

Краеведение – это всестороннее изучение какого-либо региона, или местности. Главная его цель – исследование природы, истории, экономики, демографии, культуры, языка определенного края (страны, области, района).

В зависимости от исторических событий территория Беларуси входила в состав различных государственных образований. В связи с этим можно выделить три основных этапа в истории краеведения нашей страны: первый (до конца XVIII ст.), когда территория Беларуси была в составе Великого Княжества Литовского; второй (с конца XVIII ст. до 1917) – время нахождения ее в Российской империи; третий (с 1917 г. до настоящего времени) – в составе СССР и Республики Беларусь.

Краеведение в Беларуси имеет довольно древние традиции. Разнообразную краеведческую информацию содержат первые письменные источники, летописи и хроники (XIII–XV вв.). В середине века интерес к изучению края приобрел черты научности. Эти исследования развивались под воздействием идей Ренессанса.

Наиболее основательные работы по изучению родного края в этот период принадлежат Мацею Стрыйковскому. В 1582 г. вышло его классическое издание «Хроника польская, литовская, жемойцкая и Всея Руси».

Известия описательного характера имеются в диариушах, мемуарах путешественников, которые посетили территорию Беларуси в XV–XVII вв. немецкого дипломата С. Герберштейна, чеха Б. Танера, российского стольника П. Толстого.

В это время путешественники из Великого княжества Литовского проявляли интерес к изучению других стран. Основательный «Дневник» оставил Николай Радзивилл (Сиротка) после путешествия в 1582–84 в Египет, Сирию, Палестину.

Под воздействием идей Реформации значительно возрос интерес к краеведению в XVIII ст. Расширились существующие и были основаны новые библиотеки и музейные собрания. Большие библиотеки, архивы, картинные галереи, нумизматические, минералогические, этнографические коллекции были в резиденциях магнатов: в Несвиже Радзивиллов, в Щорсах Хребтовичей, в Дерегине и Ружанах Сапегов, в Слониме Огинских.

В начале XIX ст. краеведением занимались многие представители средней шляхты, интеллигенции, духовенства. Этому способствовало издание соответствующей литературы, периодики, календарей. Уникальные собрания и коллекции имели Чапские, Тызенгаузы, Плятеры, Ельские, Ходьки, Тышкевичи и др.

Большая группа исследователей занималась историей краеведения. В это время зародилось белорусоведение – наука об истории и культуре нашего края. У его истоков стояли профессора Виленского университета Михаил Бобровский (1784–1848) и Игнат Данилович (1787–1843). В 1835–1841 г. вышла 9-томная «История литовского народа» Теодора Нарбута. Классическим стал труд военного топографа Михаила Без-Карниловича «Исторические сведения о выдающихся местах в Белоруссии с дополнением иных сведений, которые к ней же относятся» (1855).

Фундаментальностью выделялись труды братьев Константина и Евстафия Тышкевичей – основателей отечественной археологии, этнографии, музееведения. В 1842 г. в Логойске они основали первый Белорусский музей древностей.

Фольклор и этнографию изучали Я. Чачот и Я. Барщевский. Поэтической энциклопедией знаний о Беларуси стала поэма А. Мицкевича «Пан Тадэуш». Крупный вклад в краеведение внесли художники Н. Орда, Ю. Пешка и др. На протяжении XIX ст. на территории Беларуси организовывались и действовали общественные, научные, профессиональные общества разных направлений, целью которых было изучение края. Приметную роль в становлении краеведения в первой половине XIX ст. сыграли общества при Виленском университете – Виленское общество благотворительности и др. В 1826 в Витебске было создано «Белорусское вольное экономическое товарищество» для изучения промышленности и сельского хозяйства Витебской и Могилевской губерний. По его инициативе в 1840 г. в Горках было открыто земледельческое училище. В 1841 г. товарищество издало первый сборник «Летопись белорусского общества сельских хозяев».

Во второй половине XIX ст. развернулась деятельность Северо-Западного отдела Русского географического общества. Под его патронажем действовала Виленская археографическая комиссия, которая издавала объемные труды по истории края.

УДК 908

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

Бунакова Олеся Витальевна
учитель истории государственного учреждения образования
«Средняя школа №1 г. Бельничичи имени Н.И. Пашковского»
(г. Бельничичи, Беларусь)

Интерес к проблеме изучения родного края продиктован потребностями современного белорусского общества, которое должно знать историю своего края, его прошлое и настоящее. Данная статья содержит материал о краеведческой деятельности на территории Беларуси в разные исторические периоды.

