

ФЕНОМЕН ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АСПЕКТЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Аннотация. В статье актуализируется проблема развития двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста с позиции современных требований к образованию. Ставится задача осуществить анализ, выработанных в процессе научного познания, знаний о существенных характеристиках двигательной деятельности, ее структуре. Представлено авторское определение понятия «двигательная деятельность».

Summary. The article actualizes the problem of development of motor activity of children of preschool age from the position of modern requirements to education. The task is to carry out the analysis developed in the process of scientific knowledge about the essential characteristics of motor activity, its structure. The author's definition of the concept «motor activity» presented.

Ключевые слова: двигательная деятельность, движение, двигательное действие, развитие, дети старшего дошкольного возраста.

Keywords: motor activity, movement, motor action, development, children of preschool age.

Современное общество в новый информационный период своего развития предъявляет высокие требования к системе образования в целом, что затрагивает и период дошкольного детства. При этом многие исследователи (А. В. Запорожец, Д. И. Фельдштейн, В. Т. Кудрявцев и др.), подчеркивая самоценность каждого периода детства, выдвигают задачи амплификации (А. В. Запорожец) развития ребенка посредством максимального развертывания возможностей разных видов деятельности ребенка. Разрешение специфических задач, присущих каждому возрастному этапу, происходит в деятельности и всецело находится в зависимости от содержания и способов ее осуществления, определяя всю полноту развития ребенка. Следовательно, все сказанное выше имеет отношение ко всем видам деятельности, в том числе и двигательной.

Среди различных видов деятельности дошкольника (игровая, музыкальная, изобразительная, художественно-речевая, театральная и др.) двигательная занимает особое место. Основным компонентом двигательной деятельности является движение. Оно же является операциональным составом и всех других детских видов деятельности (Н. А. Ветлугина, Н. П. Сакулина, Л. А. Парамонова, Д. Б. Эльконин, Л. С. Фурмина, О. С. Ушакова, Т. Г. Казакова и др.). Чем богаче и разнообразнее состав движений ребенка, тем более осознанной, содержательной становится любая его деятельность интенсивнее идет его общее развитие. Движение – это жизненная потребность современного дошкольника (Н. А. Попованова, В. М. Кравченко). Высказанные положения позволяют заявить о двигательной деятельности как одной из центральных среди специфически детских видов деятельности.

Однако следует отметить, что возможности развития двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста недооцениваются в педагогической теории и практике; представление о двигательной деятельности существует в основном на уровне движений. Как справедливо указывает Э. А. Колидзе [1], это приводит преимущественно к узкому ее пониманию. Мы согласны с утверждением автора и считаем, что смысл понятия двигательной деятельности и соответственно возможности ее развития, безусловно, гораздо шире. При всей очевидной значимости двигательной деятельности процесс ее целенаправленного развития, к сожалению, находится вне поля специальных исследований. Проблема развития двигательной деятельности еще не сформулирована как научная проблема, четко не обозначена как актуальная в системе психолого-педагогических наук.

Рассматривая двигательную деятельность как развивающуюся и как источник проявления творчества дошкольника, считаем необходимо переосмыслить сложившиеся традиции в ее понимании и организации, а также обозначить наиболее оптимальные пути развития.

На наш взгляд, исследование проблемы развития двигательной деятельности необходимо начать с анализа соотношения понятий «движение», «двигательное действие», «двигательная деятельность». Нам представляется важным развести данные понятия.

Ретроспективный анализ проведенных в разные годы научных исследований, посвященных проблеме развития движений детей дошкольного возраста, достаточно полно отражен в литературе. Поэтому нет необходимости останавливаться на нем детально.

Отметим, разносторонний опыт изучения движений представлен в разных науках. В физиологии раскрыты психофизиологические механизмы их формирования (Н. А. Бернштейн, В. М. Бехтерев, И. М. Сеченов, А. А. Ухтомский и др.). В психологии становление движений исследуется в общем контексте психического развития ребенка, ставится и решается проблема развития двигательных способностей, двигательной одаренности. Для педагогики характерным является поиск оптимальных подходов к формированию и совершенствованию двигательных умений и навыков в организованных формах воспитания, обучения и самостоятельной деятельности детей.

