

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА ИННОВАЦИОННОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА

Аннотация. В статье рассматривается проектная деятельность, как одна из форм инновационной работы педагога. На основе анализа научных исследований выявлены подходы к определению понятия, история становления технологии проектной деятельности. Изучены цели, классификация и особенности организации проектной деятельности, а также возможный результат применения в образовательном процессе.

Summary. The article considers the project activity as one of the forms of innovative work of the teacher. On the basis of the analysis of scientific researches approaches to definition of concept, history of formation of technology of project activity are revealed. Studied the objectives, classification and characteristics of the organization of project activities, as well as a possible result of applying in the educational process.

Ключевые слова: проект, проектирование, проектная деятельность, метод проектов, технология проектного обучения, инновационная работа.

Keywords: project, design, project activity, method of projects, technology of project training, innovative work.

На современном этапе, в условиях перехода на новые образовательные технологии, возрастает актуальность разработки и внедрения инновационных педагогических технологий, способствующих интеллектуальному, творческому и нравственному развитию обучающихся. Для достижения данной цели в качестве одной из форм инновационной работы педагога используется проектная деятельность. Термин «проект» употребляется достаточно широко: в сфере строительства, телевидения, предпринимательства, политики и др. В зависимости от области применения данного термина ему дается различное толкование. Столетие назад термин нашел свое место и в образовании, став одной из инновационных образовательных технологий. В педагогике проектирование связано с целеполаганием, прогнозированием, планированием и организацией процессов обучения и воспитания, а также разработкой и реализацией тех изменений в конкретной педагогической среде, которые способствуют ее совершенствованию. В наиболее общем смысле проект – это замысел переустройства того или иного участка действительности согласно определенным правилам [2]. Изучение педагогической литературы позволило выявить следующие понятия: проект, проектирование, метод проектов, проектная деятельность, технология проектного обучения, а также подходы к их характеристике:

1. Проект (от лат. *proiectus* – брошенный вперед) – это комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение заданного периода в рамках имеющихся возможностей, основная задача проектов – вооружение учащихся инструментарием для решения проблем, поиска и исследований в жизненных ситуациях.

2. Проектирование – деятельность по созданию проектов, характеризуется двумя моментами: идеальным характером действия и его нацеленностью на появление (образование) чего-либо в будущем.

3. Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, практическим результатом, оформляемым тем или иным образом. Проект создает то, чего еще нет, он требует много качества и показывает путь к его получению (комплекс отдельных шагов).

4. Проектная деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта. Непременным условием проектной деятельности является наличие выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексии результатов деятельности.

5. Под проектной деятельностью понимаются разные виды деятельности, имеющие ряд отличительных признаков:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяженность во времени;
- в определенной степени неповторима и уникальна.

Технология организации проектной деятельности включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, инструментально направленных на самостоятельную реализацию учащимся задуманного результата [5]. Первые попытки внедрения проектной деятельности в образовательный процесс уходят своими корнями в идеи Дж. Дьюи об организации деятельности детей по решению практических задач, взятых из повседневной жизни. При этом Дьюи отрицает необходимость стандартизированного содержания образования и фактически сводит обучение к основанному на интересах детей практицизму. На основе теоретических построений Дж. Дьюи его последователями была разработана проектная система обучения, или метод проектов, суть которого заключалась в том, что, исходя из своих интересов, дети вместе с учителем проектировали решение какой-либо практической задачи. И хотя, как отмечают современники, энтузиазм учеников при таком обучении был весьма похвален, но группировка материала различ-

