

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВИТЕБСКОГО
ЦЕРКОВНО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
И ЕГО ВКЛАД В КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ БЕЛАРУСИ**

Заблоцкая Марина Валентиновна,

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова
(г. Могилев, Беларусь)

В статье рассматривается деятельность Витебского церковно-археологического общества на территории Витебской губернии, анализируются его структура, основные направления деятельности и вклад в краеведческое изучение Беларуси в начале XX века.

На рубеже XIX–XX вв. Витебск являлся одним из научно-культурных центров западных губерний. Известные этнографы Н.Я. Никифоровский и Е.Р. Романов, исто-

рики Н.Н. Богородский и А.П. Сапунов, архивист и археолог Д.М. Довгяло, краевед А.М. Сементовский, равно как и представители искусства, культуры, общественно-политические деятели внесли значительный вклад в возрождение и охрану историко-культурного наследия края.

Отметим, что уже в начале XIX в. в правительственных кругах неоднократно высказывалась мысль о необходимости наряду с государственными учреждениями и организациями к сбору сведений о памятниках древности привлечь и духовенство: «Приведение в известность памятников всего ближе и удобнее произвести через почтеннейшее духовенство. Каждый из священников совершенно ознакомлен с своим приходом: он известен всем обывателям, знает всех владельцев и всех жительствоющих; почтен ими и пользуется должным уважением и доверенностью; ведает все места, все урочища земли» [1]. В ответ на данный призыв в конце XIX – начале XX в. церковные историко-археологические комитеты с музеями и древлехранилищами функционировали в большинстве епархиальных городов.

Витебское церковно-археологическое общество, деятельности которого посвящена данная статья, было образовано в результате реорганизации Витебского церковно-археологического музея, функционировавшего с 1893 г. в Витебске, речь о котором шла в прежних публикациях автора [2; 3].

Торжественное открытие Витебского церковного историко-археологического общества, целью которого «для пользы церкви и науки» провозглашалось изучение церковно-религиозной и общественной жизни местного края в его прошлом и настоящем, «обследование, охранение и собирание памятников древности и старины» состоялось 26 сентября 1916 г. [4, с. 1].

Содержательная сторона деятельности общества включала три основных направления: собирательно-охранительное; изучение церковной жизни региона; пропаганда историко-археологических знаний в среде духовенства, а также через научно-популярные издания. Основная работа заключалась в следующем: историческое обследование внешнего и внутреннего развития местной церковно-религиозной и общественной жизни; исследование и изучение вещественных памятников старины, собирание и описание рукописей и старопечатных книг, а также памятников живой старины в виде местных народных обычаев, преданий и песен; приведение в известность и описание всякого рода памятников древности и архивов церквей, монастырей, епархиальных и других учреждений; наблюдение за сохранностью старинных храмов и других церковных сооружений, старинных церковных принадлежностей, письменных документов и принятие мер против их порчи и истребления; распространение в обществе церковно-исторических и археологических сведений, возбуждение внимания и интереса к древностям; устройство археологических выставок и публичных чтений [4, с. 1–2].

Общество имело четкую структурную организацию и функционировало в строгом соответствии с положениями Устава. На общем собрании избирались председатель, товарищ председателя, казначей, секретарь, заведующий музеем, утверждался круг их функциональных обязанностей. Витебское церковно-археологическое общество находилось под почетным представительством Епархиального Архиерея и состояло из лиц православного вероисповедания. В почетные члены общества избирались лица, известные своими научными трудами по истории и археологии, оказавшие поддержку обществу денежными или вещественными пожертвованиями. В действующие члены – лица, личными трудами участвовавшие в его деятельности. Сообщавшие полезные историко-археологические сведения и пополнявшие музей новыми экспонатами, записывались в члены-соревнователи [4, с. 2–3]. Финансирование деятельности общества и его комитетов, помимо пожертвований, осуществлялось из членских

взносов, ежегодных субсидий Свято-Владимировского братства, съезда духовенства и других учреждений, а также за счет доходов от продажи изданий.

В деле популяризации краеведческого изучения края на ежемесячных собраниях членами общества зачитывались и обсуждались историко-археологические статьи, рефераты, сообщения; проводились публичные лекции, посвященные какому-либо событию из жизни епархии, нередко с привлечением крупнейших специалистов-археологов; выработывался план совместных действий; распределялась работа; решались вопросы сохранения древних памятников.

Нетрудно предположить, что функционирование церковных комитетов определяла идеологическая заданность. Однако участие в их работе известных историков-архивистов, краеведов, археографов способствовало собиранию, сохранению и введению в научный оборот многих уникальных письменных и вещественных источников.

В ведении общества находилась библиотека, в которой были собраны старопечатные книги, рукописи, грамоты, планы и т.д.; памятники архитектуры в рисунках, фотографиях и моделях; памятники иконописи, живописи и скульптуры; церковно-богослужебные, первобытные исторические и бытовые предметы; портреты известных деятелей, имевших отношение к краю. Архив был представлен актами и старинными документами, поступившими из консистории, церквей, монастырей, епархиальных и других учреждений Витебской губернии.

Как следует из приведенного перечня мероприятий, членами общества, несмотря на непродолжительный срок существования, была проделана огромная работа по сбору памятников старины. Однако, в результате реорганизаций, последовавших после 1917 г., коллекция оказалась разграблена и разорена. Лишь часть ценных экспонатов сегодня можно увидеть в церковно-археологическом кабинете Витебской епархии.

В заключении отметим, что несмотря на недостатки, которые в силу ряда причин отмечались в работе Витебского церковно-археологического общества, нельзя не отметить роль этого и подобных учреждений в популяризации знаний об истории края, повышении интереса к систематическому изучению его территории, природы, недр, богатств растительного и животного мира, материальной культуры людей, трудовых навыков населения и экономических возможностей.

Литература

1. Церковно-археологические общества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/1721932/>. – Дата доступа: 17.02.2018.
2. Заблоцкая, М. В. Из истории создания Витебского церковно-археологического музея (1893–1917) / М. В. Заблоцкая // Религия и общество – 9 : сборник научных статей / под общ. ред. В. В. Старостенко, О. В. Дьяченко. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2015. – С. 137–139.
3. Заблоцкая, М. В. Культурно-просветительская и общественная деятельность витебских краеведов А. П. Сапунова и В. К. Стукалича (вторая половина XIX – начало XX веков) / М. В. Заблоцкая // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А. Гуманитарные науки. – 2011. – № 1. – С. 40–45.
4. Устав Витебского церковного историко-археологического общества. – Витебск, 1916. – 8 с.