По данным исследований именно дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования движений, что выражается в интенсивном развитии опорно-двигательного аппарата (Е. А. Аркин, А. И. Быкова, Э. С. Вильчковский, М. Ю. Кистяковская, Т. И. Осокина). Это обусловлено и большой пластичностью нервной системы, интенсивным созреванием мозжечка, подкорковых образований коры головного мозга, развитием кинестетического контроля. Перечисленные особенности предоставляют дошкольникам возможность осваивать все новые и новые движения. Появляется стремление не только удовлетворять свою биологическую потребность в активных движениях, развивается способность к анализу движений сверстников, самоанализу, самоконтролю. Все это является бесспорным свидетельством значительных возможностей дошкольника в освоении движений как компонента двигательной деятельности.

Можно констатировать, что к настоящему времени фундаментальными научными исследованиями заложены основы развития двигательной сферы дошкольников (Е. А. Аркин, Е. Г. Леви-Гориневская, А. И. Быкова, А. В. Кенеман, Д. В. Хухлаева, М. Ю. Кистяковская, Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, Е. Н. Вавилова, С. Я. Лайзене, Л. В. Карманова, Э. Й. Адашкявичене, Э. С. Вильчковский, В. А. Шишкина, В. Н. Шебеко и др.).

Само определение понятия «движение» достаточно полно представлено во многих словарях. «Движение – это единица деятельности, проявляющаяся в физиологической активности организма» [2]. «Движение» определяется С. И. Ожеговым как форма существования материи; перемещение чего-либо в определенном направлении; изменение положения тела или его частей [3]. Таким образом, под движением как моторной функцией организма понимается изменение положения тела или его частей по отношению к внешним предметам или друг к другу. Основу для естественнонаучного понимания сущности движения дает материалистическое учение И. М. Сеченова и И. П. Павлова о так называемых произвольных движениях. Учеными выделены произвольные (рефлекторные) движения – не подчинены воли человека, являются врожденными и не управляются человеком; и произвольные – осуществляющиеся под контролем сознания.

Для физического воспитания основное значение имеют произвольные движения, имеющие свои специфические признаки:

- являются функцией сознания;
- приобретаются человеком в результате жизнедеятельности;
- обучение движениям повышает степень подчиненности их воли ученика.

Обозначим далее соотношение понятий «движение» и «двигательное действие». Отдельное движение является элементом двигательного действия. Действие осуществляется посредством связанных между собой движений. Однако точного определения понятия «двигательное действие» в литературе найти не удалось. Попробуем прояснить сущность данного понятия, сопоставив его с представлениями о действии вообще.

Так как под действием в целом понимается «...произвольная и преднамеренная активность субъекта, направленная на достижение поставленной и осознаваемой цели...» [4, с. 45], то «двигательное действие» можно рассматривать как определенную систему движений, направленных на решение двигательной задачи. Двигательное действие предполагает сознательную ориентировку субъекта по отношению к цели. В таком случае движение – это внешнее проявление двигательного действия; двигательное действие – это способ разрешения противоречия на пути «двигательная задача – результат».

Определение понятия «двигательная деятельность» также не удалось найти в толковых словарях и энциклопедиях. И здесь мы согласны с утверждением Э. А. Колидзея, что несмотря на многочисленные исследования, посвященные двигательным действиям, понятие «двигательная деятельность» не имеет однозначного определения и до сих пор не получило систематического, содержательного изучения [1].

Как показал обзор литературных источников, словосочетание «двигательная деятельность», можно встретить во многих публикациях. Однако само понятие «двигательная деятельность» рассматривается в них лишь попутно и интерпретируется с различных позиций: движений, двигательных действий. Чаще всего на сегодняшний день двигательная деятельность трактуется преимущественно как деятельность, основной единицей которой являются движения; или как деятельность характеризующая активность двигательного аппарата ребенка (Э. Я. Степаненкова).

В литературе двигательная деятельность представлена в контексте изучения:

- физической подготовки (Е. Н. Вавилова, Э. Й. Адашкявичене, А. В. Кенеман и др.);
- двигательной активности (В. А. Шишкина, М. А. Рунова и др.);
- творческой двигательной активности, двигательного воображения, осмысленной, выразительной моторики ребенка (В. Т. Кудрявцев, Е. А. Сагайдачная, Ю. И. Родин, Л. Д. Глазырина, В. Н. Шебеко и др.).

При этом авторы выделяют и немаловажные, на наш взгляд, элементы двигательной деятельности ребенка, такие как осознанность движений, способность к рефлексии собственной деятельности, умение согласовывать свои двигательные действия с действиями других детей.

