

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация.** В статье рассматриваются понятия «инновация», «новшество», «нововведение»; анализируются показатели готовности педагога к инновационной деятельности.

**Summary.** The article discusses the concept of «innovation», «innovation», «innovation»; the indicators of the teacher's readiness for innovative activity are analyzed.

**Ключевые слова:** инновации, новшество, нововведение, инновационная педагогическая деятельность, готовность к инновационной деятельности.

**Keywords:** innovation, novation, pedagogical innovation, pedagogical innovative activities, readiness for innovation.

Инновационные процессы, определяющие успешное развитие общества, в значительной степени влияют на современное образование. Включение в инновационный процесс позволяет образованию не отставать от времени, адекватно отвечать на его вызовы. В тоже время, образование может быть создателем необходимых предпосылок инновационных процессов только при условии собственного инновационного обновления главным участником которого является педагог.

Жизнь ставит новые задачи, решить которые невозможно, работая по-старому, без разработки и внедрения каких-либо конкретных новшеств. Способность к изменениям, является в настоящее время решающим фактором развития, обеспечивающим конкурентоспособность того или иного образовательного учреждения, что, в свою очередь, возлагает на педагога особую ответственность и определяет его в качестве субъекта модернизации, становление которого возможно в условиях инновационного процесса. Поэтому важной составляющей профессионализма педагога становится способность осуществлять инновационную профессиональную деятельность, а также готовность к оценке введения инноваций, определение их соответствия потребностям и возможностям конкретного учреждения образования.

Появившись сравнительно недавно, понятие «инновация» прочно вошло в педагогический обиход. В прямом переводе с латинского («in» – движение в направлении чего-либо, «novatio» – обновление, изменение) термин «инновация» обозначает «в направлении обновления».

Анализ литературы показывает, что инновации рассматриваются с различных точек зрения:

- это итог творческой деятельности человека, который в конечном результате представлен в качестве совершенно нового или модернизированного продукта, отличающегося от предшествующего новыми улучшенными характеристиками и возможностями;
- это внедренное новшество обладающее высокой эффективностью;
- это конечный результат интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации в виде новых или отличных от предшествующих объектов;
- это успешное приложение к определенной ситуации новых средств и методов;
- это продуцирование, принятие и использование новых идей, процессов, продуктов и услуг.

Часто понятия «инновация», «новшество», «нововведение» рассматриваются как синонимы. В. С. Лазарев рассматривает понятия «инновация» и «нововведение» как тождественные, определяя их «как процесс введения новшества в образовательную систему», в то же время «нововведение есть новшество, но включенное в соответствующую образовательную систему» [1, с. 15].

М. М. Поташник отмечает, что новшество – это «именно средство, а инновация – это процесс освоения этого средства» [2, с. 105].

А. В. Хуторской полагает, что если под «педагогическим новшеством понимать некую идею, метод, средство, технологию или систему, то нововведением в этом случае будет процесс внедрения и освоения этого новшества» [3, с. 27].

Таким образом, если нововведение понимается как результат инновации, то инновационный процесс представляет собой совокупность процедур и средств, с помощью которых научное открытие или идея превращаются в образовательное нововведение. Тогда инновационный педагогический процесс, в наиболее общем виде, можно представить в виде следующей цепочки последовательных этапов: зарождение идеи – принятие ее коллективом – целеполагание – разработка проекта инновационной идеи (определение нового содержания и новых технологий) – процесс реализации инноваций в школьной практике – педагогический мониторинг – качественные изменения «образа школы».

Педагогический коллектив, решивший работать в режиме развития, должен:

- создать банк современных инноваций: новое содержание и новые технологии, индикаторы творческой среды образовательного учреждения, создание новых профессиональных объединений педагогов (мастер – классы, педагогические студии);
- определить отношение к инновациям, собрать альтернативные мнения, сформировать мотивацию педагогов;
- оценить личностно-индивидуальную мотивацию педагога: профессионализм, креативность, уровень тревожности и самооценки;
- провести разъяснительную работу по осмыслению и осознанию каждым педагогом своего места в инновационном процессе;
- составить аналитические программы по апробированию новых идей и подходов;
- объективно оценить достигнутые результаты, установить причинно-следственные связи удач и ошибок, определить перспективы развития.

