

**МОГИЛЁВСКИЙ ФАРНЫЙ КОСТЁЛ СВ. КАЗИМИРА:
ИЗ ИСТОРИИ УТРАТ САКРАЛЬНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

Горбачкий Александр Владимирович,
(г. Могилев, Беларусь)

В работе исследуется история создания Могилёвского фарного костела и анализируются немногие сохранившиеся документы и факты, связанные с деятельностью его клира.

Очень редко могилевские пешеходы, проходящие по улице Ленинской от улицы Болдина до Советской площади, обращают свои взоры через портал в корпусе Могилевского филиала «Белтелеком» на здание необычной архитектуры непонятого назначения во дворе. И мало кто знает, что это “останки” первого католического храма города, первого каменного строения Могилева, как топором сегодня “обрубленного” наполовину, как по вертикали, так и в плане, – фарного костела Св. Казимира [1, с. 1].

Сведений об этом костеле сохранилось немного. Так, в Национальном историческом архиве Беларуси в фонде 2389, хранятся документы периода с 1708 по 1918 годы, среди которых: Чертеж фасада дома ксендза, список серебряных вещей костела, контракт между костелом и мещанином И. Дешкинером на аренду участка земли костела, метрические книги о родившихся, бракосочетаниях,

умерших, старые описи [2]. Очень немного сведений имеется в фондах Могилевского областного краеведческого музея. Крупицы сведений разбросаны в записках исследователей и краеведов. Да еще у филиала «Белтелеком» имеется довольно подробный «ПАШПАРТ гісторыка культурнай каштоўнасці: Былы касцёл Св. Казіміра». Из анализа вышеназванных материалов выявляется следующее.

В 1594 году на земельном участке, принадлежавшем мещанину Автушко Богатому, по повелению короля Сигизмунда III (Жигимонта III Вазы) был заложен первый в Могилеве каменный католический костел, про «останки» которого и говорится в начале статьи. Захват в 1595 году Могилева отрядами Наливайко, враждебно относившимися ко всему католическому, прервало строительство костела до 1604 года, но вновь было прервано восстаниями городских ремесленников 1606-1610 г.г. Наконец, в 1614 г. костел был достроен и освящен епископом Бенедиктом Войной. Относившееся к костелу кладбище занимало участок нынешней Ленинской улицы с прилегающими к ней зданиями от улицы Комсомольской до Пожарного переулка. 8 февраля 1605 г. король Сигизмунд III, владеющий землями на Могилевщине, передал фарному костелу в качестве его юридика деревни Могилевской волости Заходы, Евдокимовичи, Тереховы Пруды, Кострицы со всем имеющимся в них населением, доходами и принадлежавшими к ним лесам, земельным угодьям, рыбной ловлей и бобровыми гонами [1, с. 1]. Обладая солидными средствами и серьезной политической поддержкой, плебаны фарного костела либо скупая, либо получая в виде пожертвований прихожан, приобрели немалое количество земель и в самом Могилеве, и даже на городском рынке имели принадлежащие им лавки [1, с. 1].

До 1594-1604 гг. в Могилёве существовал деревянный католический храм-предшественник. Очевидно, храм находился на том же месте, где позже построили фарный. Об этом свидетельствует тот факт, что при проведении охранных археологических раскопок в 1995 г. рядом с фарным костелом были зафиксированы и остатки хронологически более ранних фундаментов из больших каменных глыб, уложенных «на сухую» [3, с. 3].

В связи с острой нехваткой денежных средств, город и магистрат были вынуждены постоянно брать в долг денежные средства у фарного костела под большие проценты, а так как денег хронически не хватало, не успевали возвращать деньги вовремя и вновь влезали в долги [1, с. 3]. Зависимость города усилилась и тем, что в 1667 г. плебан фарного костела Обринский Королевской Грамотой назначен первоприсутствующим Членом Могилевского Магистрата [4, с. 55].