Наше представление о двигательной деятельности основано, прежде всего, на сложившихся в науке взглядах о деятельности в целом. В научной литературе можно найти различные определения деятельности. В них подчеркиваются активность, субъектность, направленность на удовлетворение потребностей, способность к творческому преобразованию мира и самого человека, как отличительные особенности.

Итак, понимание деятельности, во-первых, тесно связано с понятием активности субъекта. Любой простейший акт деятельности является формой проявления активности субъекта. Деятельность всегда субъектна. Быть субъектом – значит занимать деятельностную позицию. Согласно мнению С. Л. Рубинштейна, именно субъектность позволяет личности создавать свое пространство деятельности, т.е. определенным способом относиться к ней, оценивать и выбирать способы деятельности, контролировать ход и результаты, творчески ее преобразовывать.

Естественно, человек не рождается, а становится субъектом. Существует особая субъектно-ориентированная дидактика, занимающаяся вопросами развития в человеке его субъектности. Проведенные в течение ряда лет исследования ученых показали, что ребенок уже в дошкольном возрасте, при определенных педагогических условиях, становится субъектом детских видов деятельности [5]. Психологи одним из главных достижений старшего дошкольного возраста называют формирование субъектной позиции ребенка в деятельности. Она характеризуется возможностью дошкольника самостоятельно решать широкий круг задач детской деятельности. В старшем дошкольном возрасте дети «...способны поставить цель и довести ее до результата, подобрав для этого необходимые средства и способы. Более того, по результатам психодиагностики дети способны проанализировать полученный результат, дать ему оценку и предложить новые варианты решения поставленных задач» [5, с. 35].

Е. Е. Кравцова, говоря о деятельности, заостряет внимание на том, что с самого начала для ребенка важно занять положение субъекта деятельности, дающее возможность не запоминать и слепо повторять сделанное другими, а придумывать ход событий самому [6]. Эта мысль, представляющаяся нам особенно значимой, позволяет утверждать: только занимая субъектную позицию в отношении собственных действий, ребенок становится истинно деятелем, а не всего лишь исполнителем.

Таким образом, становление субъектной позиции ребенка в деятельности предполагает развитие таких важнейших его качеств как активность, самостоятельность, целеустремленность, творчество, рефлексивность, которые обуславливают достижение высоких результатов в любой сфере деятельности, в том числе и двигательной.

Рассматривая двигательную деятельность через призму субъектности, необходимо выделить не только общие, характерные для всех видов деятельности черты субъекта, но и специфические для двигательной деятельности.

Весьма важными для нас являются результаты исследования Г. П. Поздняковой в области двигательной активности как формирования субъектности дошкольника [7]. Ею дано теоретическое обоснование понимания субъекта двигательной активности. Для нас также важно мнение ученого о том, что двигательная активность может иметь высшую форму развития – двигательную деятельность. Условием превращения двигательной активности дошкольника в его двигательную деятельность Г. П. Позднякова называет обучение двигательным навыкам, ориентированное на формирование у детей способности быть субъектами выполняемых движений (двигательных действий). В его основе лежит последовательное превращение движений-образцов, демонстрируемых педагогом, из объекта восприятия и образца для подражания в средство субъектного (произвольного) контроля за правильностью выполнения движений у себя и других.

Применительно к двигательной деятельности субъектность ребенка рассматривает и Э. А. Колидзе. По его мнению, открытие ребенком своей субъектности происходит в старшем дошкольном возрасте: «Сначала это метафорический субъект – действия от имени воображаемого персонажа, затем моделирующий субъект – схематические действия, и, наконец, сознательный субъект – «творящий неповторимое «лицо» собственной двигательной деятельности» [1, с. 68]. Условием перехода ребенка от одной стадии к другой автор полагает проявление им самостоятельности в реализации движений.

В. Н. Шебеко к показателям сформированности субъектных качеств у детей старшего дошкольного возраста в условиях физкультурно-оздоровительной деятельности относит: увлеченность двигательной деятельностью, стремление действовать самостоятельно; инициативность, свободу выбора движений, готовность активно искать новые варианты двигательных действий, сочетать, комбинировать известные движения; адекватную самооценку и развитую саморегуляцию поведения; осознанное отношение к своему здоровью, умения и навыки, позволяющие успешно взаимодействовать с окружающей средой [8].

Позицию субъекта двигательной деятельности вышеназванные авторы видят в самостоятельности и творчестве. Быть субъектом двигательной деятельности – значит освоить эту деятельность, быть способным к ее самостоятельному осуществлению и творческому преобразованию. Очевидно, для того чтобы это состоялось, педагогу следует предоставить ребенку возможности приобретать опыт такой двигательной деятельности, соответствующим образом организуя образовательный процесс.

