

Н.М. Пурьшева (Могилев)

СТАНОВЛЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНОВ ЛИТЕРАТУРНОЙ ЦЕНЗУРЫ В БССР В 1920-Е ГОДЫ

Начало формированию системы политической цензуры в условиях советской власти положил декрет «О печати» от 28 октября 1917 г. Однако до 1922 г. цензуру печатных изданий и контроль за зрелищными мероприятиями осуществляли различные ведомства. На территории Беларуси это были: политуправление Западного фронта, ЧК Белоруссии, репертуарная комиссия Главного политико-просветительного комитета (Главполитпросвет), отдел

искусств Народного комиссариата просвещения БССР (Наркомпрос). Введение цензуры партийным руководством оправдывалось тем, что “слово есть оружие”, и поэтому государство должно ограничить “свободу печатной пропаганды” [1, с. 240]. 6 июня 1922 г. декретом Совета Народных Комиссаров (СНК) РСФСР было учреждено Главное управление по делам литературы и издательств (Главлит) при Наркомпросе РСФСР и его местные органы, объединившие все виды цензуры [2, с. 180]. 16 сентября 1922 г. Центральное бюро (ЦБ) КП(б)Б потребовало от ГПУ и НКВД БССР немедленно приступить к организации Бюро цензуры [3, л. 56 об.]. 21 октября 1922 г. президиум ЦБ КП(б)Б назначил председателем коллегии Главлита Р.Шукевича-Третьякова и предложил НКВД и ГПУ делегировать туда по одному представителю [4, л. 77]. В постановлении определялась компетенция Главлита, в обязанность которого входило осуществление предупредительного и репрессивного контроля за печатной продукцией. Главлит давал политическую оценку литературного произведения, на основе которой принималось решение о возможности выхода его в печать и устанавливался тираж. Совместно с органами политконтроля ГПУ представители Главлита составляли списки разрешенных и запрещенных к распространению печатных изданий. При Главлите был создан институт политредакторов, которые контролировали содержание материалов, предназначенных к печати непосредственно в редакциях газет и журналов [5, л. 16 об.; 6, л. 378, 416].

5 января 1923 г. СНК БССР утвердил Положение о Главном управлении по делам литературы и издательств (Главлит) при Наркомпросе, целью которого было объединение всех видов цензуры печатных произведений [7, ст. 7]. Репертуарный контроль передавался органу, состоявшему при Главлите – Комитету по контролю за репертуаром (Главреперткому) [8, ст. 70]. Эти органы находились под постоянным контролем партийных структур, а также государственных органов безопасности - НКВД, ГПУ [9, л. 5]. Судя по протоколам Главлита БССР начала 1920-х годов, цензурные запреты распространялись на произведения поэтов и писателей, продолжавших традиции “Нашей Нивы”, а также художественную продукцию, в которой проявлялись элементы религиозного сознания [5, л. 19, 37, 43; 9, л. 3-4, 13-15; 10, л. 5;]. После довольно значительных изъятий произведения чаще всего допускались к печати. Так было с учебниками Лёсика, произведениями Я.Купалы, Я.Коласа, М.Зарецкого, журналом “Адраджэнне” [9, л. 217-218]. Первоначально Главлит проводил достаточно осторожную цензурную поли-

тику. Упор делался главным образом на разъяснительно-воспитательную работу с авторами, многие произведения в переработанном виде допускались к печати. Безоговорочно запрещались работы ярко выраженной национальной ориентации, которые квалифицировались как антипролетарские и антисоветские. В разряд националистических, шовинистических, упаднических попали и были запрещены стихотворения Я.Купалы «Чужым» и «Над Нёманам», Я.Коласа «Балщі марш», басни К.Крапивы «Канцэрт» и «Бараны», некоторые произведения М.Горецкого, Т.Кляшторного, В.Морякова и др. [11. л. 1041]. Ужесточение цензуры наблюдается с 1928 г. Пересматривались тематические планы издательств, проводились кадровые чистки в составе редколлегий, периодически проводились чистки библиотек.

Литература

1. Луначарский А.В. Свобода книги и революция / Собр. соч. в 8 т. – М.: «Худ. лит». , 1967. – Т.7. – С. 236-242.
2. Горяева Т.М. Политическая цензура в СССР. 1917 – 1991 гг. – М.: РОССПЭН, 2002. – 400 с.
3. Национальный архив Республики Беларусь НАРБ, Ф. 4, Оп. 1, Д. 474.
4. НАРБ, Ф. 4, Оп. 1, Д. 476.
5. НА РБ, Ф. 4, Оп. 1, Д. 561.
6. НА РБ, Ф. 4, Оп. 8, Д. 16.
7. Положение о Главном управлении по делам литературы и издательств (Главлит) / Собрание узаконений и распоряжений рабоче-крестьянского правительства ССРБ. – 1923, № 1-2. – Ст. 7.
8. О комитете по контролю за репертуаром: Постановление СНК ССРБ // Собрание узаконений и распоряжений рабоче-крестьянского правительства ССРБ. – 1923, № 8. – Ст.70.
9. НА РБ, Ф. 4, Оп. 21, Д. 23.
10. НА РБ, Ф. 4, Оп. 1, Д. 760.
11. НА РБ, Ф. 4, Оп. 3, Д. 22.