О первоначальном виде костела, как внутри, так и снаружи, сегодня сказать невозможно, так как никаких документов на этот счет не сохранилось, имеется лишь акварель Львова конца XVIII в. «Фрагмент городской застройки», на которой Фарный костел виден лишь частично. Да и за многие годы своего существования он не раз подвергался пожарам, оставившим от него только стены. Так, 9 октября 1810 г. пожаром были уничтожены все деревянные здания (от каменных остались только стены) по правой стороне Первомайской улицы и по левой стороне Ленинской улицы от Советской до Театральных площадей (названия даны современные) [1, с. 2]. Очевидно, восстановленный после этого пожара костел в таком виде и существовал до его закрытия в 1933 году. «Вся архитектурная внешняя отделка стен состояла из четырех спаренных колонн с восточ-

ной и западной стороны здания. Колонны опираются на небольшие стилобаты и были увенчаны сверху капителями с небольшими пилястрами. Плоскую крышу центрального нефа венчал глухой без барабана деревянный купол с простым крестом. Колокола были размещены в стене здания, слева от входных дверей. К центральной прямоугольной части здания были пристроены два каменных придела: правый от входа полуциркульной формы в половину длины здания, левый прямоугольный на всю длину здания. Оба придела занимали 2/3 высоты основной части здания, в стенах которой над пределами было по 2 окна в форме полных секторов круга. В приделах были свои прямоугольные окна. Стены внутри здания были без каких либо архитектурных украшений, гладкими. Потолок был плоский дощатый. Кроме главного алтаря было еще четыре боковых. Внутри, с западной стороны над входом, на деревянной балюстраде находился семиголосный орган-позитив. Фарному костелу принадлежала старинная каменная каплица, существующая и поныне на польском кладбище.”[1, с. 2]. По имеющимся в фондах Могилевского краеведческого музея фотографиям видно, что в таком виде костел просуществовал до его закрытия в 1933 г. В это время у Фарного костела было 3000 прихожан из 26 поселений. После закрытия костела, здание его с заложными проемами просуществовало еще немало лет как склад, пережило войну, после нее получило первое “урезание”- по вертикали, стало использоваться как мастерская [1].

В 1967 году, во время строительства нового здания городской телефонной станции был “урезан” и левый предел здания костела, на который наложилось строящееся здание АТС. При разборке придела в склепе под ним были обнаружены выложенные камнем галереи уходящие за пределы здания в сторону соседствующего бывшего Братского монастыря. В их стенах были обнаружены замурованные ниши с находящимися в них скелетами одиночных и парных человеческих захоронений [1, с. 3]. Некоторые горячие головы поспешили обозвать эти захоронения пыточными казематами, для принуждения могилевчан вступить в унию. Такие домыслы невероятны по следующим доводам: 1) Подземные галереи пронизывающие весь стародавний Могилев, создавая под ним причудливые лабиринты, были устроены задолго до строительства костела и он мог быть лишь присоединен к ним, 2) существовала традиция хоронить в склепах костелов ксендзов и знатных прихожан-меценатов, и Фарный костел не исключение; 3) даже при умерщвлении противников костела, не было смысла захоранивать их в нишах каменных стен, – у костела было свое большое кладбище. Все это напоминает миф о стенах костела Св. Станислава из печей могилевчан.

После “урезания” костела до современного вида, внутри здания сделали перепланировку, устроив в нем вначале профильный музей, а в настоящее время – архив. Так и дремлет он, забытый памятник былой сакральной архитектуры. А ведь даже и не восстанавливая здание костела полностью в прежнем виде, его можно возродить в качестве полноценного туристического объекта, привлекающего множество туристов, как интересующихся древним каменным зодчеством, так и возможностью диггерского путешествия по Могилеву подземному.

Литература

1. Могилевский фарный костел / Коллекция документов Д6605 // Фонд Могилевского областного краеведческого музея. – КП30082/33.

2. Национальный исторический архив Беларуси. – Фонд 2389.
3. Былы касцёл Св. Казимира, Магілёўская вобласць, г. Магілёў, вул. Болдзіна, 3 / складальнік: УК "Музей гісторыі Магілёва". – Магілёў, 2011.
4. Опыт описания Могилевской губернии: в 3 кн. / под ред. А.С. Дембовецкого. – Могилев на Днепре, 1884. – Кн. 1.