Любая деятельность имеет свою структуру. Обратимся к общей структуре деятельности, которая наиболее полно представлена в работах А. Н. Леонтьева [9]. Деятельность имеет следующие составляющие: потребность – мотив – цель – условия достижения цели (единство цели и условий представляет задачу) – и соотно-

симые с ними действия – операции. Так, согласно психологической науке в структуре деятельности выделяют следующие общие элементы, которые, несомненно, должны характеризовать и двигательную деятельность: потребности и мотивы, побуждающие субъекта к деятельности; цели, на достижение которых она направлена; средства и действия, с помощью которых деятельность осуществляется; результат – то, чего достигает человек в ходе деятельности. Рассмотрим все компоненты поочередно.

Мотивы, как известно, формируются под влиянием возникающей потребности и являются не только причиной активности ребенка, но и определяют направленность его поведения. Для дошкольника в числе значимых обычно выделяются следующие мотивы: игровой; подражания, связанный с интересом к миру взрослых, а также со стремлением быть похожим на сверстников, достигших определенных успехов; соперничества, характеризующийся желанием самоутвердиться, потребностью в личных достижениях. Если говорить о двигательной деятельности ребенка, кроме выше перечисленных мотивов она имеет мощный исток – это врожденная биологическая потребность в движении. Чаще всего деятельность полимотивирована, т.е. побуждается несколькими мотивами. Актуализированная потребность обуславливает возникновение целенаправленного поведения.

Основной структурной единицей деятельности является действие. Действие – это процесс, направленный на реализацию цели, которая является образом желаемого результата. В процессе двигательной деятельности в качестве средства достижения цели могут выступать отдельные движения, двигательные действия или физические упражнения. В прямой зависимости от выбранных средств будет находиться результат, который в итоге может быть представлен непосредственно в качестве самого движения, либо движение может выступать как средство достижения какого-либо другого результата.

Мы рассмотрели сложившиеся в науке представления о деятельности в целом, сопоставив их с имеющимися в литературе сведениями о двигательной деятельности. Проведенный анализ дает нам основание определить двигательную деятельность как процесс сознательного управления субъектом собственными двигательными действиями с целью достижения определенного результата.

В заключении можно сделать некоторые резюмирующие выводы нашего понимания проблемы развития двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста:

- представленный в нашем исследовании качественно новый подход к рассмотрению двигательной деятельности позволяет актуализировать ее особый статус. С учетом фундаментальной, детерминирующей роли движений в физическом и психическом развитии ребенка, своеобразия двигательной деятельности как особого вида активности считаем оправданным рассматривать ее как особый вид деятельности дошкольника, который по важности стоит в одном ряду с другими специфически детскими видами деятельности;
- неотъемлемой существенной чертой двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста должна стать ее творческая направленность, проявление и развитие которой требует поиска специальных педагогических условий.

Литература

1. Колидзей, Э. А. Личностно-ориентированное физическое развитие ребенка : учебное пособие / Э. А. Колидзей. – Москва : Московский психолого-социальный институт; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2007. – 480 с.
2. Словарь практического психолога / сост. С. Ю. Головин. – Минск : Харвест, 1998. – 551 с.
3. Движение [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://gufo.me/dict/ozhegov/%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5>. – Дата доступа: 20.03.2019.
4. Калошина, И. П. Структура и механизмы творческой деятельности: нормативный подход / И. П. Калошина. – Москва : Московский государственный университет, 1983. – 168 с.
5. Гогоберидзе, А. Г. Проблема исследования и познания ребенка дошкольного возраста как субъекта деятельности и поведения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.by/?url=http%3A%2F%2Fsavelevva.ucoz.ru%2Fsubject%2FSdiagnostic2.pdf&name=Sdiagnostic2.pdf&lang=ru&c=57288e2ca1a2&page=1>. – Дата доступа: 03.03.2019.
6. Кравцова, Е. Е. Разбуди в ребенке волшебника : кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Е. Е. Кравцова. – Москва : Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.
7. Позднякова, Г. П. Двигательная активность как условие и фактор развития субъектности детей дошкольного возраста : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Г. П. Позднякова. – М., 2006. – 137 л.
8. Шебеко, В. Н. Воспитание ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности / В. Н. Шебеко // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 5. – С. 28–33.
9. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Смысл, Академия, 2005. – 352 с.