

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО БУТОВСКОЙ КУЛЬТУРЕ В БАССЕЙНЕ Р. СОЖ

В последние годы в бассейне р. Сож (левый приток Днепра) стало очевидным присутствие памятников бутовской культуры — явления, широко представленного в мезолите Волгоокского междуречья. Начало изучения бутовских древностей в Посожье связано с работами К.М. Поликарповича в середине — конце 1920-х годов. Свое научное обоснование культура получила в результате работ В.Ф. Копытина, О.Л. Липницкой и автора статьи.

Среди посожских памятников бутовской культуры в настоящее время следует указать стоянки Дедня, Криничная, Рудня-1 (Климовичский р-н), Коробчино, Горки, Гренск, Однополье, Пролетарский (ур. Попово). Отдельные из них исследованы путем раскопок — Дедня (408 кв. м) и Криничная (406 кв. м); остальные происходят из разновременных комплексов, полученных в итоге стационарных работ (Горки, Рудня-1, Устье-2), или пред-

ставлены немногочисленными находками из поверхностных сборов (Коробчино, Гренск, Однополье, Пролетарский (ур. Попово).

Стоянки приурочены к первой надпойменной террасе или их останцам, отдельные из них расположены в местах входа сожского мелового кремня (Горки, Криничная, Рудня-1). Культурный слой памятников залегает в иллювиальных отложениях на глубине 0,2–0,5 м и стратиграфически не выражен. На стоянке Дедня изучены остатки углубленного в материк жилища общей площадью 78 кв. м.

Производственный комплекс ряда стоянок (Дедня, Коробчино) базируется на использовании импортного полупрозрачного кремня серого или темно-серого цвета, покрытого тонкой и гладкой желвачной коркой. В качестве заготовок для орудий использовались регулярные отжимные пластины, полученные с одноплощадочных нуклеусов конической формы. Индекс пластинчатости этих памятников достаточно высок, например, для коллекции стоянки Дедня он составляет 1,3, а для орудий труда — 13,7.

Изделия с вторичной обработкой представлены несколькими морфологически устойчивыми категориями, которым присуща определенная стандартизация форм заготовок. Наиболее выразительную серию образуют резцы, которые представлены преимущественно экземплярами на сломе заготовки. Комплекс находок дополняют вкладышевые изделия из медиальных сечений пластин, сохраняющих фасетки краевой нерегулярной полукрутой ретуши, образовавшейся в том числе в результате утилизации. Концы отдельных вкладышей на месте слома подправлены плоскими поперечными микрорезцовыми снятиями.

Группа микролитов включает микропластины с притупленным краем и средневысокие трапеции (Криничная, Рудня-1). Наконечники стрел представлены черешковыми изделиями, обработанными плоской встречной ретушью со стороны брюшка. Имеются наконечники с четко выделенным черешком, который ограничен зубцами с двух сторон и подправлен плоской вентральной ретушью. Перо таких наконечников на треть или половину длины заготовки также обработано фасетками встречной плоской ретуши со стороны брюшка (тип пулли).

Появление стоянок бутовской культуры в Посожье может объясняться сезонными миграциями мезолитического населения

из Волго-окского междуречья, которое первоначально шло сюда со своим сырьем и впоследствии адаптировалось к использованию местного кремня (Криничная, Рудня-1). Топография стоянок, расположенных непосредственно возле источников сырья, определила некоторые особенности техники первичной обработки кремня у бутовского населения, обитавшего в бассейне р. Сож.

На таких стоянках в качестве исходного сырья для нуклеусов старались использовать желваки овально-уплощенной формы или формировали пренуклеус, боковые стороны которого специально выравнивали поперечными сколами. Ударная зона создавалась путем поперечного усечения желвака с последующей ее подправкой в процессе расщепления. Скалывающая сторона формировалась на узкой торцевой стороне конкреции, при этом контрфронт подавляющего большинства нуклеусов (около 80 %) оставался неоформленным. Фактор изобилия кремня и его низкое качество стали причиной выбраковки основной части нуклеусов, оставленных уже на начальной стадии расщепления. В целом кремневый инвентарь стоянок, расположенных «на сырье», характеризуется низкими индексами пластинчатости.

По аналогии со стоянками бутовской культуры междуречья Волги и Оки, кундской Восточной Прибалтики (тип пулли) и культуры Веретье севера Восточной Европы время появления бутовского населения на территории Посожья следует относить к раннему мезолиту, вероятно, ко второй половине пребореального — началу бореальному времени (9,6–8,8 тыс. л.н.). Присутствие в кремневом инвентаре стоянок Криничная и Рудня-1 геометрических микролитов, которые в бутовской среде появляются в начале VII тыс. до н.э., косвенно указывает на возможное существование в Посожье отдельных групп охотников и собирателей этой культуры в бореальное время.