

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ УДО

Аннотация. В статье представлены психолого-педагогические аспекты создания предметно-игровой среды в условиях учреждения дошкольного образования с целью подчеркнуть ее значимость для стимулирования разных видов активности детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: среда, предметно-развивающая среда, предметно-игровая среда, игра.

Summary. The article presents the psychological and pedagogical aspects of the creation of object-gaming environment in the conditions of preschool education in order to emphasize its importance for promoting different types of activity of preschool children.

Keywords: Wednesday, detail-developing environment, a subject-game environment, the game.

Игра как ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста требует создания специальной предметно-игровой среды в УДО, так как ее влияние на разно-стороннее развитие личности ребенка трудно переоценить. Однако успешное достижение этой цели во многом зависит от того, как создается предметно-игровая среда УДО, каковы особенности организации такой среды. Воспитательно-образовательная система детского сада включает в себя и развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности. Это и элементарные формы бытового труда и самообслуживания, и конструктивная деятельность с включением простейших трудовых умений, и разнообразные формы продуктивной деятельности, и занятия по ознакомлению с окружающими ребенка явлениями природы и общества, и различные формы эстетической деятельности, и элементарные формы учебной деятельности по овладению чтением, письмом, началами математики и, наконец, ролевая игра [1]. Для полноценной орга-

низации такого количества видов детской деятельности необходимо создание богатой предметно-игровой среды. Это действенное средство обогащенного развития специфических детских видов деятельности в дошкольный, имеющий непреходящую ценность, период жизни ребенка [2].

Разработкой данной проблемы занимались ряд известных педагогов и психологов (Е.В. Зворыкина, С.Л. Новоселова, В.А. Петровский, Л.Т. Стрелкова и др.). Педагогическая характеристика образовательной среды в различных учреждениях представлена в широком круге исследований (Г.А. Ковалёв, В.А. Козырев, Т.С. Назарова, Н.А. Пугач, В.А. Ясвин и др.).

Наряду со всем известными факторами развития личности, стихийными и специально организованными, природными и социальными, ученые и педагоги-практики выделяют среду-окружение, в котором пребывает ребенок и посредством которого он себя реализует как личность, проявляя свою самостоятельность через взаимодействие с ним (Л.П. Буева, Г.С. Костюк, Л.И. Новикова, В.А. Петровский). Среда является основным средством развития личности ребенка и источником его знаний и социального опыта. Содействовать развитию дошкольника может предметно-игровая среда, наполненная добрым смыслом, побуждающая ребенка к положительным действиям. От этого во многом зависит характер игры, действия, которые ребенок выполняет, его чувства, переживания. Структурным компонентом образовательной среды ученые выделяют предметное окружение. Для обозначения рассматриваемого окружения, максимально стимулирующего развитие личности, введен термин «развивающая среда» (Н.А. Ветлугина, В.А. Петровский, О.А. Радионова и др.). Последняя затрагивает все стороны личности ребенка – его эмоции, чувства, волю и требует от него работы мысли и воображения, то есть становится для ребенка средой развития, с которой он вступает в действенную связь.

В философии предметно-развивающая среда рассматривается как совокупность предметов, которая представляет собой наглядно воспринимаемую форму существования культуры. В каждом предмете запечатлен опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность.

Психологи связывают механизм воздействия среды на личность с понятием «социальная ситуация развития», то есть своеобразным, соответствующим возрасту отношением между ребенком и окружающим его миром. Ребенок находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом (А.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований. Отношение ребенка к среде определяет и его активность в ней. В связи с этим психологи понимают среду как условие, процесс и результат творческого самоанализа личности (А.Н. Леонтьев).

Воспитательный потенциал среды многоаспектен: это – и условия жизнедеятельности ребенка (В.С. Библер), формирование отношения к базовым ценностям, усвоение социального опыта, развитие жизненно необходимых качеств (Л.П. Буева, Н.В. Гусева); это – и способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности (А.В. Мудрик), удовлетворение потребностей субъекта, в частности потребности в деятельности.

Таким образом, среда создается только в результате деятельности, а освоение ее субъектом осуществляется через эстетическое, познавательное, оценочное и другие виды отношений и взаимодействий.

Развивающая предметная среда как система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития, предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка.

