

ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ

РАССКАЗЫВАЙТЕ О ВЕЛИКОМ ПЕДАГОГЕ, РАССКАЗЫВАЙТЕ (к 100-летию В. А. Сухомлинского)

Борец за человеческое в человеке, талантливый учитель, директор Павлышской школы, признанный классик педагогики, знаток детских душ – это далеко не полные характеристики педагога от Бога – В.А. Сухомлинского. Он жил в период огромных социальных потрясений, массового уничтожения людей, он прошел через войну и личную трагедию, но сила его духа все преодолела. Василий Александрович не утратил гуманного отношения к людям и стремился разглядеть и воспитать в детях лучшие человеческие качества. Он добился признания и небывалого для педагога почета.



Много раз педагог писал о том, какое для него большое счастье общаться с детьми и быть их воспитателем. “Что самое главное было в моей жизни? Без раздумий отвечаю – любовь к детям” [1, с. 26].

На свет будущий педагог появился в Украине под Кременчугом в селе Омельник Кировоградской области 28 сентября 1918 г. Родился Василий в бедной крестьянской семье. Его отец вплоть до начала Октябрьской революции служил по найму в качестве плотника и столяра. В семье Сухомлинских три брата и сестра и все стали учителями.

Василий – обычный сельский мальчишка, мечтавший стать учителем. Как из простого сельского мальчишки вырос великий педагог? Какими были годы его детства и отрочества?

В возрасте 7 лет Василий отправился на учебу в поселковую семиклассную школу. В Васильевской семилетке (1926–1933) он проявил себя как один из самых способных учеников. О нем всегда отзывались как о трудолюбивом и одаренном ребенке.

Одноклассница М. Сироватко вспоминает, что вместе с другими ребятами ходили в школу в другое село – Васильевку. Каждый день им приходилось пройти 4–5 км туда и обратно. Педагогический талант Сухомлинского проявился еще тогда. Юный рационализатор призадумался над тем, как сделать учебу в школе легкой и интересной, как увлечь ею каждого ребенка. Однажды он предложил одноклассникам “учить уроки” по пути из школы домой. После этого каждый из них рассказывал по дороге все, что запомнил на уроках в школе по истории и другим предметам. С детства Василий выделялся тем, что очень любил читать, и своим одноклассникам он часто приносил из дому книги.

Подчеркнем, что Василий питал особую любовь к книгам. Они были дома, в простой крестьянской хате стоял на почетном месте сундучок с книгами, доставшийся от деда со стороны матери.

Сухомлинский успешно закончил семилетку, и уже в 15 лет мать проводила своего младшего сына в Кременчуг. На дорогу она испекла ему несколько лепешек из картофеля и отрубей и дала два стакана жареной сои, а когда появился хлеб уже с нового урожая, то дедушка Матвей привозил 16-летнему студенту подготовительных курсов педагогического института по хлебу каждую неделю. В 1934 г. В.А. Сухомлинский стал студентом факультета языка и литературы Кременчугского педагогического института. Но в связи с болезнью вынужден был в 1935 г. прервать учебу в вузе.

Семнадцатилетним юношей он впервые вошел педагогом в школу. В течение трех лет молодой учитель преподавал украинский язык и литературу в двух сельских школах – Васильевке и Зыбково. Свое обучение он продолжил в 1936–1939 гг. на заочном отделении Полтавского педагогического института, ныне педагогический университет имени В.Г. Короленко, где получил квалификацию учителя украинского языка и литературы средней школы. С теплым чувством педагог вспоминал годы обучения в Полтаве, где, по словам В.А. Сухомлинского, студентов окружала атмосфера творческой мысли, любознательности и жажда знаний.

Интересно, что Полтавский институт стал родным еще и для другого известного педагога – А.С. Макаренко. Так уж получилось, что два замечательных педагога учились в одном педагогическом институте.

