

## КЛАССИФИКАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ КРАЕВЕДЕНИЯ

**Г. Н. Беляева,**  
заместитель директора по учебной работе,  
Средняя школа № 34 г. Могилева, Республика Беларусь

**Аннотация.** Одним из путей обеспечения качества непрерывного дополнительного образования является использование различных информационных ресурсов. Данная статья посвящена определению классификации, анализу информационных ресурсов краеведения.

**Summary.** One of the ways to ensure the continuing education quality is the use of various information resources. This article deals with the definition of classification, analysis of local history information resources.

В настоящее время под информатизацией общества понимают «повсеместное внедрение мер, направленных на обеспечение полного и своевременного использования достоверной информации, обобщенных знаний во всех социально-значимых видах человеческой деятельности» [5, с. 12]. Важными стратегическими ресурсами, обеспечивающими развитие экономики, науки, образования, культуры являются информационные ресурсы, под которыми понимают массивы документов, фонды документов, архивы, интернет, базы данных и т. д.

Понятие «информационные ресурсы краеведения», как и понятие «информационные ресурсы» вообще, кажется достаточно ясным. Однако сложность в определении характера, содержания, границ ресурсов, которые следует отнести к краеведческим заключается в том, что многие информационные ресурсы по истечении времени воспринимаются как источники, характеризующие исторический процесс.

В качестве основания для определения, классификации и анализа информационных ресурсов краеведения можно рассмотреть аспект, в основе которого лежит происхождение и целевое назначение ресурсов. Под информационными ресурсами краеведения понимается совокупность информационных данных, которые тематикой, содержанием, местом разработки могут быть связаны с территорией, идентифицированной как край; ресурсы, способствующие получению и пропаганде знаний, разработке научных проблем в границах определенной территориально-административной единицы.

Данный подход позволяет ограничить понятие информационных ресурсов краеведения теми, которые действительно значимы с точки зрения исторического образования, а также оставить в рамках рассмотрения довольно большое количество ресурсов, имеющих познавательную ценность для краеведческих исследований: электронные библиотеки и сайты, отражающие жизнь региона; универсальные библиотеки и сайты междисциплинарного характера, содержащие публикации источников и научных трудов деятелей региона; сайты, созданные краеведами-любителями др.

Для классификации ресурсов краеведения были использованы следующие критерии: общие для всех информационных ресурсов; обусловленные областью знания; специфические критерии, характерные только для информационных ресурсов краеведения и не актуальные для ресурсов вообще; обусловленные целевым назначением ресурсов или способом их использования; обусловленные типом данных ресурсов; обусловленные тематикой ресурсов [3, с. 17].

Классификация информационных ресурсов может зависеть от носителя информации (традиционные, электронные), дидактических возможностей вида представления информации, преобладающего типа источников, хронологии, темы, территории происхождения автора (источника), содер-

жания и т. д. В то же время необходимо учитывать, что электронные информационные ресурсы краеведения могут являться комбинацией различных видов информации. Например, презентация может включать как текстовые, так и аудио-, видеоматериалы.

В соответствии с содержанием заложенной в ресурсе информации, в соответствии с его происхождением и внешними характеристиками информационные ресурсы краеведения можно классифицировать по:

- отношению к источникам появления (естественные, искусственные);
- способу представления информации (устные, бумажные, магнитооптические, электронные, лазерные);
- типу данных (текстовые, гипертекстовые, числовые, графические, аудио-, видео-, мультимедиа-, интернет-ресурсы);
- характеру воздействия (визуальные, аудиовизуальные);
- характеру создания (официальные, личные);
- области научных знаний (история, археология, этнография, библиография и т. д.);
- функциональному назначению (педагогические, архивные, библиографические и т. д.);
- времени создания (исторические, современные);
- хронологическому признаку описываемых событий (дореволюционный, революционный, военный, советский, современный период);
- тематике исследования (в соответствии с выбором темы);
- территориальному признаку (локальные, региональные).

Очевидно, что данная классификация не исчерпывает многообразия информационных ресурсов краеведения, поскольку в связи с развитием информационно-коммуникационных и информационных технологий появляются новые виды информационных ресурсов.

Формирование новых информационных ресурсов краеведения происходит с учетом потребностей субъектов, использующих уже накопленные ресурсы. В результате архивы, различные фонды информации переводятся в электронную форму, электронные информационные ресурсы выступают в качестве накопителей информации.

Сегодня информатизация дополнительного образования осуществляется за счет интеграции таких информационных ресурсов, как документы, информационно-поисковые и справочные мультимедиа-системы, тренажеры, интернет-ресурсы.

Документ – зафиксированная на материальном носителе информация [2, с. 96]. С позиции информационного ресурса краеведения «краеведческий документ» представляет собой документ с тематикой, содержанием и (или) местом публикации, связанный с краем. В связи с этим принято вы-

делять еще один вид документа – местное издание, которое соотносится с регионом местом издания независимо «от содержания, физической формы, типа и вида издания, языка и времени издания [4, с. 20].

Документ на традиционном носителе соответствует электронному документу, который за счет введения в него структуры, нелинейности, установления гиперссылок, определения нового алгоритма прочтения источника и модели его интерпретации допускает качественно новые возможности работы.

Информационно-поисковые и справочные мультимедиа-системы предназначены для ввода, хранения, поиска и предъявления информации участникам образовательного процесса. Примером справочной мультимедиа-системы является мультимедиа-энциклопедия, представляющая совокупность учебных информационных модулей вместе с соответствующей системой управления. *Особенностью мультимедиаэнциклопедий является компьютерная информационная технология, позволяющая объединять в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение, анимацию. Именно она является эффективным средством подачи учебного материала, поскольку позволяет свободно осуществлять поиск информации, управлять процессом обучения. Мультимедиа позволяет обеспечить электронный ресурс краеведения эффективными средствами оценки и контроля знаний, средствами приобретения необходимых навыков [1].*

Электронные тренажеры предназначены для отработки практических умений и навыков. Такие мультимедиа-ресурсы требуются в учебном процессе для обучения действиям, отработки умений и навыков решения задач. В этом случае они обеспечивают получение краткой информации по теории, тренировку на различных уровнях самостоятельности, контроль и самоконтроль.

Еще одним источником информационного обеспечения дополнительного образования является интернет. Данный ресурс выступает не только как источник информации, но и как инструмент создания и размещения продуктов учебной деятельности, среды для проведения краеведческих конкурсов и викторин.

В результате критического анализа интернет-ресурсов, в основе которого лежал принцип сопоставления продуктов, созданных по сходной тематике различными разработчиками, можно выделить основные группы интернет-ресурсов, содержащих краеведческие материалы: электронные архивы; электронные библиотеки, коллекции; историко-ориентированные тематические интернет-сайты и порталы; электронные исторические журналы и сайты традиционных периодических изданий; сайты музеев, архивов, библиотек; сайты учреждений образований; официальные, личные сайты.

Причинами возникающих трудностей в использовании электронных информационных ресурсов краеведения могут выступать: ограни-

чение в доступе, недостаточная информационная культура участников образовательного процесса, отсутствие необходимого программного обеспечения.

Таким образом, выбор традиционных или электронных информационных ресурсов краеведения во многом зависит от дидактической системы обучения. Вместе с тем следует отметить, что передача информации через электронные носители еще не является гарантией обеспечения качества дополнительного образования. Но в то же время практика применения данных ресурсов показывает, что они способствуют повышению мотивации слушателя к изучению курса.

На нынешнем этапе информатизации на первый план в области создания информационных ресурсов краеведения, ресурсного насыщения информационной среды выходят не только задачи их количественного наращивания, но и задачи научно-методического обеспечения процесса создания, разработка критериев применения, определение путей интеграции информационных ресурсов краеведения в образовательный процесс.

### **Литература:**

1. Балькина, Е. Н. Мультимедиа системы. Попытка сравнительной характеристики / Е. Н. Балькина, В. Н. Комличенко, В. Н. Сидорцов // Круг идей: модели и технологии исторической информатики: материалы III Международной конференции Ассоциации «История и компьютер». – М.: МГОА, 1996. – С. 329–334.
2. Информационные технологии в маркетинге : учеб. для вузов / Г. А. Титоренко [и др.]; под ред. Г. А. Титоренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. – 335 с.
3. Корниенко, С. И. Исторические информационные ресурсы: понятие, описание и классификация / С. И. Корниенко, О. В. Власова, Д. А. Гагарина // Информационные ресурсы России. – 2012. – № 1. – С. 16–19.
4. Маслова, А. Н. Краеведение и библиотека : избранные статьи / А. Н. Маслова. – СПб.: Профессия, 2010. – 368 с.
5. Переяслова, И. Г. Информационные технологии в экономике: учеб. пособие / И. Г. Переяслова, О. Г. Переяслова, А. А. Удовенко. – М.: Дашков и К<sup>о</sup>; Ростов н/Д: Академцентр, 2008. – 188 с.