Следует отметить, что исследователи по разному подходят к вопросу о содержании развивающей среды. Одни утверждают, что элементами развивающей среды является мир природы и людей, предметно-пространственное окружение (Н.А. Ветлугина, Л.М. Кларина); другие – что компонентами среды выступают не только игрушки, обучающие материалы, спортивный инвентарь, но и все то, что образует содержание деятельности ребенка (В.Т. Кудрявцев). Содержание предметно-игровой среды строится в соответствии с основными элементами социальной культуры; ее основные объекты включаются в разные виды деятельности (познавательную, игровую, речевую, коммуникативную, двигательную, учебную и др.); она должна быть организована в соответствии с основными принципами – дистанции, позиции при взаимодействии, активности, самостоятельности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, открытости-закрытости, стабильности – динамичности, комплексирования и гибкого зонирования [3].

Предметный мир, осознаваемый ребенком, все более расширяется для него. В этот мир входят предметы, которые составляют ближайшее окружение ребенка, предметы, с которыми может действовать и действует сам ребенок, а также и другие окружающие его предметы. Для ребенка на этой стадии его психического развития еще не существует отвлеченной теоретической деятельности, отвлеченного созерцательного познания, и поэтому осознание выступает у него, прежде всего, в форме действия. Поэтому ребенок в ходе развития познания им предметного мира стремится вступить в действительное отношение не только к непосредственно доступным ему вещам, но и к более широкому миру, то есть стремится действовать, как взрослый (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев).

Предметно-игровая среда в каждой возрастной группе детского сада имеет отличительные признаки и ориентируется на ведущие виды деятельности. Так, для детей третьего года жизни – это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении; в группе четвертого года жизни – это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами; в отношении детей среднего дошкольного возраста необходимо учесть их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться; в старшей группе чрезвычайно важно предлагать детям игры, развивающие восприятие, память, внимание и т. д. По мере взросления детей предметно-игровая среда определяется сначала самим воспитателем с учетом интересов детей младшего возраста, со средней группы она организуется воспитателем вместе с детьми, старшие дети сами создают и изменяют ее с точки зрения своих детских интересов [4].

Изучая вопрос организации предметно-игровой среды и ее влияния на развитие умственных, психических и личностных качеств дошкольников, следует выделить основные ее функции. Предметно-игровая среда в условиях УДО способствует своевременному и качественному развитию не только всех психических процессов, но и

физическому развитию ребенка. По отношению к детям предметно-игровая среда выполняет информационную функцию – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта. Так, игровые компьютеры, электронные механические игрушки приближают к современной науке и технике, расширяют технический кругозор; репродукции, этюды, скульптура обеспечивают художественное восприятие, которое впоследствии становится основой эстетических суждений; предметы театрализованной и музыкальной деятельности открывают дорогу в мир сцены, песни, музыки; комната интеллектуального развития (типа лаборатории, оснащенной емкостями для исследования воды, теста из песка, глины, муки), разнообразные предметы для проведения опытов без приборов (воздушные шары, расчески, щетки, пуговицы и т. д.), игрушки для подгонки форм, нанизывания обеспечивают познание мира, его устройства на основе естественных и созданных материалов, т. е. предоставляют ключ к освоению действительности, законов её организации.

Не менее важное значение имеет и стимулирующая функция среды. Среда развивает ребенка только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию. Предметно-игровая среда должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать зону ближайшего развития, возрастные и индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже с первой младшей группы) – мелки, краски, кисти, пастель, карандаши, фломастеры, глина, рисовальная стена творчества, включая грифельную доску, оргстекло, ватман, ткань, – позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание. Необычные сказочные герои, живущие в группе, побуждают детей в практической деятельности реализовать понимание эмоциональных категорий, эмоционального состояния человека (радость, грусть, гнев, печаль, страх, удивление, злость, доброта и т. п.); кроссворды, лабиринты, головоломки, предметы-заместители, развивающие дидактические и настольно-печатные игры вводят в активную познавательную деятельность.

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований показал, что, с точки зрения психологии, среда – это условие, процесс и результат саморазвития личности; а с точки зрения педагогики, среда – это условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств, способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворение потребностей субъекта. Предметно-игровая среда должна создаваться в условиях УДО с учетом и педагогических, и психологических подходов к содержанию игры в дошкольный период; служить интересам и потребностям ребенка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать «зону ближайшего развития» ребенка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

Литература

1. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – Москва : 2001. – 365 с.
2. Новоселова, С. Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах / С. Л. Новоселова. – Москва : Центр инноваций в педагогике, 1995. – 340 с.
3. Полякова, М. Н. Особенности организации развивающей среды в возрастных группах детского сада / М. Н. Полякова // Дошкольная педагогика. – 2001. – № 1. – С. 18–24.
4. Кларина, Л. М. Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познавательному развитию дошкольников / Л. М. Кларина. – Санкт-Петербург, 1999. – 144 с.