСТАРЕВШИЕ СЛОВА



## НЕОЛОГИЗМЫ



## ОСНОВНЫЕ ПУТИ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО СОСТАВА ЯЗЫКА



## Задания

1. Прочитайте книгу В.Н.Сергеева "Новые значения старых слов" (М., 1987). Ответьте на вопросы:

- 1) Что вы узнали об активном и пассивном словарном запасе?
- 2) Как образуются новые значения у слов?
- 3) Что вы узнали об образовании терминов?

2. Прочитайте книгу Л.А.Введенской, Н.П.Колесникова "От собственных имен к нарицательным" (М., 1989). Расскажите об особенностях собственных имен, об образовании от них имен нарицательных.

3. Прочитайте книгу Ю.В.Откупщикова "К истокам слова" (М., 1986).

Ответьте на вопросы:

- 1) Что изучает этимология?
- 2) Какие пути обогащения словарного состава языка описаны в книге?
- 3) Что такое "народная этимология"?

Тема: **ЛЕКСИКОГРАФИЯ****П л а н**

1. Энциклопедические и лингвистические словари.
2. Основные типы лингвистических словарей.
3. Толковые словари.
4. Структура словарной статьи.

**Л и т е р а т у р а**

1. *Баранникова Л.И.*, С. 161-170.
3. *Кодухов В.И.*, С. 196-204.
2. *Головин Б.Н.*, С. 85-89.
4. *Реформатский А.А.*, С. 148-151 (151-155).

**З а д а н и е**

1. Прочитайте отрывки из работы Л.В.Щербы "Опыт общей теории лексикографии" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 235-248). Ответьте на вопрос:

- 1) Какие типы словарей описаны в работе?

Тема: **ГРАММАТИКА КАК НАУКА****П л а н**

1. Составные части грамматики.
2. Грамматическое значение слова в его противопоставлении лексическому.
3. Соотношение лексических и грамматических значений у самостоятельных и служебных частей речи.
4. Грамматические формы слов.
5. Грамматические категории.

**Л и т е р а т у р а**

1. *Баранникова Л.И.*, С. 171-176, 193-198.
2. *Головин Б.Н.*, С. 99-110.
3. *Кодухов В.И.*, С. 205-211, 227-232.
4. *Кочергина В.А.*, С. 72-76, 82-87, 95-117.
5. *Реформатский А.А.*, С. 243-263, 317-320 (244-264, 316-320).

**Опорные конспекты****С Л О В О**

лексическая единица  
(лексема)  
единство значения и  
фонемного выражения

грамматическая единица  
(форма слова, словоформа)  
единство формального выражения  
и грамматического значения

## РАЗЛИЧИЯ

Г				Л
Р	характерно для многих		сосредоточено в одном	Е
А	слов языка, дополни-		слове, основное	К
М	тельное			С
М				И
А	обобщение свойств		обобщение свойств	Ч
Т	слов, абстрагированное		предметов и явлений	Е
И	от лексического		объективной действи-	С
Ч	значения слова		тельности	К
Е				О
С	средство организации		номинативное средство	Е
К	мысли, ее оформления			
О				
Е	<b>ЗНАЧЕНИЕ</b>		<b>ЗНАЧЕНИЕ</b>	

**СООТНОШЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ И ГРАММАТИЧЕСКИХ  
ЗНАЧЕНИЙ**

	<b>знаменательные слова</b>		<b>служебные слова</b>
	обозначают классы предметов, признаков, понятий, грамматические значения сопутствуют данным классам основных значений		передают отношения между знаменательными словами, служат выразителями их грамматических значений
	автономны		сходны с морфемами
	устойчивы		

<b>ФОРМА</b>	<b>СЛОВА</b>	=	грамматическое значение	+	способ его выражения
<b>ГРАММАТИЧЕСКАЯ</b>	<b>КАТЕГОРИЯ</b>	=	система грамматических значений (однородных и противопоставленных друг другу)	+	система средств их выражения (грамматических форм)

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ**

словоизменяемые

классификационные

**З а д а н и е**

1. Прочитать отрывки из работы Л.В.Щербы "Очередные проблемы языковедения" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 43-50). Сделать выписки в соответствии с вопросами:

1) Как проявляется взаимообусловленность отдельных элементов языковых структур?

- 2) Что такое язык как система?
- 3) Что такое речь?
- 4) Какие частные проблемы возникают в связи с проблемой грамматики?
- 5) Какие разделы науки о языке включает Л.В.Щерба в структуру грамматики?

Сделать вывод: чем данная структура грамматики отличается от традиционной?

### Т е м а: СТРУКТУРА СЛОВА И СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ

#### П л а н

1. Понятие о морфеме.
2. Основные типы морфем.
3. Словообразовательные модели.
4. Способы и средства выражения грамматического значения.

#### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 176-193, 198-214.
2. Головин Б.Н., С. 90-98.
3. Кодухов В.И., С. 211-227.
4. Кочергина В.А., С. 76-81, 117-138.
5. Реформатский А.А., С. 263-317 (264-316).

#### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### С В О Й С Т В А

М	является частью слова, самостоятельно не употребляется
О	имеет свое материальное выражение: состоит из одной или нескольких фонем
Р	обладает значением
Ф	неделима
Е	воспроизводится
М	

#### М О Р Ф Е М ы (по значению)

**лексические**  
(знаменательные)  
выражают понятия

**грамматические**  
(служебные)  
уточняют, конкретизируют значения  
знаменательных морфем

**словообразовательные**  
служат для образования новых слов

**словоизменятельные**  
выражают отношения между  
элементами речи

указывают на категории предметов,  
признаков, явлений

связаны с отношениями между  
предметами и явлениями дей-  
ствительности

обладают деривационным  
значением

обладают реляционным  
значением

## МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

**опрошение**  
(производная  
основа становится  
непроизводной)

**переразложение**  
(изменяются границы  
между морфемами  
в составе слова)

**усложнение**  
(непроизводная  
основа становится  
производной)

### СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗНАЧЕНИЙ

аффиксация  
↙ ↘  
агглютинация      фузия

внутренняя флексия  
ударение  
супплетивизм  
редупликация

агналитические

способ служебных  
слов  
способ интонации  
способ порядка слов

#### З а д а н и е

1. Прочитать отрывки из работы Г.О.Винокура “Заметки по русскому словообразованию” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 293-301). Законспектировать по плану:

- 1) Производные и непроизводные основы.
- 2) Продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- 3) Связанные основы.

### Т е м а: ЧАСТИ РЕЧИ КАК ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КЛАССЫ

#### П л а н

1. Вопрос о классификации частей речи.
2. Критерии выделения частей речи.
3. Принципы классификации и традиционное учение о частях речи.
4. Различие частей речи по языкам.

#### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 230-242.
2. Головин Б.Н., С. 111-134.
3. Кодухов В.И., С. 232-236.
4. Кочергина В.А., С. 87-95.
5. Реформатский А.А., С. 320-324 (320-324).

#### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### ЧАСТИ РЕЧИ (по функции в предложении)

**самостоятельные**  
(обозначают явления  
объективной действительности)

**служебные**  
(служат для связи  
слов и предложений)

## ПРИНЦИПЫ КЛАССИФИКАЦИИ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

<b>семантический</b> (участие в функции названия)	<b>морфологический</b> (выраженность одних и тех же грамматических категорий)	<b>синтаксический</b> (сочетаемость лексем, функции в предложении)
---	--	---

### КЛАССИФИКАЦИЯ ПО СЕМАНТИЧЕСКОМУ ПРИНЦИПУ

Ф	процессуальность	глагол	Ч
У			А
Н	признак	прилагательное	С
К			Т
Ц	опосредованное отношение	наречие	И
И	к объекту		
И	остальные	существительные	

РЕЧИ

### КЛАССИФИКАЦИЯ ПО МОРФОЛОГИЧЕСКОМУ ПРИНЦИПУ

Ч	существительные	падеж, число	Г
			Р
А	прилагательные	падеж, число, род, краткость-полнота	А
			М
	инфинитивы	вид, залог	М
С			А
	деепричастия	вид	Т
			И
Т	причастия	падеж, число, род, краткость- полнота, вид, залог, время	Ч
			Е
И	глагол изъявительного накло- нения настоящего-будущего времени	число, вид, залог, время, лицо, наклонение	С
			К
Р	глагол изъявительного накло- нения прошедшего времени	число, род, вид, залог, время, наклонение	И
			Е
Е	глагол сослагательного наклонения	число, род, вид, залог, наклонение	К
			А
Ч	глагол повелительного наклонения	число, вид, залог, лицо, наклонение	Т
			Е
И	грамматически не охарактери- зованные словоформы		Г
			О
			Р
			И
			И

## КЛАССИФИКАЦИЯ ПО СИНТАКСИЧЕСКОМУ ПРИНЦИПУ (для неизменяемых слов)

существительные	сочетаются с существительными, прилагательными, глаголами; являются подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями, обстоятельствами
прилагательные	сочетаются с существительными; являются определениями или сказуемыми
наречия	сочетаются с глаголами и прилагательными; являются обстоятельствами
компаративы (сравнительная степень)	сочетаются с глаголами и существительными
модальные слова	относятся к предложению в целом
слова категории состояния	являются сказуемыми

### З а д а н и е

1. Прочитать отрывки из работы Л.В.Щербы "О частях речи в русском языке" (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 286-293). Ответить на вопросы:

1) Какие критерии учитывает Л.В.Щерба при выделении частей речи?

2) Какие части речи выделяет Л.В.Щерба?

3) Отличается ли классификация, предложенная Л.В.Щербой, от школьной классификации?

### Т е м а: ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ СИНТАКСИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА

#### П л а н

1. О предмете синтаксиса.
2. Синтаксические единицы.
3. Признаки предложения.
4. Синтаксическое членение предложения в конструктивном аспекте.
5. Смысловое членение предложения.
6. Структурные типы предложений.

#### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 243-270.
2. Головин Б.Н., С. 135-150.
3. Кодухов В.И., С. 236-247.
4. Кочергина В.А., С. 147-192.
5. Реформатский А.А., С. 324-346 (324-345).

### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### ПРЕДМЕТ СИНТАКСИСА (точки зрения)

- |                      |                         |                                       |
|----------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| учение о предложении | учение о словосочетании | учение о словосочетании и предложении |
|----------------------|-------------------------|---------------------------------------|

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ (точки зрения)**

<b>логическое направление</b> (отождествляется предложение и логическое суждение)	<b>психологическое направление</b> (содержание предложения — не всегда логически оформленная мысль)	<b>формально-грамматическое направление</b> (строение предложений различно в разных языках)
--	--	--

**ПРИЗНАКИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

<b>завершенность</b>	закрытая система (средство выражения — интонация)
<b>предикативность</b>	отнесенность содержания предложения к действительности (средства выражения — формы слов, служебные слова, порядок слов, интонация)

**ПРЕДИКАТИВНОСТЬ**

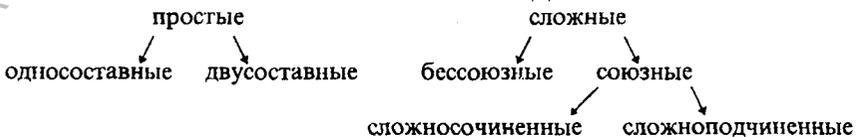
выражается в категориях <b>синтаксической модальности</b> (оценка содержания высказывания говорящим с точки зрения реальности, достоверности, возможности)	<b>синтаксического времени</b> (отношение высказывания к моменту речи)	<b>синтаксического лица</b> (отношение высказывания к говорящему лицу)
--	---	---

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

<b>синтаксическая структура</b> (не зависит от ситуации) членение объективно и статично	<b>смысловая структура</b> (зависит от ситуации) членение субъективно и динамично
---	---

**СМЫСЛОВОЕ (АКТУАЛЬНОЕ) ЧЛЕНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

<b>тема</b>	<b>рема</b>
исходная точка высказывания что известно	ядро высказывания что говорящий сообщает

**СТРУКТУРНЫЕ ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ****Задания**

1. Прочитать отрывки из работы М.Н.Петерсона “Очерк синтаксиса русского языка” (Ф.М.Березин. Хрестоматия. — С. 302-304). Рассказать о роли интонации в предложении.

