

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.В. Ершова

УО «Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова», Могилев, Республика Беларусь

THE USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN FORMING THE BASES OF MULTICULTURAL EDUCATIONAL STATUS AMONG PRESCHOOL CHILDREN

N. Ershova

Mogilev State University named after Arcady Kuleshov
Mogilev, the Republic of Belarus

Статья посвящена теме использования мультимедиа технологий в качестве средства поликультурного образования дошкольников. Рассматриваются психолого-педагогические аспекты и достоинства использования мультимедийных средств как информационного ресурса поликультурного образования, раскрываются направления поликультурного образования, понятие «образованность» и целесообразность использования мультимедиа презентаций в поисково-исследовательской деятельности детей.

The paper deals with the use of multimedia technology as a means of multicultural preschool education. We consider the psychological and pedagogical aspects and advantages of the use of multimedia as an information resource of multicultural education. The direction of multicultural education, the concept of «educational status» and the benefits of multimedia presentations in children's search activities are revealed.

Внедрение и использование в деятельность учреждений дошкольного образования информационных технологий становится необходимым услови-

ем достижения качества образовательного процесса и модернизации подходов к его организации, отвечающим требованиям постиндустриального общества. Однако, применение информационных технологий требует от педагогов специальных умений в получении, анализе, обработке и передаче в доступной форме информации дошкольникам, навыков работы с компьютером, Интернетом и программным обеспечением. Не случайно формирование информационной компетентности заложено в системе повышения квалификации педагогов.

В целях улучшения уровня профессионального мастерства, обогащения воспитательно-образовательного процесса педагог должен уметь использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), которые включают технические средства (компьютер, принтер, сканер, видеокамеру, мультимедийный проектор и т.д.), программные средства (Интернет браузер, программное обеспечение, электронную почту). Информатизация образовательной среды расширяет возможности в создании, хранении, распространении и передаче информации, а также повышает эффективность оказания образовательных услуг педагогам, детям и их родителям [2, с. 32–35].

Нами были исследованы психолого-педагогические аспекты использования мультимедийных средств как информационного ресурса поликультурного образования детей старшего дошкольного возраста. Процесс компьютеризации и информатизации дошкольного образования исследовали С. Л. Новоселова, Л. А. Парамонова, Н. В. Новоторцева, Г. П. Петку, Т. С. Комарова. Они отмечали, что рациональное использование ИКТ в работе с дошкольниками имеет положительный дидактический результат, влияет на развитие творческих способностей, а также психических свойств ребенка: мышления, восприятия, памяти, эмоций, воображения. Информация, преподнесенная детям в увлекательной, зрительно насыщенной форме ярких образов, способствует быстрому усвоению и закреплению материала, а также его лучшему осмыслению и преобразованию в представления и знания.

Достоинства использования мультимедиа как средства наглядности, познания, обогащения, обобщения и закрепления знаний у дошкольников подтверждены многими теоретическими концепциями и исследованиями: включение иллюстративных образов в педагогический процесс отвечает ведущему дидактическому принципу наглядности, обоснованному Я. Л. Коменским, Г. Песталоцци, К. Д. Ушинским; зрелищный и полисенсорно насыщенный инструментарий способствует обогащению образно-понятийной стороны детского мышления, развитию воображения и его экстериоризации в других видах деятельности (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, Б. Ф. Ломов); повышается интерес и мотивация у детей к получению новых знаний (П. И. Божович, А. Г. Ковалёв), активизируется познавательная деятельность (С. Л. Новоселова, Г. П. Петку); мультимедиа позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям с разным уровнем знаний (А. А. Толмачева); визуально-аудиальная информация соответствует особенностям наглядно-образного мышления старших дошкольников, создаёт положительный эмоциональный настрой в процессе усвоения знаний (В. Н. Могилева).

