

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Аннотация. Методологическая культура учащегося – особая форма деятельности ученического сознания, управляющего мышлением ребёнка и проявляющаяся в методологических умениях целеполагания, определения ведущих принципов, отбора содержания, моделирования и конструирования условий и средств, формирующих и развивающих личностные структуры.

Метапредметная связь на уроке – это не просто интеграция, дополнение одной науки другой, это своеобразный синтез знаний, умений и навыков, это формирование видения мира, понимание места и роли человека в нём.

Summary. The student's methodological culture is a special form of the student's consciousness that controls the child's thinking and manifests itself in the methodological skills of goal-setting, identifying the leading principles, selecting the content, modeling and designing the conditions and means that form and develop personality structures.

Metasubject communication in lesson is not just integration, addition one science to another, but a specific synthesis of knowledge and skills and it is a formation of the world's vision, understanding of the place and the role of a person in it.

Ключевые слова: методологическая культура, урок, метапредметные компетенции.

Keywords: methodological culture, a lesson, cross-curriculum competences.

В современном обществе требования к будущему выпускнику возрастают и ориентируются на самостоятельность по совершенствованию своей профессиональной культуры в будущей профессии и способности к оценке происходящего. Меняются и требования к содержанию образования, которое, ориентируясь на обеспечение самоопределения личности, призвано создать условия для формирования и развития методологической культуры обучающихся для их самореализации. Формирование методологической культуры учащихся в процессе изучения географии является актуальной дидактической задачей. Особенность географии как учебного предмета состоит в том, что в процессе изучения реализуется ряд методов и приемов эмпирического и теоретического уровней научного познания. Это говорит о мощном потенциале формирования методологической культуры учащихся. Формирование методологической культуры учащихся требует изменение организации деятельности учащихся и образовательного процесса в целом. Успешное формирование методологической культуры учащихся в процессе изучения географии заключается в эффективном сочетании информационной и творческой составляющих. Методологическую культуру учащегося можно сопоставить с готовностью к осуществлению личностно ориентированной, смыслопоисковой, смыслотворческой (методологической) деятельности, направленной на обретение им собственной позиции. В связи с этим одними из основных требований к организации образовательного процесса являются создание условий для развития творческих способностей обучающихся, вовлечение их в различные виды деятельности, метапредметный подход. Особую роль в образовании на современном этапе развития общества приобретает метапредметный подход. С внедрением метапредметного подхода в обучении среди всех результатов обучения на первое место выходят метапредметные результаты, которые достигаются путем формирования у учащихся обобщенных, универсальных способов деятельности [4]. На уроках географии центральное место занимает организация деятельности учащихся, направленная на освоение опыта работы с различными источниками географической информации, решение познавательных и творческих задач, взаимодействие и оценочную деятельность [5].

На этапе целеполагания, мотивации и организации деятельности учащихся используют методы, способствующие включению учащихся в принятие образовательной ситуации и учебных задач [1]. Например, при знакомстве с темой «Воздушная оболочка Земли» в 5 классе по учебному предмету «Человек и мир» актуален метод «Анаграмма». Учащимся предлагается зашифрованный термин, в котором буквы заменены на рядом стоящие слева в русском алфавите. Ребята отгадывают слово и ищут связь между термином и темой урока. В классах, изучающих страноведческий материал, предлагаю метод «Ассоциации», который предусматривает перечисление не более 2-3 ассоциаций, возникающих в связи с темой урока. Например, страна Италия вызывает следующий ряд ассоциаций: сапог в Средиземном море, вулканизм, туризм, оливки, макароны. Ребята приводят ассоциации, опираясь на свой собственный опыт.

На этапе актуализации опорных знаний важно формирование познавательных универсальных учебных действий. Хорошо использовать такие методы и приемы, как «мозговой штурм», «тонкий и толстый вопрос», «найди ошибку». «Найди ошибку» – универсальный прием, активизирующий внимание учащихся, направленный на формирование умения анализировать информацию; применять знания в нестандартной ситуации; критически оценивать полученную информацию. Учащимся предлагается информация, содержащая неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом.

Например, при изучении темы «Рельеф суши» в курсе географии 6 класса использую следующее задание: «Горы Анды расположены в восточной части Северной Америки. Это очень старые и разрушенные горы, так как они образовались ещё во время байкальской и герцинской складчатости. Горы имеют сглаженные вершины, поросли лесом. Здесь уже давно прекратился процесс горообразования, отсутствуют вулканы и землетрясения. Самая высокая вершина – гора Тубкаль (8848 м) На западе горы выходят к Атлантическому океану, а на востоке граничат с Великими равнинами. Средние высоты в Андах не превышают 1500 м.» Опираясь на собственный опыт, на текст учебного пособия и карты атласа ребята определяют ошибки.

На операциональном – деятельностном этапе используя методы и приемы «Три предложения», «Переводчик», «Разброс мнений», которые способствуют пониманию учащимися собственных затруднений и успехов, демонстрируют познавательный интерес к решению учебных задач [5; 6].

Например, при изучении темы «Китай» в 9 классе использую метод «Двучастный дневник». В основе метода лежит комментирование текста, что способствует формированию умения интерпретировать информацию, выстроит правильную цепочку ассоциаций, пропуская информацию через личный опыт (всемирно известная торговая интернет – сеть аликсэкспресс, демографическая политика страны, нехватка территории).

Таким образом, методологическая культура учащегося – особая форма деятельности ученического сознания, управляющего мышлением ребёнка и проявляющаяся в методологических умениях целеполагания, определения ведущих принципов, отбора содержания, моделирования и конструирования условий и средств, формирующих и развивающих личностные структуры.

Литература

1. Снопкова, Е. И. Методологическая культура педагога: междисциплинарные основы и теоретическое содержание: монография / Е. И. Снопкова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 188 с.
2. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии-2 / Н. И. Запрудский. – Минск : Сэр-Винт, 2010.
3. Слостенин, В. А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. Шиянов. – Москва : Школа-Пресс, 1998.
4. Громько, Н. Метапредметный подход в образовании при реализации новых образовательных стандартов [Электронный ресурс] / Н. Громько. – Режим доступа: <http://www.ug.ru/archive/36681>. свободный.
5. Таможняя, Е. А. Методика изучения раздела «Население» в курсе «География России» в условиях реализации ФГОС основного общего образования / Е. А. Таможняя, Е. А. Беловолова, Д. Л. Лопатина // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 3.
6. Снопкова, Е. И. Конструктор урока – дидактическое средство проектирования учебного занятия / Е. И. Снопкова // Народная Асвета. – 2018. – № 9. – С. 31–36.