С 1941 г. В.А. Сухомлинский на фронте. Ему 23 года, он ротный политрук, как раз из тех, кто поднимал роту под лавиной огня. Такие люди, как Сухомлинский приняли вызов: он добровольно ушел на фронт, и война прошла по его судьбе сапогом. В январе 1942 г. был тяжело ранен осколком снаряда под самое сердце – чудом выжил. После выписки из уральского госпиталя работал директором школы поселка Ува в Удмуртии и приобретал необходимый затем опыт руководства образовательным учреждением. На фронт его больше не взяли.

В тылу у врага остались жена, она была беременна и не смогла вовремя эвакуироваться, и маленький сын. За участие в партизанском подполье на глазах у молодой матери убили десятилетнего сына, саму ее фашисты повесили. Так Василий Александрович потерял самых близких своему сердцу людей. Своего сына ему даже не суждено было увидеть.

Передать словами то, что пережил В.А. Сухомлинский в годы войны, почти невозможно. Он очень мало писал об этом времени. Следует отметить, он вообще никогда не писал о своих трудностях и о том, как их преодолевал. Можно подумать, что ему все давалось легко и просто, все выходило само собой, но надо понять, что перед нами характер необыкновенный. Человек большой души В.А. Сухомлинский не рассказывал о своих трудностях, потому что привык справляться с ними сам и терпеть не мог говорить о них вслух. Он никогда не стремился привлечь внимание к себе как к человеку, он просто работал, понимая, что самое важное и самое трудное для человека – “всегда, во всех обстоятельствах оставаться человеком”. Воспитание человечности – проблема номер один в школьном и вузовском образовании. В “В письмах к сыну” он писал: “Ты стремишься стать хорошим инженером – это очень важно. Но надо стремиться прежде всего стать человеком – это еще важнее. Больше, чем когда бы то ни было, мы обязаны сейчас думать о том, что мы вкладываем в душу человека” [2, с. 29].

В 1944 г., как только родные места были освобождены от немцев, он сразу же возвращается на родину и приступает к работе заведующим районного отдела народного образования в Онуфриевке. Однако уже через два года В.А. Сухомлинский принял решение вернуться к педагогической практике, попросился назад в школу. Просьбу его удовлетворили. Так В.А. Сухомлинский вышел на главную дорогу своей жизни. Бывший фронтовик Сухомлинский возглавил в 1948 г. Павлышскую среднюю школу. Он был ее бессменным директором до последних дней своей жизни. Пост директора средней школы дал В.А. Сухомлинскому возможность реализовать свое призвание, вернуться к детям и отдать им свое сердце.

Всею своей жизнью, любовью к людям, своей преданностью делу, которому он отдал жизнь, учитель Сухомлинский являет пример, на котором может воспитываться молодежь.

Работа с ребятами была смыслом жизни великого педагога и его призванием. Без детских голосов и эмоций Василий Александрович не мог представить своей жизни.

Каждое утро он с нетерпением ожидал, когда зазвонит “детский щебет”. Педагог понимал, что он никогда не оставит детей, потому что их слишком любит.

Первыми его учениками в школе стали осиротевшие и обожженные войной дети, а школой – старое здание с запущенным участком земли. “Жизнь нашей школы развивалась из идеи, которая воодушевляла меня: ребенок по природе своей – пытливый исследователь, открыватель мира” – писал В.А. Сухомлинский [1, с. 48]. Педагог так знакомил малышей с окружающим миром, чтобы они ежедневно находили в нем что-то новое.

Школа Павлыша, неказистое здание, стала постепенно преобразоваться. Строились новые школьные помещения, мастерские, закладывались теплицы. Год за годом школьный участок превращался, как и мечтал учитель, в цветущий сад. За свою сравнительно короткую жизнь (педагог прожил всего 52 года) он сумел поставить дело так, что руководимая им сельская общеобразовательная школа являлась образцом общечеловеческого гуманного воспитания.

Его главным педагогическим принципом было воспитание без наказания. Педагог верил: гуманная педагогика способна воспитать высоконравственного человека, личность, индивидуальность, в детстве человек должен пройти эмоциональную школу воспитания добрых чувств.