Многочисленные материалы по краеведению помещались в губернских и епархиальных ведомостях «Памятных книжках губерний», а также в журналах, издаваемых на польском языке «Tygodnikilustrowany», «Kłosy» и др.

На рубеже XIX и XX ст. увеличилось количество научных обществ, комиссий, кружков для изучения отдельных регионов. В 1902 г. было основано «Общество изучения белорусского края» в Могилеве. В 1906 г. было создано Польское общество краеведения в Варшаве, деятельность которого распространялась и на Беларусь.

Результатом деятельности краеведческих организаций было издание сборников документов и материалов «Витебская старина», «Минская старина», «Могилевская старина», «Полоцко-Витебская старина». Материалы по этнографии и археологии печатались в «Записках Северо-Западного отдела Русского географического общества».

В начале XX ст. деятельность отдельных любителей краеведов, ученых координировала газета «Наша ніва». В это же время при С.-Петербургском университете создавались студенческие научные кружки по изучению Беларуси: в 1907 г. – кружок для научного исследования Гродненской губернии, в 1912 г. – Белорусский научно-литературный кружок.

Исторический период с 1917г. до наших дней Беларуси можно разделить на два периода – довоенный (1917 – 1941) и послевоенный (с 1945 до нашего времени).

В БССР координатором краеведческих организаций стал Институт белорусской культуры. При нем с 1923 существовала «Комиссия по регистрации краеведческих организаций», а с 1924 г. Центральное бюро Краеведения. С 1924 г. краеведческое движение приобретает массовый характер.

В ноябре 1924 г. состоялась Первая Всебелорусская краеведческая конференция, а в феврале 1926 г. в Минске был созван Первый Всебелорусский краеведческий съезд. С октября 1925 г. ЦБК издавала ежемесячный журнал «Наш край» (в 1930-1933 «Савецкая краіна»). Непосредственное участие в краеведческом движении принимали известные литераторы и ученые: З. Бядуля (редактор журнала «Наш край»), Д. Василевский, Д. Жилунович, М.Горецкий, Д. Довгялло, В. Дружич.

Начиная с 1930 г., краеведение в БССР начало фактически истребляться. Многие ученые и местные краеведы любители были репрессированы. Краеведческие организации, в основном, были расформированы.

Развивалось в этот период краеведение и в Западной Беларуси, которая входила в состав Польши. Усилиями местных краеведов были открыты ряд краеведческих музеев: Гродненский исторический (1922), Пинский (1924), Слонимский (1929), Барановичский (1929) и др.

В послевоенный период наибольшее внимание в краеведении направлялось на исследование истории войны, партизанского движения в Беларуси, поисковую работу.

По инициативе местных краеведов и на основании результатов их поисков был открыт ряд краеведческих музеев: Барановичский (1946), Мозырский (1949), Слуцкий (1952), Лепельский (1954), Лидский и Минский (1959).

В наше время краеведением занимаются «Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры», «Белорусское общество охраны природы», «Белорусский фонд культуры», «Общество белорусского языка им. Ф.Скорины» и др.

В декабре 1989 г. Всебелорусская конференция краеведов объявило о возобновлении работы «Белорусского краеведческого общества». Главные цели общества: поисковая архивно-библиографическая работа, выявление памятников истории и культуры, организация музеев, создание истории городов и сел, изучение памятников природы, топонимика, собрание фольклора. В результате этой работы были задокументированы многочисленные памятники природы, выявлены мемориальные и памятные исторические места.

С использованием материалов по краеведению издано «Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі» (в 7 томах), издается многотомная серия книг «Памяць». Проблемы краеведения освещаются в периодических изданиях, бюллетене «Помнікі гісторыі і культуры Беларусі» (с 1989 г. журнал «Спадчына»).

В разной степени краеведческими исследованиями занимаются белорусские научно-культурные организации за рубежом: «Белорусское общественно-культурное общество» в Польше,

«Белорусский институт науки и искусства» в США, «Белорусская библиотека и музей им. Ф.Скорины» в Лондоне, «Общество белорусской культуры» в Москве и др.

Список использованной литературы

1. Ваганова, А. Н. Историческое краеведение Беларуси : учеб. пособие / А. Н. Ваганова, Э. М. Загоруйский, М. Ф. Пилипенко [и др.]. – Минск : Изд. БГУ, 1980 – 264-170 с.
2. Зарубов, А. И. Географическое краеведение и школьный туризм : учеб.-метод. пособие / А. И. Зарубов, Н. В. Гракова. – Минск : БГПУ, 2012. – 328-331 с.
3. Мешечко, Е. Н. Географическое краеведение / Е. Н. Мешечко. – Минск : Эксперспектива, 2002. – 335-337 с.