

Э.В.Котлярова
(МГУ им. А.Кулешова)

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ РАЗЛИЧНЫХ СФЕР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Необходимость развития психологической культуры личности как важного компонента общей культуры человека обусловлена возрастающей в современном обществе потребностью в приобретении любым специалистом научных психологических знаний для осуществления эффективной работы в экономической и социальной сферах, в обеспечении условий его личностного и профессионального роста.

Анализ литературы по проблеме формирования психологической культуры позволяет констатировать разрыв образования и культуры. Наряду с интенсивной психологизацией общества психологическая культура как была, так и остается низкой. Недостаточная сформированность психологической культуры в обществе в целом и всех участников образовательного процесса, в частности, существенно повышает значимость воспитательной работы в условиях учебно-профессиональной подготовки будущих специалистов различных сфер деятельности.

Данная проблема значительно актуализирована в белорусской психологической науке в последние десять лет, главным образом, в русле исследования общей и профессионально-психологической культуры педагога и психолога, которые и должны быть ее носителями (Я. Л. Коломинский, Т. М. Коростелева, Е. А. Панько, В. А. Шишкина и др.).

В настоящее время активизируются научные поиски, направленные на изучение различных аспектов психологической культуры личности человека на разных этапах онтогенеза (Я. Л. Коломинский, Л. С. Колмогорова, Т. И. Краснова, Л. В. Орлова и др.). В нашем исследовании актуализируется проблема развития психологической культуры не только у педагогов или психологов, но и у специалистов других сфер деятельности (экономика, журналистика, правоведение и др.) в условиях непрерывного образования.

Для успешного решения комплекса задач по формированию психологической культуры у будущих специалистов различных сфер деятельности целесообразно исходить из следующих принципиальных позиций:

- психологическая культура специалиста должна основываться на постулатах нравственности, белорусской ментальности, профессиональной компетентности;

- в основу формирования психологической культуры специалиста должны быть положены общие и специальные способности личности, акмеограмма специалиста и разноуровневые характеристики психологической готовности к профессиональной деятельности;

- при организации учебной деятельности студентов отдавать приоритет личностно ориентированным технологиям обучения, предполагающим развитие студента как субъекта деятельности, общения, научного поиска и профессионального самоопределения.

Определение содержания психологической культуры личности в контексте данного исследования приводит к необходимости рассмотрения трех основных аспектов данного феномена: культурологического, процессуально-деятельностного, субъективно-личностного.

Культурологический аспект психологической культуры личности носит интегративный характер и определяет включенность личности в систему общечеловеческих ценностей в процессе непрерывного образования, что позволяет овладеть культурными нормами, знаниями, значениями и символами. Источником такого понимания психологической культуры является культурно-историческая концепция и теория развития психики Л. С. Выготского. Культурологический аспект раскрывается в нашем исследовании посредством выяснения сущности культуры личности, сущности психологической культуры и ее структуры, взаимосвязи личности будущего специалиста и его профессиональной психологической культуры.

С позиций культурологического подхода мы изучали культурно-психологические стремления студентов гуманитарных и технических специальностей (будущие социологи и будущие строители). Анализ

эмпирических данных позволил выявить следующую общую тенденцию: независимо от специальности сила культурно – психологических стремлений оценивается студентами значительно выше, нежели степень их реализации.

Качественный анализ эмпирических данных позволил также проследить и некоторые отличия культурно – психологических стремлений студентов гуманитарного и технического вузов в содержательном плане: наиболее высокие показатели отмечены у будущих социологов по всему представленному респондентам перечню культурно-психологических стремлений, особенно в сфере эффективного общения и слушания.

Для будущих строителей характерны высокие оценки культурно-психологических стремлений, значимых для сферы управления собственным поведением и умением принимать решения в сложных ситуациях.

Таким образом, полученные в данном исследовании результаты свидетельствуют как о наличии у будущих специалистов гуманитарного и технического вузов представлений о психологической культуре личности, так и о самовоспитании культурных стремлений и навыков с последующим их осознанием и реализацией не только в личной, общественной, но и будущей профессиональной деятельности.

Процессуально-деятельностный аспект мы рассматриваем в условиях рефлексивно-деятельностной парадигмы в процессе непрерывного образования. Анализ эмпирических данных, полученных в данном исследовании, позволил выделить разноуровневую систему психологических знаний на этапах довузовского, вузовского и поствузовского, в частности, педагогического образования с учетом различных видов активности и форм обучения на основе проблемного подхода и деятельностной теории учения (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, П. Я. Гальперин и др.) с последующим описанием рефлексии личности как субъекта деятельности ее результатов, трудностей и отношений.