ных учебных предметов вокруг комплексов-проектов не могла не привести к тому, что школа не обеспечивала учащимся необходимого объема систематических знаний [1]. Работа «Метод проектов», написанная в 1918 г., стала активно внедряться в практику школ, обретя широкую известность в США и других странах. Ее автор – профессор педагогического колледжа Колумбийского университета Уильям Килпатрик – сторонник педагогики прагматизма, рассматривал школу как инструмент демократии в сфере образования, отвергал традиционную школу, основанную на передаче учащимся готовых знаний вне связи с реальными запросами и жизненными потребностями детей, отрицал необходимость единых учебных программ, классно-урочной системы. Процесс обучения предлагал строить на основе расширения и обогащения индивидуального жизненного опыта учащихся, призывал к отказу от разделения учебной и внеучебной деятельности, стремясь строить педагогический процесс как организацию деятельности ребенка в социальной среде. В своей работе «Метод проектов» он развивал идею обучения через организацию «целевых актов» и различал 4 вида проектов: созидательный (производительный), потребительский (его целью является потребление в широком смысле слова, включая развлечение), проект решения проблемы и проект-упражнение. В 20-е гг. этот метод стал широко пропагандироваться в советской школе. В 1925 г. на русском языке была издана брошюра У. Килпатрика «Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе», в 1926 г. – книга Коллинга «Опыт работы американской школы по методу проектов». Эти книги послужили основой для работы советских педагогов в этом направлении, были изданы книги Е. Н. Янжул, Е. Т. Кагарова, Л. Левина, С. Тюрберт, в которых делались попытки внедрения метода проектов в практику советской школы. Проанализировав литературу периода 20 – начала 30 гг. XX в., можно выделить следующие характеристики метода проектов:

1. В основе метода проектов лежит коллективная работа над решением жизненных, самими учащимися поставленных практических задач.

2. Эти задачи неизбежно ведут к комплексной проработке всего необходимого для их решения учебного материала, что влечет за собой объединение всех предметных преподавателей над решением ряда задач – «проектов», взятых из жизни.

3. Значительная часть работы: сбор материала и применение на практике добытых результатов, происходит вне стен школы. Лабораторией для проектного метода является вся окружающая жизнь, а учебным пособием – все окружающие предметы и явления, подлежащие изучению в связи с намеченным заданием, учителями являются не только учитель школы, но и все те граждане, большие и малые, от которых дети собирают необходимые им сведения.

4. Навыки в работе, в том числе и учебные, приобретаются в самом процессе работы и тем быстрее и прочнее, чем больше заинтересованы дети в достижении возможно скорее и лучше намеченной цели.

5. Сторонники метода проектов провозглашают эмансипацию школы от учебных предметов. В расписание вводятся разные виды проектов. Таким образом, первоначальное понимание метода проектов выходило за рамки классно-урочной системы.

Опираясь на теоретическую и практическую разработку проектов в нач. XX в., современная дидактика продолжает использовать проектное обучение в качестве актуальной педагогической технологии.

В рамках проектной деятельности создаются предпосылки развития у учащихся общеучебных и предметных умений и навыков:

- ставить учебные проблемы и задачи, формулировать тему, объект и предмет исследования, определять цели и задачи работы;
- выбирать наиболее рациональные и оптимальные способы достижения цели, планировать свою деятельность;
- развивать мыслительные способности: умение сравнивать, обобщать, анализировать деятельность и ее результаты и т.п.;
- развивать исследовательские умения;
- оценивать результаты своей деятельности, развивать самооценку;
- работать в микрогруппе, развивать умение сотрудничать;
- совместно планировать и реализовывать задуманное;
- понимать и принимать чужую точку зрения;
- публично выступать, предъявлять результаты своей работы.

Как любая педагогическая технология проектная деятельность имеет следующую классификацию:

- по содержанию – монопредметные и межпредметные;
- по количеству участников – индивидуальные и групповые;
- по продолжительности проекта – краткосрочные (выполняются в течении нескольких занятий), среднесрочные (1-4 недели) и долгосрочные проекты (от 4 недель до года);
- по доминирующему виду деятельности – информационные, исследовательские, творческие, практико-ориентированные.

Информационный проект имеет своей целью сбор, обработку и анализ информации по какой-либо учебной проблеме или теме. Этот тип проектов направлен на формирование у школьников умений и навыков поиска информации, ее обобщения и представления в виде рефератов, статей, докладов, схем, таблиц, фото- и видеоматериалов.

В рамках исследовательского проект моделируется ситуация реального научного поиска. Такая работа проводится на основе определения, цели, объекта, предмета исследования, выдвижения гипотезы, проведение экспериментов, формулирования выводов в соответствии с целью и задачами исследования. Результаты такого проекта могут быть выражены в научной публикации, научном отчете, участии в конкурсе проектов.

Творческий проект имеет свои специфические черты и создает условия для развития у учащихся творческих способностей. Формами представления такого проекта может быть сценарий школьного праздника, выпуск газеты, подготовка радиопередачи, оформление выставки и т. п.

