

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Е.А. Мурашко (кафедра педагогики детства и семьи)

Современный мир характеризуется процессами интеграции человечества, которые с развитием информационных технологий и глобализации экономики приводят к активному взаимодействию культур. Эти обстоятельства предъявляют к будущим специалистам такие требования, как: способность к межкультурному взаимодействию, развитое культурное самосознание, способность к пониманию и принятию ценностей других культур. Особую актуальность эта проблема приобретает в связи со вступлением Республики Беларусь в Бо-

лонский процесс. Национальную систему высшего образования ждут реформы в соответствии с общемировыми и общеевропейскими тенденциями, усилится мобильность преподавателей и студентов. В этих условиях важной задачей образования является формирование межкультурной компетенции у будущих специалистов.

Межкультурная компетенция рассматривается в литературе в различных аспектах: как итог межкультурной коммуникации, как сам ее процесс, как способность существовать в межкультурной среде. Общим для большинства трактовок термина «межкультурная компетентность» является акцент на следующих характеристиках: процесс обучения, трансформация точек зрения и ответная реакция на проблемы и возможности. Исследователи определяют этот вид компетентности как осведомленность, знания и умения, необходимые для эффективного взаимодействия с представителями других культур [4].

Межкультурная компетентность предполагает наличие у человека открытости новым идеям, готовности сомневаться в общепринятом и традиционном, любопытства ума, способности не отступать перед сложностью и неоднозначностью, понимания и оценки интеллектуального и культурного многообразия, исторической перспективы и космополитического мировоззрения.

По мнению Л.А. Рейслер, межкультурно компетентная личность обладает следующими качествами: способностью увидеть взаимоотношения между разными культурами; способностью быть посредником, интерпретировать одну культуру в терминах другой; критическим и аналитическим пониманием собственной и иной культуры; осознанием собственного взгляда на мир и того факта, что его мышление культурно детерминировано, а не только убежденностью, что его мировоззрение и понимание естественно [4].

М.Н. Петрова выделяет такие направления формирования межкультурной компетенции, как:

- обучение ориентироваться в социокультурных аспектах жизнедеятельности людей в изучаемых странах;
- формирование понимания необходимости проявлять уважение к традициям, ритуалам и стилю жизни представителей другого культурного сообщества;
- овладение способами представления родной культуры в инокультурной / иноязычной среде [3].

Межкультурная компетенция основывается на знаниях параметров иноязычной культуры (жизненных привычек, нравов и обычаев определенного социума), особенностей вербального и невербального поведения представителей иноязычной культуры, национальных ценностей, традиций и норм, культурных универсалий, стереотипов и предрассудков, а также умениях осуществлять рефлексию о собственной культуре, избегать культурных конфликтов и обмениваться опытом.

На наш взгляд, одним из путей формирования межкультурной компетенции студентов педагогических специальностей является изучение дисциплины по выбору «Сравнительная педагогика» [2], которая раскрывает научно-теоретические и психолого-педагогические основы национальных систем образования. Студенты знакомятся с основными целями и задачами обучения и воспитания в разных странах, анализируют основные функции, принципы и методы зарубежного и отечественного образования. Изучение опыта организации образовательного процесса ведущих стран мира способствует расширению кругозора будущего педагога, помогает увидеть общие тенденции развития образования, пополнить педагогический опыт и осознать ценности и опыт образования в белорусской культуре.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у студента следующих компетенций:

- осознание социальной значимости своей будущей профессии, мотивация к осуществлению профессиональной деятельности;

– способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

– способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности;

– готовность определять перспективные направления развития педагогической деятельности и прогнозировать ее результаты.

Содержание учебной дисциплины и ее учебно-методическое обеспечение позволяет придерживаться принципов, которые лежат в основе подготовки обучающихся к решению проблем, возникающих в процессе межкультурной коммуникации [1].

Принцип диалога культур, предполагающий использование контрастивно-сопоставительного соизучения культур и цивилизаций в контексте их непосредственного и опосредованного взаимовлияния, реализуется через анализ состояния и специфических особенностей национальных образовательных систем ведущих стран мира и опыта их реформирования. Аккумуляция знаний об основных направлениях развития зарубежных образовательных систем позволяет лучше осознавать приоритеты отечественной системы образования, что соответствует принципу культурной инвариантности (отслеживание не только различий, но и сходства между собственной и изучаемой культурой). Соответствие принципу культурной оппозиции (изучение какого-либо явления на стыке культур) достигается через сопоставление состояния, основных тенденций и закономерностей развития образовательной практики в различных странах и геополитических регионах. Принцип доминирования проблемных заданий реализуется через систему заданий к практическим и семинарским занятиям, предполагающую большой объем самостоятельной аналитической и проектной работы студентов. Ориентация дисциплины на расширение общекультурного и педагогического кругозора студентов соответствует принципу культурной рефлексии (осознания себя как субъекта диалога культур с многогрупповой принадлежностью).

Литература

1. Бардиловская, С. А. Формирование межкультурной компетенции / С. А. Бардиловская, В. В. Пахирко / Управление в социальных и экономических системах : мат-лы XXIII международной научно-практической конференции, Минск, 15 мая 2014 г. / редкол.: Н. В. Суша (предс.) [и др.] ; Минский ин-т управления. – Минск, 2014. – С. 195–196.
2. Капранова, В. А. Сравнительная педагогика: прогр.-метод. комплекс / В. А. Капранова. – Минск : БГПУ, 2008. – 84 с.
3. Петрова, М. Н. Развитие межкультурной компетенции как важный компонент обучения иностранному языку / М. Н. Петрова // Язык и межкультурная коммуникация: вопросы профессионально ориентированного обучения : сб. науч. ст. / редкол. М. Г. Богова. – Минск: РИВШ, 2015. – С. 227–231.
4. Рейсдер, Л. А. Межкультурная компетенция, ее роль в формировании современной личности / Л. А. Рейсдер // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2009. – № 2. – С. 75–81.