Инновации в области воспитания зависят от высокого профессионализма педагогических кадров, их готовности к инновационной деятельности. На наш взгляд, одним из показателей готовности педагога к инновационной деятельности является мотивационно-творческая направленность личности, которая включает:

- творческий интерес к инновациям в воспитательной работе;
- проектирование и реализация высокоэффективных педагогических технологий;
- реализация различных моделей усвоения социокультурного опыта;
- мотивационная готовность к исследовательской и инновационной деятельности;
- взаимодействию с различными информационными потоками и носителями информации, творческий анализ педагогической информации к условиям собственной педагогической деятельности;
- сформированная потребность в личных достижениях;
- стремление к профессиональному лидерству;
- ожидание позитивной оценки;
- создание ситуации успеха для коллег;
- позитивное отношение к творчеству и творческим людям.

Решающим фактором внедрения инноваций является творческие возможности педагога, заключающиеся, на наш взгляд, в следующем:

- знание и генерирование идей по проблемам инновационной деятельности;
- независимость суждений на основе высокого профессионализма;
- владение панорамой инноваций в образовании республики, района, школы;
- способность преодолевать инерцию в собственной деятельности и деятельности педагогического коллектива;
- способность к оценочным суждениям и к рефлексии.

Творческие возможности являются предпосылкой развития таких необходимых в сфере инновационной деятельности профессиональных способностей как управленческих, организаторских, аналитических, которые включают:

- способность к овладению методологией творческой деятельности;
- владение методами экспериментальной работы;
- создание авторских программ и проектов;
- способность аккумулировать и использовать опыт творчески работающих педагогов;
- способность к сотрудничеству с учеными и практиками;
- умение разрешать творческие споры и конфликты.

В структуре инновационной деятельности по проблемам воспитания, как убеждает школьная практика, очень важны индивидуальные особенности личности педагога:

- общий кругозор, педагогическая культура, знание современной психолого-педагогической литературы;
- креативность, творческий подход во всех делах и начинаниях;
- постоянное обновление содержания воспитательной деятельности, педагогических технологий и управления процессом воспитания;
- знание и использование национально-региональных особенностей в контексте воспитательной системы;
- уверенность и ответственность за порученные дела;
- способность к самоорганизации;
- прогностические способности;
- умение предвидеть и прогнозировать развитие инновационных процессов.

Признаками готовности педагога к инновационной деятельности являются также ориентация на индивидуальные качества обучающихся; нахождение эффективных средств педагогического взаимодействия, способствующих их личностному развитию; конструирование содержания образования с учетом личностного опыта обучающихся (опыта оценки, переживания, выбора, принятия ответственности за свои решения).

Следует отметить, что работа в режиме развития требует определенных условий:

- достаточный уровень результативности работы образовательного учреждения: показатели работы, качество учебно-воспитательного процесса, рейтинг школы среди детей, родителей, в районе, республике;
- хорошая учебно-материальная база по воспитанию, оснащенность современными информационными средствами;
- высокий уровень профессионализма педагогического коллектива;
- готовность детей и родителей к восприятию нового;
- микроклимат в школе, доброжелательная атмосфера, открытость школы как социального института.

Таким образом, инновации в области воспитания требуют высокого профессионализма учителя – творца, для которого характерным является творческий подход к делу, генерирования идей, проведения экспериментальных исследований, воплощение нового в педагогическую практику.

Педагог-инноватор может являться автором, разработчиком, исследователем, пропагандистом новых педагогических технологий, теорий и концепций, а его важнейшими качествами становятся неповторимый почерк, личная философская доктрина, стремление к самореализации.

### **Литература**

1. Лазарев, В. С. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия / В. С. Лазарев, Б. П. Мартиросян // Педагогика. – 2004. – № 4. – С. 11-20.
2. Управление развитие школы : пособие для рук. образовательных учреждений / Под ред. М. М. Потапника, В. С. Лазарева. – Москва : Новая школа, 1995. – 464 с.
3. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. В. Хуторской. – Москва : Академия, 2008. – 256 с.