Так, довузовский этап непрерывного образования предполагает приобретение минимально необходимого уровня психологической культуры (психологические знания, представления, культурные нормы поведения и общения, психической деятельности и т.д.) с учетом возрастных и социокультурных особенностей.

Вузовский этап - развитие психологической культуры посредством приобретения психологической грамотности применительно к своей будущей профессии и формирование готовности к принятию эффективных решений в условиях профессиональной деятельности. Студенты, независимо от избранной специальности, приступающие к

изучению психологии, имеют большой разброс в уровне психологической культуры.

Психологическая грамотность означает владение психологическими знаниями, правилами, представлениями, нормативами в сфере общения, поведения, психической деятельности. Формирование психологической грамотности как некоторого минимума психологических знаний и умений предполагает знакомство с системой научных психологических знаний о человеке и социальном взаимодействии людей, системой адекватных представлений о своем внутреннем психическом мире и личностно-индивидуальных качествах, а также развитие социального интеллекта, креативности, склонности к социальному творчеству.

Поствузовский этап – повышение уровня психологической культуры специалиста посредством развития психологической компетентности и использование присвоенного опыта в профессиональной деятельности, удовлетворение потребности в самосовершенствовании и самореализации. Формирование психологической компетентности, обеспечивающей эффективность поведения, деятельности или социального взаимодействия с людьми, тесно связано с развитием таких профессионально-личностных качеств, как: наблюдательность, внимательность к людям, психологическая проницательность, умение адекватно воспринимать самого себя и других людей, прогностические способности, чуткость к людям, эмпатийность, стремление к эмоциональной стабильности, доброжелательность, великодушие, милосердие, чувство собственного достоинства, чувство юмора, умение общаться с разными людьми, адекватность восприятия и передачи информации.

Таким образом, психологическая культура в рамках обозначенного подхода рассматривается нами как психологическая образованность специалиста в сочетании с готовностью и умением использовать ее в профессиональной деятельности с целью самопознания, повышения эффективности общения и самосовершенствования. Итогом непрерывного образования личности становится зрелая психологическая культура, как развитый механизм личностной саморегуляции.

Субъективно-личностный аспект рассматривается нами в условиях личностно-ориентированной парадигмы непрерывного образования. Анализ теоретических основ развития личности как неотъемлемой части культурогенеза позволяет раскрыть личностно-смысловое содержание процесса развития психологической культуры специалиста. Согласно Л. С. Колмогоровой, в субъективно-личностном

аспекте анализу должны быть подвержены те компоненты психологической культуры, которые объективно представлены в культуре, характеризуются как ставшие достоянием личности, присвоенные субъектом отношений. По ее мнению, ценностно-смысловой компонент психологической культуры личности представляет собой совокупность личностно значимых и личностно ценных стремлений, идеалов, убеждений, взглядов, позиций, отношений, верований в области психики человека, его деятельности, взаимоотношений с окружающими и т.д. Ценность в отличие от нормы (норматива) предполагает выбор, и поэтому именно в ситуациях выбора наиболее ярко проявляются характеристики, относящиеся к ценностно-смысловому компоненту культуры личности. Организация личностной рефлексии позволяет достичь преобразований в ценностно-смысловой сфере, которая может повлиять на повышение грамотности и компетентности как будущего, так и практикующего специалиста.

Таким образом, психологическая культура способствует осознанию своих возможностей, желаний, правильной организации собственной жизнедеятельности, оптимальному регулированию личных и деловых взаимоотношений с другими людьми, личностному росту.

Теоретический анализ обозначенной проблемы позволяет выстроить методологическую основу исследования профессионально - психологической культуры специалистов различных сфер деятельности в условиях непрерывного образования:

1. исследование феномена «психологическая культура личности» открывает новые пути понимания и интерпретации ряда психологических факторов в жизнедеятельности человека;

2. источником понимания феномена «психологическая культура» является культурно-историческая концепция и теория развития психики Л. С. Выготского. Психологическая культура как часть общей культуры экстериоризирует новые «идеальные формы», которые необходимо первоначально «присвоить» или интериоризировать, сделать их знаковыми;

3. культура выступает как «технология», способ человеческой деятельности, как способ регуляции, сохранения, воспроизведения и развития всей человеческой жизни;

4. учет активности, ее содержания и направленности является связующим звеном культурологического, процессуально-деятельностного и субъектно-личностного аспектов психологической культуры специалиста.