

И.А. Комарова, Н.Г. Здорикова

г. Могилёв, Могилёвский государственный университет

**К ВОПРОСУ ИССЛЕДОВАНИЯ
ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ
ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

Понятие «игровая технология» активно исследуется в современной педагогической науке. Феномен игровой технологии и различные подходы к её классификации рассматриваются в трудах Н.В. Борисовой, А.М., Князева,

Николиной В.В., Павловой Л.П., Рапацевич Е.С., Селевко Г.К. и др. Многие из данных авторов относят игровые технологии к личностно ориентированным интерактивным технологиям, а её сущность раскрывают через выделение таких компонентов, как мотивационный, ориентационный, целевой, содержательно-операционный, ценностно-волевой, оценочный. При этом прослеживается взаимосвязь со структурными элементами игры: игровой ситуацией, задачами и правилами игры, игровым действием, игровым состоянием и результатом игры.

Несмотря на отсутствие общепринятого научного определения понятия «игровая технология», исследователи проблемы, обсуждая отдельные аспекты внедрения игры в образовательный процесс профессиональной подготовки будущего специалиста, подчёркивают значимость её влияния на формирование личности студента. Обобщив ряд педагогических публикаций, можно выделить ключевые положения, которые, на наш взгляд, оправдывают включение игр в учебно-воспитательный процесс подготовки педагога дошкольного образовательного учреждения:

- игра воздействует на мотивационную сферу личности, обеспечивая повышенное внимание к игровой деятельности на всех возрастных этапах развития личности (Е.А. Точицкая, О. Финогенова, М.А. Эркенова, К. Гринблайт и др.);

- играющие студенты вовлечены в интегративную деятельность и благодаря «тренингу в модельных (лабораторных) условиях» они овладевают более широким спектром видов профессиональной деятельности (Т.А. Куликова, Г.Л. Иваненко, Я.С. Гинзбург, Н.М. Коряк и др.). Здесь мы имеем дело с таким социальным феноменом, как профессиональная мобильность, когда в рамках одной широкой специальности может изменяться сфера активной деятельности и ярко проявляться эффективность профессиональной коммуникативной культуры личности (А.В. Коржуев, В.А. Попков);

- студент в игровой форме в учебно-воспитательном процессе выполняет деятельность, в рамках которой синтезируются предметный и социальный контексты будущей профессии (Н.И. Торунова, Е.В. Коробова, Г.И. Кокташева, В.А. Шерстеникина, А.К. Подгорная, А.А. Вербицкий и др.);

- в игре воссоздаётся социальное содержание будущей профессии, благодаря чему формируются навыки социального поведения, таким образом игра выступает инструментом профессионального социокультурного образования, способствующего общественному и творческому самовыражению личности (Л.В. Луцевич, Н.В. Толстик, Н.Ф. Талызина, Л.П. Павлова, Н.И. Торунова, Л.Р. Вартанова и др.);

- игра является средством коррекции мировосприятия человека, отражающего ценностное отношение к себе, окружающей жизни и своей профессиональной деятельности (Л.В. Загрекова, В.В. Николина и др.);

- чувственная природа игры способствует усилению эмоциональных компонентов всех форм учебной деятельности: играющий учится справляться с собственными переживаниями, беспокойством, страхом, неуверенностью в себе; скованностью и нерешительностью в общении; неспособностью контро-

лизовать свои чувства и поступки; улучшаются межличностные отношения и др. (З.И. Равкин, М.Г. Яновская, М.В. Юрьева, Л.В. Луцевич, Е. А. Точицкая, Н.В. Борисова, А.М. Князев и др.).

Всё сказанное позволяет сделать вывод о признании эффективной роли игры в образовательном процессе, значимости её воздействия на социокультурное развитие и формирование личности, повышение уровня профессиональной подготовки специалистов педагогического профиля.

До недавнего времени во многих психолого-педагогических исследованиях игровая деятельность понималась как сугубо детская игра (исследования З.М. Богуславской, Л.С. Выготского, Р.И. Жуковской, Д.В. Менджеричкой, А.Б. Запорожца, А.А. Люблинской, Д.Б. Эльконина и др.). С началом использования игр в профессиональной подготовке взрослых область изучения возможностей игр значительно расширилась. Игру стали рассматривать как средство подготовки студентов к воспитательной работе (В.П. Бедерханова), развития познавательных и профессиональных интересов будущих специалистов (И.Б. Коротяева), формирования познавательной активности и деятельности (Е.В. Коробова, З.Н. Нагоева), оптимизации профессионально-педагогической подготовки студентов (В.Н. Артамонов), моделирования профессиональной деятельности (Ю.Э. Краснов), формирования у студентов общественно-политических и интеллектуальных умений (С.Я. Харченко, С.Ф. Щербак).

С целью обобщения опыта использования игровых технологий в вузах педагогического профиля, а также выявления оригинальных идей и инновационных элементов в творческом поиске педагогов нами был изучен и проанализирован ряд диссертационных работ в данном направлении (Вартанова Л.Р., Кондакова У.Ф., Ломаева М.В., Чомаева В.А., Эркенова М.А. и др.).

Сопоставляя имеющийся опыт изучения разработки игровых технологий в профессиональной подготовке студентов высших учебных заведений и акцентируя внимание на их специфических особенностях, хотелось бы отметить, что игровая технология представлена большинством авторов в виде этапов, которые могут выступать во взаимосвязи с различными игровыми компонентами либо учебными действиями студента и преподавателя. Во многих исследованиях весь технологический процесс игрового обучения подробно описан: представлены принципы построения, способы организации и взаимодействия, механизмы управления, содержательная и функциональная структура, предполагаемые результаты, коррекционная работа и др. Для каждого вида игр авторами составляется технологическая карта, строится обобщённая модель либо процессуально-технологическая схема обучения.

Предпринятое нами теоретическое исследование игры как технологии обучения и воспитания позволило расширить представление об изучаемом явлении. Оно подтвердило необходимость включения игровых технологий в комплекс современных целей и задач профессиональной подготовки компетентных специалистов в области дошкольного образования. На наш взгляд, наряду с личностными и профессиональными качествами будущего педагога,

немаловажное значение занимает социокультурный аспект формирования профессионально-компетентного специалиста. Игра, отражая социальные формы поведения человека, имеет важное значение для вживания будущего педагога в профессию, развития личности в целом и её социального развития, в частности. Актуальным в настоящее время остаётся поиск оптимальных возможностей использования игровых технологий в профессиональной подготовке будущих специалистов в области дошкольного образования, в особенности её социальный аспект.

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.А. Кулешова