“Опыт подтверждает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство, а человечность, доброта, ласка, доброжелательность рождаются в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира” [1, с. 73].

В.А. Сухомлинский создавал свою школу радости, когда страна залечивала раны после войны, а великий педагог рассуждал о прекрасном, сочинял сказки и готовил детей к высокому предназначению. Он понимал, что человек рождается для самосовершенствования, для честного творческого труда. Он верил в силу добра, любви, уважения и гармонии. Эту веру он передавал детям.

Рабочий день Сухомлинского начинался рано. В 4 часа утра он входил в свой кабинет в школе, зажигал настольную лампу, раскладывал на столе маленькие исписанные блокноты. В них – результат общения с учениками, педагогами: заметки, наблюдения, неожиданные открытия. Несмотря на слабое здоровье, подорванное голодным детством, тяжелым ранением в годы войны, а затем травлей со стороны Академии наук, которую пришлось пережить во второй половине 60-х гг., павлышский учитель работал очень напряженно и плодотворно.

Мысли, рожденные в эти наполненные творчеством часы, затем воплотились в 36 книг и 600 статей. На сегодняшний день их гораздо больше. Благодаря усилиям его дочери О.В. Сухомлинской издан ряд произведений, подготовленных великим педагогом. Из ее слов, только книг уже 50 (по материалам видеофильма “Школа Василия Сухомлинского”). Педагогические сочинения Сухомлинского переведены на многие языки и пользуются огромной популярностью во всем мире. Его многочисленные книги и педагогические статьи служили вдохновляющим примером для развития нового подхода к формированию свободной творческой личности.

Главные труды Василия Александровича, которые вошли в золотой фонд отечественной и мировой педагогики: “Сердце отдаю детям”, “Рождение гражданина”, “Как воспитать настоящего человека”, “Разговор с молодым директором школы”, “100 советов учителю”, “Павлышская средняя школа” и другие дают основание рассматривать его как классика педагогики.

Многие работы В.А. Сухомлинского были изданы лишь после смерти автора. Такова судьба, в частности, его книги “Как воспитать настоящего человека”, написанной в форме цикла поучений, направленных на воспитание у детей патриотизма, идейно-

сти, высокой гражданственности, гуманизма, любви к знаниям, к учителю, глубокого понимания красоты и т. д.

Самое главное, что отличает Сухомлинского от некоторых других педагогов, – это то, что он не был кабинетным ученым, который не знал по-настоящему школу, ее проблемы. Все изложенные в книгах и статьях идеи – плод его личных наблюдений и экспериментов как учителя и директора, а также результат творческого труда всего педагогического коллектива.

Как ученого В.А. Сухомлинского отличала не только высокая работоспособность, но и широкий диапазон решаемых вопросов обучения и воспитания. Василий Александрович имел свой глубокий, реалистичный взгляд на жизнь, на место в нем человека.

Смысл его системы состоит в том, чтобы с самого раннего детства включить детей в реальную жизнь общества, увлечь посильным общественно значимым трудом, развить их творческие способности.

Немалую роль в воспитательном процессе учитель отводит труду. Труд способен раскрыть природные задатки ребенка и дать толчок его саморазвития. Труд физический и умственный оказывают на ребенка взаимное влияние. Великий педагог старался строить процесс воспитания и обучения как труд, который бы приносил радость. В книге “Сердце отдаю детям” педагог стремился “рассказать о том, как ввести маленького человека в мир познания окружающей действительности, как помочь ему учиться, облегчить его умственный труд, как пробудить и утвердить в его душе благородные чувства и переживания, как воспитать человеческое достоинство, веру в доброе начало в человеке” [1, с. 27].

Другим важным компонентом в воспитании В. Сухомлинский считал природу, которая связана с трудом. Мы живем на земле, преобразованной человеческими руками и умом. Сама природа не воспитывает, но активное соприкосновение с ней способно научить ребенка прекрасному. Он создал комплекс эстетических программ под названием “Воспитание красотой”.

