

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья знакомит с современными формами и методами воспитательной работы в начальной школе, а также раскрывает секреты применения интерактивных методов в учебно-воспитательном процессе, опираясь на педагогический опыт автора.

Воспитание – одна из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат одной цели – целостному развитию личности младшего школьника. Обучение обязательно воспитывает, формирует у детей определённые взгляды, убеждения, качества личности. Любой урок как звено системы обучения обладает определённым воспитательным потенциалом – совокупностью имеющихся возможностей для воспитания учащихся.

Характер нравственных взаимоотношений, которые формируются на уроке, в процессе обучения, закрепляются или несколько видоизменяются во внеклассной деятельности.

Внеклассной работой называются различные воспитательно-образовательные мероприятия, выходящие за рамки обязательных учебных программ и проводимые школой во внеурочное время. Внеклассная работа с учащимися имеет разнообразные формы. Под формой следует понимать варианты организации педагогического процесса, композиционное построение воспитательного мероприятия. В начальной школе наиболее распространены индивидуальные, кружковые и массовые формы воспитательной работы.

Под методами воспитания современная наука подразумевает способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, т.е. такие способы взаимодействия педагогов и учащихся, в процессе которых происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников [2].

Все методы условно делятся на три группы: пассивные, активные и интерактивные.

При применении пассивных методов воспитания классный руководитель является главным организатором, он распределяет работу, предлагает заранее составленный план, лично контролирует все действия учащихся, единолично распределяет необходимую информацию.

При применении активных методов классный руководитель остаётся центральной частью дела, но дети уже не являются пассивными слушателями, они могут задавать вопросы, пояснять необходимые положения, предлагать собственные решения.

Остановимся на характеристике интерактивных методов воспитания. Это способы целенаправленного усиленного межсубъектного взаимодействия педагога и учащихся по созданию оптимальных условий своего развития [1]. Применение интерактивных методов позволяет создавать условия для развития умения эффективно работать в группе, команде; повышения интереса к окружающему миру; активизации познавательной деятельности и воспитательной работы; развития творческих способностей учащихся; развития коммуникативных умений и навыков; развития важных социальных навыков (быстроты и гибкости мышления при принятии решений, критический подход к проблемам, уважение к чужому мнению).

При применении интерактивных методов педагог может выступать в нескольких основных ролях. В роли информатора-эксперта, организатора-фасилитатора и консультанта. Современный педагог должен владеть необходимым арсеналом интерактивных методов обучения и воспитания, уметь использовать их в учебно - воспитательном процессе.

В своей работе я использую такие методы, как интерактивная экскурсия, ролевые игры, тренинг, кейс - методы, театрализация. Приведу примеры практического применения некоторых из них.

Много лет я веду факультатив «Моё Отечество», на котором успешно применяю интерактивные экскурсии. Они включают в себя мастер-класс или театрализованное представление с участием самих же школьников. Во время таких экскурсий дети намного легче усваивают материал и развивают мышление. Облачиться в военный мундир или самим покормить животных, придумать себе имя настоящего индейца или даже отыскать клад – всё это реально на таких экскурсиях.

Ролевая игра – форма моделирования ребёнком социальных отношений, свободная импровизация, не подчинённая жёстким правилам и неизменным условиям. Тем не менее, разыгрывая различные ситуации, дети чувствуют и поступают так, как должны поступать люди, чьи роли они берут на себя.

Тренинг – форма групповой работы, которая обеспечивает активное участие и творческое взаимодействие школьников между собой и учителем.

Кейс-метод – метод изучения ситуационных задач. Один из видов технологии анализа конкретных ситуаций. Учащиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

Театрализация – это использование средств театра в педагогическом процессе. Театрализованная игра, элементы театрализации являются гармоничным сочетанием театрального искусства с педагогическим процессом по своим целям и принципам построения – коллективность, распределение

ролей, необходимость педагогического руководства. Использовать средства театра можно на спортивных и тематических праздниках, классных часах.

Сложно переоценить значение использования современных форм и методов воспитательной работы в начальной школе. Внедрение их в практику повышает качество обучения и воспитания, усиливает познавательную активность учащихся, постоянно поддерживает учителей в состоянии творческого поиска.

Литература

1. *Кашлев, С. С.* Технология интерактивного обучения / С. С. Кашлев. – Минск : Беларускі верасень, 2005. – 196 с.
2. *Терегулов, Ф. Ш.* Передовой педагогический опыт : теория распознавания, изучения, обобщения, распространения и внедрения / Ф. Ш. Терегулов. – Москва : Педагогика, 1992. – 294 с.