

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В данной статье дается краткий обзор некоторых эффективных направлений работы педагога по повышению качества усвоения учащимися учебного материала.

Профессиональное образование предусматривает формирование личности, способной к эффективной реализации себя в сфере будущей профессиональной деятельности, к осуществлению и выполнению полного спектра профессиональных функций. Профессиональная деятельность будущего педагога невозможна без определенной системы профессиональных знаний, умений и навыков, которые должны быть сформированы на высоком качественном уровне. Борьба за качество знаний является ведущей задачей в деятельности всех отечественных образовательных учреждений.

Качество знаний – это уровень усвоения учащимися учебного материала. Требования, предъявляемые к качеству знаний, выделили и обосновали ученые-педагоги И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин и В. В. Краевский:

- полнота и глубина;
- систематичность и системность;
- оперативность и гибкость;
- конкретность и обобщенность;
- свёрнутость и развёрнутость;
- осознанность и прочность [2].

Качество подготовки будущего специалиста дошкольного образования зависит от качества организации образовательного процесса, что обуславливает необходимость совершенствования методов работы с учащимися. Основным направлением в работе по повышению качества знаний должно стать побуждение учащихся к самостоятельному освоению знаний, развитие их активности и самостоятельности.

Согласно исследованиям Б. Блума, эффективность обучения зависит от того, как учащийся воспринимает учебный материал. Восприятие информации на слух обеспечивает ее усвоение на 5%, при самостоятельном чтении на 10%, при использовании аудиовизуального воздействия (схемы, таблицы, чертежи, презентации) на 20%, демонстрации опытов или каких-то действий на 30%. Можно добиться 50% усвоения материала, проводя после объяснения дискуссию, задавая провокационные вопросы, 70% дает

целенаправленная практика. Исходя из этого классическая лекционная форма, преобладающая при изучении многих дисциплин, уже не удовлетворяет современным требованиям, гораздо важнее, чтобы учащийся не воспринимал готовую информацию, а мог ее самостоятельно искать, изучать, понимал ее, рассуждал на заданную тему. Учитывая тот факт, что по дисциплинам профессионального компонента («Педагогика», «Методика обучения изобразительной деятельности») нет готовых отечественных учебников, для организации самостоятельной работы учащихся может использоваться готовый лекционный материал в виде курсов лекций, опорных конспектов или электронных учебников. Для изучения материалов лекции на уроках учащимся предлагают ответить на вопросы, самостоятельно сформулировать выводы, решить педагогические задачи. Используются другие формы самостоятельной работы:

- создание обучающимися портфолио по дисциплине или определенной теме;
- выполнение самостоятельных практических заданий по дисциплинам;
- проведение силами обучающихся викторин, конкурсов, участие их в исследовательской работе.

Задания для самостоятельной работы не должны дублироваться по нескольким дисциплинам. Целесообразно для решения данной проблемы организовать совместную деятельность преподавателей (творческие группы) по разработке заданий для самостоятельной работы учащихся, с учетом содержания смежных дисциплин.

Работа по повышению качества знаний включает внедрение в учебный процесс новых форм, технологий и приемов обучения.

Использование информационных технологий в образовательном процессе дает преподавателю большие дидактические возможности:

- использование интернета обеспечивает интерактивный диалог с учащимися, возможность управления самостоятельной учебной деятельностью, контроль за результатами усвоения материала;
- использование Интернет-ресурсов и цифровых образовательных ресурсов при подготовке к уроку;
- подготовка презентаций, использование интерактивной доски на уроках обеспечивает наглядную компьютерную визуализацию учебной информации.

Преподаватели нашего колледжа активно работают над созданием презентаций, разрабатывают материалы для интерактивной доски, компьютерные тесты, электронные учебники, но не всегда имеют возможность воспользоваться этими наработками на уроках, так как не все учебные ау-

дитории оснащены компьютерной техникой, подключенной к Интернету. Целесообразно для активного использования информационных технологий обеспечить возможность выхода в Интернет со всех компьютеров в учебном корпусе и их объединение в единую *виртуальную локальную сеть*.

Использование интерактивных и игровых методов в современном образовательном процессе позволяет качественно изменить характер взаимодействия преподавателя и учащихся: студенты становятся субъектами процесса обучения, а педагог управляет их деятельностью для достижения поставленных целей. Эти активные формы обучения, используемые педагогами нашего колледжа, позволяют сделать работу учащихся на уроке интересной и увлекательной, делают возможным широкое взаимодействие учащихся с педагогом и друг с другом. И.С. Голуб, используя на уроках психологии интерактивные методы (супервизия, незаконченное предложение, микрофон), создает учебную среду, в которой теория и практика усваиваются одновременно, обеспечивает активное взаимодействие преподавателя с учащимися, и добивается высокого уровня усвоения информации учащимися. Использование на уроке методики ФЭМП игр (пресс-конференция, аукцион, деловые игры) дает возможность преподавателю С.В. Никитко активизировать мыслительную деятельность учащихся, уже на уроке формировать у них педагогические умения: организовать коллектив детей, руководить определенным видом деятельности. В нашем колледже в преподавании дисциплин широко используется исследовательский метод. Совместные учебно-исследовательские проекты преподавателя географии И.В. Яковенко с учащимися («Вода – живая и мертвая», «Демографический портрет моей деревни») не только развивают у учащихся исследовательские навыки, но и способствуют формированию высокого качества знаний. В результате появляется проектный продукт, который можно использовать, как научный доклад для конференции, как творческую работу для конкурса.

Со временем забываются любые знания, особенно полученные «через силу». Известно, что человеку легче запомнить то, что вызывало у него эмоции. Поэтому скучную информацию вспомнить бывает чрезвычайно сложно. Выход из этой ситуации – сделать процесс изучения того или иного предмета интересным.

Литература

1. Дидактика средней школы / под ред. М. Н. Скаткина. – М., 1981.
2. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М.: Педагогика, 1981. – 196 с.
3. Лихачёв, Б. Т. Педагогика / Б. Т. Лихачёв. – М. : Юрайт, 2001.
4. Цыркун, И. И. Генеративное обучение педагогике / И. И. Цыркун, Л. А. Козинец, В. Н. Пунчик. – Минск : Жасскон, 2005.