В.А. Сухомлинский систематически 2 раза в неделю в течение 4 лет водил каждую группу своих воспитанников на виноградники, на зеленые луга, поля, на речку, на курган за селом. И каждый раз, давая уроки мышления в “школе под голубым небом”, в “школе радости”, он пытался не только сам говорить, а больше слушать детей, давал возможность детям среди природы помолчать, посмотреть, почувствовать, осмыслить увиденное и услышанное. Умение дать ребенку подумать – это одно из самых тонких качеств педагога.

Большая роль в умственном воспитании предоставлялась сказкам. Сказка – это свежий ветер, который раздувает огонек детской мысли и речи. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка.

“Школа под голубым небом учила меня, как открывать перед детьми окно в окружающий мир, и эту науку жизни и познания я стремился донести до своих учителей. Я советовал им <...> Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал”, – писал В.А. Сухомлинский [1, с. 56].

Директор Павлышской школы никогда не стремился возвыситься над остальными учителями, а с невероятным терпением он поднимал весь коллектив. Сухомлинский видел особенности профессии учителя в том, что 9/10 его труда спрятаны для других, как айсберг под водой. Это духовный мир учителя. Поэтому секрет его педагогического мастерства в постоянном чтении, в постоянном духовном обогащении, в педагогической культуре.

“Учитель готовится к хорошему уроку всю жизнь <...> Такова духовная и философская основа нашей профессии и технология нашего труда: чтобы дать ученикам искорку знаний, учителю надо впитать целое море света”, – утверждал В.А. Сухомлинский [3, с. 68].

Он сам был ярким примером трудолюбия, духовности, педагогической культуры, глубокого и светлого ума, щедрого сердца, высокой гражданственности, нравственных поступков. Многие иностранные журналы он читал в оригинале, немецким языком владел в совершенстве, а также изучил польский, чешский, болгарский, английский, французский, испанский и даже японский.

Василий Александрович Сухомлинский прожил яркую педагогическую жизнь, оставил богатое педагогическое наследие, дал путевку в жизнь и к успеху целой плеяде талантливой молодежи. Жизнь Сухомлинского была без остатка отдана воспитанию детей, развитию личности полноценного гражданина-патриота. Он воспитывал в детях чувства достоинства, качества гражданина. К его книгам обращаются учителя и родители, научные работники и педагогическая общественность. Сегодня тяжело найти какую-нибудь социально-педагогическую проблему, которая бы не нашла своего отражения в многочисленных трудах этого замечательного педагога. Став членом-корреспондентом Академии педагогических наук СССР, заслуженный учитель УССР, Герой Социалистического Труда, всемирно известный ученый В.А. Сухомлинский остался верен школе до конца жизни.

Нам еще предстоит осмыслить оставленное павлышским учителем нравственно-интеллектуальное наследие, которое вобрало ведущие тенденции развития образовательного процесса будущего. Перефразируя известную мысль великого педагога о том, что мир вступает в мир Человека, сегодня с уверенностью хотелось бы утверждать: “Мир вступает в век Сухомлинского!”.

Сам он до конца жизни являл пример мужественного Человека, отдавшего всего себя и свое сердце людям, народу, Родине.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Сухомлинский, В. А.* Избранные педагогические сочинения : в 3 т. / В. А. Сухомлинский. – Москва : Педагогика, 1979. – Т. 1 : Сердце отдаю детям. – 560 с.
2. *Сухомлинский, В. А.* Письма к сыну / В. А. Сухомлинский. – Москва : Просвещение, 1979. – 96 с.
3. *Сухомлинский, В. А.* Избранные педагогические сочинения : в 3 т. / В. А. Сухомлинский. – Москва : Педагогика, 1981. – Т. 3 : Разговор с молодым директором школы. – 640 с.

Г. С. ПОДДУБСКАЯ

кандидат педагогических наук, доцент
Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова