

УДК 374.71

**УПРАВЛЕНИЕ САМООБРАЗОВАНИЕМ ЛИЧНОСТИ  
В АТМОСФЕРЕ ХРИСТИАНСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ  
НА ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКИХ ЗЕМЛЯХ  
В СРЕДНИЕ ВЕКА И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

**Лаврентьева Наталья Леонидовна,**  
Шкловский районный учебно-методический кабинет  
(г. Шклов, Беларусь)

*В материале отражены особенности управления самообразованием на восточнославянских землях в период Средневековья и Возрождения, отме-*

*чена доминирующая роль православной церкви в сфере образования и культурного развития личности того времени.*

Идеи непрерывности образования как сферы социокультурной практики находят отражение в приоритетных направлениях развития современных образовательных систем во всём мире. Управляемое самообразование личности в данном контексте возможно рассматривать как механизм реализации этой ведущей тенденции развития цивилизации.

Современное общество видит в самообразовании средство совершенствования личности, повышения её образовательного и культурного уровня. Что же стояло у истоков данного феномена на восточнославянских землях и задало этот положительный импульс в педагогике? Стоит согласиться с мнением большинства исследователей о связи возникновения самообразования с появлением и распространением книг. Почтительное отношение к книге – глубокая духовная традиция.

Летописный источник «О письменах» (нач. X в.) свидетельствует, что ещё до прихода христианства на наши земли восточные славяне не уступали в образованности другим народам Европы. У славян существовала оригинальная письменность, которую впоследствии сменила глаголица – древний славянский алфавит. Факт письменности восточных славян в дохристианский период подтверждает и «Житие» Кирилла, создателя кириллицы (второй славянской азбуки) [1, с. 31].

В Древней Руси сфера управления образованием принадлежала Церкви. Книги Св. Писания тогда составляли наиболее ценный круг чтения. Так как сущность и цель истинного образования виделись людьми в познании истин православной христианской веры, то получали образование «не столько в училищах, которых притом было мало, сколько в церквах и монастырях и в нравственно-религиозных книгах, чтением которых они занимались на дому» [2, с. 2].

Авторитетных церковных деятелей, которые излагали основы христианского вероучения с целью обучения других людей называли «учителями», видели в них руководителей. «Духовные наставники нацеливали человека на эффективный поиск знаний, советовали внимательно и рационально читать священные книги, помогали человеку в постижении мира духовного и моральном становлении личности» [3, с. 29]. Благочестивые князья и епископы обеспечивали церкви книгами и основывали при них библиотеки и книгохранилища, начало которым, по мнению М. И. Демкова, положил Ярослав Мудрый собранием книг при церкви св. Софии [2, с. 7].

Центрами просвещения в Древней Руси были монастыри. В монастырях собирались многочисленные мастера книжного дела (переводчики, редакторы, писари, иллюстраторы и др.). Первоначально книги тиражировались посредством переписывания и хранились при монастырях и храмах. «Монастырь без библиотеки, что крепость без охраны,» – гласила народная мудрость тех времён. Так в XI ст. в Полоцке открылся Софийский собор, где находилась знаменитая в Средние века библиотека со множеством книг на разных языках, велось летописание. Устав Феодора Студита, который был введён Феодосием Печерским в Киево-Печерском монастыре (лавре) и позднее установился

в других монастырях Древней Руси, предусматривал религиозное самообразование и взаимное обучение монахов, что значительно повлияло на дальнейшее распространение христианского образования и письменности на землях восточных славян. Литературные произведения («Туравское евангелие», «Почучение князя Владимира Мономаха детям», «Слово о походе Игоре» и др.) подтверждают высокий уровень образованности многих представителей духовенства тех времён и их желание передать другим людям свои знания, полученные в Священном Писании [3, с. 29]. В истории сохранилось немало имен людей, которые в те давние времена внесли значительный вклад в приобщение простых людей к знаниям, духовному опыту человечества (Е. Полоцкая, К. Туровский, А. Смоленский и др.).

В период существования Великого княжества Литовского (II пол. XIII ст.–1569 г.) позитивным в развитии условий для самообразования личности явилось становление духовной белорусской культуры, что особенно выразительно проявилось в формировании белорусского языка. Он широко использовался в литературе, служебной и официальной письменности, стал общегосударственным [1, с. 32].

Культурная и просветительская жизнь в Беларуси в эпоху Возрождения имела ярко выраженные европейские черты гуманизма. На этот период приходится расцвет деятельности учёных-просветителей Е. Цемблока, М. Гусовского, Ф. Скорины и др. Многие выпускники церковных школ продолжили своё образование в университетах Европы, где приветствовалась свобода личности как ценность. Процесс самообразования был одним из основных способов получения университетских знаний.

Начало книгопечатания способствовало становлению нового этапа в развитии самообразования, который на восточнославянских землях связан с деятельностью Ф. Скорины и его последователей И. Фёдорова, П. Мстиславца, С. Будного, В. Тяпинского и др. Для предоставления возможности в самообразовании «людям простым посполитым к пожитку и ко размножению добрых обычаев» Ф. Скорина осуществил перевод «Библии» на родной язык; издал первую белорусскую печатную книгу «Псалтырь» (1517 г.) и более 20 других изданий. Первые печатные издания появляются в Москве и Львове [4, с. 22].

Представленный материал позволяет сделать вывод о доминирующей роли православной церкви в поддержке становления личности и управлении её самообразованием на восточнославянских землях в описанный период времени. Также можно сделать заключение о том, что система самостоятельного образования восточных славян происходит из синтеза исконного славянского письменного наследия и византийской христианской культурной традиции.

### Литература

1. Андрэева, Е. Г. Адукацыя і педагогічная думка Беларусі: старонкі гісторыі / Е. Г. Андрэева // Пачатковая школа. – 2001. – № 4. – С. 31–32.
2. Очерки по истории русской педагогики / сост. М. И. Демков. – Изд. 2-е. испр. - М : Типография Т-ва И. Д. Сытина, 1913. – 144 с.
3. Павільч, А. Педагогічная культура і духоўнае аблічча сярэднявечага настаўніка / А. Павільч // Пачатковая школа. – 2001. – № 12. – С. 29–30.
4. Старажава, А. Апосталы / А. Старажава // Пачатковая школа. – 1995. – № 3. – С. 22.