Объектом нашего исследования является поликультурное образование детей дошкольного возраста, которое предполагает формирование основ поликультурной образованности старших дошкольников: толерантного отношения к социальным и этническим группам людей через познание культурного многообразия, определение собственной этнокультурной идентичности, формирование потребности и готовности в межкультурной коммуникации. Вопросы поликультурности включают не только фактор признания равноценности и равноправия разных национальных культур, но и всякой инаковости, которая также может проявляться в расовых, религиозных, возрастных, гендерных, языковых, психофизических, статусных, профессиональных и других особенностях. Таким образом, сущностью поликультурного образования становится обучение детей терпимому отношению к проявлениям любой иной культурной идентичности, уважению в других людях их культур-

ных отличий, своеобразия, выбора путей самоопределения и самоактуализации.

Соответственно, содержание поликультурного образования детей дошкольного возраста раскрывается в трех направлениях:

Социально–личностное образование – формирование основ культуры поведения и навыков межличностной коммуникации.

Этнокультурное образование – осознание своей этнической общности, развитие предпосылок позитивной этнической идентичности и национального самосознания.

Межкультурное образование – развитие поликультурной чуткости, выражающейся в понимании и принятии различий человеческих ценностей, толерантности и потребности в межкультурной коммуникации.

В словарных источниках (Т.Ф. Ефремова, Д.Н. Ушаков) дается широкое определение понятию «образованность»: уровень образования как совокупности знаний, а также культурность и просвещенность. На наш взгляд, образование, осуществляемое в условиях трансформирующегося и гетерогенного общества, должно быть направлено не только на освоение совокупности знаний и воспитания культурности в значении вежливости, а на развитие умений и навыков самостоятельного поиска и анализа полученной информации, преобразования ее в творческую деятельность, создание мотивации к получению непрерывного образования, воспитание коммуникабельности, самоорганизации и толерантного отношения к людям.

Формирование поликультурной образованности детей осуществлялось с помощью проектно-игрового метода. Дети в течение учебного года выполнялись исследовательские и творческие проекты в игровой форме. Результатом поисково-исследовательской деятельности детей являлись мультимедийные презентации, направленные на решение задач обобщения и закрепления полученных представлений и знаний, интерактивного обсуждения тематических вопросов, развитие умений представлять свою работу и навыков коммуникации, расширение своего информационного поля посредством

знакомства с новым материалом, воспитания самоконтроля, инициативности и самостоятельности.

Мультимедийные презентации позволили нам моделировать проблемные жизненные ситуации, путешествовать в прошлое и настоящее страны или города, играть в развивающие и малоподвижные игры, совершить виртуальные экскурсии на завод грузовых автомобилей МАЗ, на обувную фабрику, в музеи и галереи, увидеть красоту природы Беларуси, познать самобытность народной одежды, праздников, песен и танцев разных национальностей, познакомиться с культурным многообразием родной страны и др.

Техническую сторону проводимой работы обеспечили компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран, акустические колонки, сканер, принтер, фотоаппарат, видеокамера, диктофон.

Следует отметить, что применение мультимедиа технологий в практике работы учреждений дошкольного образования не означает замену привычных педагогических методов и средств, а является дополнительным, рациональным источником информации и наглядности, что делает образовательный процесс более эффективным [3, с. 57].

Таким образом, применение мультимедиа в ДООУ должно осуществляться согласно следующим требованиям: понимание педагогами технических возможностей компьютера, наличие у них навыков работы с программным обеспечением и ресурсами Интернета, выполнения санитарных норм и правил использования мультимедиа средств на занятиях, овладение методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям [1, с. 62–73].

Литература:

1. Заславская О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением: учебное пособие. – М.: Центр гуманитарной литературы, 2006. – 128 с.

2. Калинина Т.В. Специализация «Новые информационные технологии в дошкольном детстве» // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2008. – №6. – С. 32-35.

3. Могилева В.Н. Психофизиологические особенности дошкольника и их учет в работе с компьютером: учеб. пособие. – М.: Академия, 2007. – 240 с.

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.А. Кулешова