2. Прочитать отрывки из работы В.В.Виноградова “Основные вопросы синтаксиса предложения” (Там же, С. 316-321). Законспектировать по плану:

- |  |   |
|--|---|
| 1) Определение предложения.                  | 4) Интонация как признак предложения.       |
| 2) Главная задача синтаксиса русского языка. | 5) Предикативность как признак предложения. |
| 3) Признаки предложения.                     | 6) Члены предложения.                       |

### Т е м а: КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ

#### П л а н

1. Основные классификации языков.
2. Морфологическая классификация языков.
3. Сравнительно-исторический метод и генеалогическая классификация языков.

#### Л и т е р а т у р а

1. Баранникова Л.И., С. 214-215, 271-328.
2. Головин Б.Н., С. 187-188.
3. Кодохов В.И., С. 248-275.
4. Кочергина В.А., С. 138-146.
5. Реформатский А.А., С. 382-464 (386-456).

#### О п о р н ы е к о н с п е к т ы

#### ОСНОВНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ

<b>генеалогическая</b> (учитываются родственные взаимоотношения языков)	<b>типологическая</b> (типологические общности языков понимаются как объединения, независимые от родства)	<b>территориальная</b> (ареальная) (учитывается территориальная распространенность языков)
--	--	--

#### Т И П О Л О Г И И

<b>фонологическая</b>	<b>морфологическая</b>	<b>синтаксическая</b>
<b>лексическая</b>	<b>функциональная</b>	

#### МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ

<b>изолирующие</b> (безаффиксные, корневые)	<b>аффиксирующие</b> (имеющие аффиксы)
--	---

**агглютинативные**      **флективные**

#### ОСОБЕННОСТИ ИЗОЛИРУЮЩИХ ЯЗЫКОВ

слова неизменяемы      словообразовательная структура слов —  
аналитическая

## РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ АФФИКСАМИ

<b>флексия</b>	<b>агглютинативный аффикс</b>
многозначна	однозначен
может иметь варианты	не может иметь вариантов
тесно сливается с корнем, основой	прикрепляется к корню, основе

## АФФИКСИРУЮЩИЕ ЯЗЫКИ (по способу синтезирования)

<b>аналитические</b> (грамматическое значение выражается вне слова)	<b>синтетические</b> (грамматическое значение выражается внутри слова)	<b>полисинтетические</b> (грамматическое значение выражается инкорпорированными комплексами)
--	---	--

## РОДСТВЕННЫЕ ЯЗЫКИ

возникли из одного источника	обнаруживают общие корни и аффиксы	обнаруживают регу- лярные звуковые соответствия
---------------------------------	---------------------------------------	---

## ЯЗЫКОВАЯ СЕМЬЯ

↓  
ветви (группы)

↓  
группы (подгруппы)

## СЛАВЯНСКИЕ ЯЗЫКИ

<b>восточнославянские</b> русский белорусский украинский	<b>западнославянские</b> польский чешский словацкий серболужицкий	<b>южнославянские</b> болгарский македонский сербскохорватский словенский
---	---	---

## ГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ

<b>северная</b> датский шведский норвежский исландский фарерский	<b>подгруппы</b> <b>западная</b> немецкий голландский фламандский английский фризский	<b>восточная</b> вестготский остготский
---	---	---

З а д а н и е

1. Прочитайте книгу А.А.Леонтьева “Путешествие по карте языков мира” (М., 1990). Ответьте на вопросы:

- 1) Что вы узнали об индоевропейской языковой семье?
- 2) Как устанавливается родство языков?
- 3) Что нового вы узнали о грамматическом строе языков?

2. Определите, какое место в морфологической классификации занимает русский язык?

3. Определите тип русского языка по способу синтетизирования.

4. Есть ли в русском языке агглютинативные аффиксы? Приведите примеры.

5. Назовите аналитические формы в русском языке.

6. Определите место русского языка в генеалогической классификации языков.