Выполнение практико-ориентированного проекта связано с необходимостью создания социально-значимого продукта, которым можно было бы воспользоваться на практике, как самим участникам проектного обучения, так и другим людям.

В реальной практике проектные работы учащихся носят комбинированный характер, сочетая в себе признаки различных типов проектов. При использовании в образовательной практике метода проектов существует два результата:

1. Первый (скрытый) – это педагогический эффект от включения учащихся в «добывание знаний», формирование личностных качеств, мотивация, рефлексия, самооценка.

2. Второй результат – это собственно видимая часть айсберга, которая является выполненным проектом.

Оценка проектов возможна нескольких уровней: оценка учителя; самооценка; взаимооценка; оценка экспертов. Необходимо разрабатывать инструментарий для экспертизы (матрицы, таблицы, бланки и пр.) и предъявлять критерии экспертизы [3].

При использовании проектной деятельности существуют определенные ошибки, опасности и риски. Педагоги нередко отступают от роли консультанта и занимают главенствующую позицию, полностью регламентируя действия учащихся в процессе выполнения проектов. Тема проекта должна быть выбрана учащимся самостоятельно, либо из списка проектов. При выборе тем проектов необходимо оценить, насколько велика будет дополнительная нагрузка на учащихся в связи с выполнением проекта, не приведет ли это к нарушению общего учебного процесса. Кроме того, следует учитывать наличие реальных материальных, организационных и информационных ресурсов для выполнения предлагаемых проектов. Проект должен учитывать возможности (интеллектуальные, психологические, технические) и склонности их потенциальных исполнителей. Таким образом, включение проектной деятельности в учебный процесс требует соответствующей психолого-педагогической подготовки педагогов, а также предварительного обучения учащихся решению прикладных задач [1; 5].

Драйвером развития проектной деятельности в нынешнее время послужило активное развитие информационных технологий, их доступность для учащихся различного возраста. Многие педагоги обращаются к проектному обучению, видя в нем не только одно из решений проблемы превращения ученика в субъекта учебной деятельности, развития его познавательных потребностей и мотивов, но и возможность формирования универсальных учебных действий, в частности умений самостоятельно добывать знания, применять их осознанно в практической деятельности, готовности находить решение учебных и социальных проблем. Собственно, технология учебного проектирования является одним из вариантов организации продуктивного обучения [1]. Благодаря активному применению при обучении и воспитании проектная деятельность способствует развитию самостоятельности, совершенствованию личностных возможностей, самопознания, творческого потенциала, навыков коммуникации, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов участников проекта в личностно значимых сферах деятельности [4].

Применение инновационных форм работы в учебно-воспитательном процессе – условие совершенствования профессионального мастерства педагога, а также развития личности учащегося. Технология проектной деятельности позволяет освоить материал посредством включения учащихся в активную познавательную, в т.ч. творческую деятельность, самостоятельный поиск и отбор информации. В итоге работы над проектом, обучающиеся формируют и развивают интегративные качества, информационные компетенции, творческие способности, достигают более высоких результатов обучения, что вызывает устойчивый интерес к изучаемому предмету.

Литература

1. Левитес, Д. Г. Педагогические технологии: учебник / Д. Г. Левитес. – Москва : ИНФРА-М, 2017. – 403 с.
2. Симонова, А. А. Инновационно-ориентированная подготовка к педагогическому менеджменту в непрерывном проф. образовании : монография / А. А. Симонова – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2016. – 134 с.
3. Снопкова, Е. И. Педагогические системы и технологии: учебное пособие / Е. И. Снопкова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулепова, 2013. – 416 с.
4. Спирин, С. В. Разработка структуры и содержания профильной смены «Любужская школа» как инновационная форма воспитания в системе отдыха и оздоровления детей в условиях оздоровительного лагеря / С. В. Спирин, М. А. Погонский // Философско-педагогические проблемы непрерывного образования: сборник научных статей: материалы III Международ. научно-практ. конф., г. Могилев, 26–27 апреля 2018 г.; под ред. М. И. Вишневецкого, Е. И. Снопковой. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулепова, 2018. – С. 285–289.
5. Старовойтова, Т. А. Организация проектной деятельности младших школьников: учебно-методические материалы / Т. А. Старовойтова. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулепова, 2013. – 40 с.