

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В СТРУКТУРЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье рассматривается опыт применения технологии проектного обучения для формирования личностных компетенций учащихся, приводятся основные этапы выполнения проекта, классификация проектов, примеры использования проектов на уроках английского языка.

Summary. The article includes information about the applying of the project method to form personal competences of students, provides an example of main stages of a project, classification of projects, examples of how to apply the project method at English lessons.

Ключевые слова: методологическая культура, технология проектного обучения, виды проектов.

Keywords: methodological culture, technology of project training, types of projects.

Современное образование целиком и полностью направлено на воспитание людей социально активных, умеющих ставить цели и достигать их, способных передавать в процессе коммуникации свои идеи, мысли и чувства, принимать решения и нести за них ответственность. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, находить в учебной деятельности значимый для себя смысл, рассуждать над возможными путями решения проблем [1].

Технология проектного обучения – это деятельность учащихся, направленная на решение исследовательской или социально значимой прагматической проблемы, на применение и приобретение новых знаний. Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. В основе проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы ее решить, учащимся требуется не только знание языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Учащиеся должны уметь работать с информацией, с

текстом (выделить главную мысль, вести поиск нужной информации в иноязычном тексте), анализировать информацию, делать обобщения, выводы и т.п., умение работать с разнообразным справочным материалом [2].

Следует заметить, что при выполнении проектов качественно меняется роль учителя. Педагог на всех этапах выступает в роли консультанта и помощника, а акцент обучения делается не на содержание учения, а на процесс применения имеющихся знаний. Меняется и роль учащихся, которые выступают активными участниками процесса. Так, например, если учащиеся выполняют групповой проект, то они учатся работать в команде, проявлять инициативу и брать на себя ответственность, разделять ответственность между всеми членами команды, анализировать результаты своей деятельности. Учащиеся сами могут выбирать способы и виды деятельности для достижения поставленной цели, им никто не говорит, как и что необходимо делать. На этапе самоанализа, а затем защиты учитель и учащиеся анализируют логику, выбранную учащимися, объективные и субъективные причины неудач, неожиданные последствия деятельности и т.п. Понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию. Также рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку и самооценку окружающего мира и себя в нем.

Выделяют следующие основные этапы выполнения проекта:

1. Планирование.

На данном этапе учащиеся формулируют цели и задачи проекта, демонстрируют интерес к поставленной проблеме, разрабатывают предварительный план действий, вступают в коммуникацию со сверстниками, распределяют задания.

2. Выполнение.

На данном этапе учащиеся учатся сотрудничать друг с другом, анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, искать наиболее подходящий способ решения и презентации полученного результата.

3. Презентация.

На данном этапе учащиеся развивают свои коммуникативные навыки, учатся представлять результаты своей деятельности, аргументировать свою точку зрения, сотрудничать друг с другом.

4. Контроль.

На данном этапе учащиеся учатся оценивать и корректировать свою деятельность [4].

Е. С. Полат выделяет следующую классификацию проектов:

- по виду деятельности (исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные);
- по предметно-содержательной области (монопроекты и межпредметные проекты);
- по характеру координации (проекты с открытой, явной координацией, проекты со скрытой координацией);
- по характеру контактов (внутренние, региональные и международные);
- по количеству участников (личностные, парные, групповые);
- по продолжительности проведения (краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные) [3].

На своих уроках стараюсь использовать все виды проектов.

Для повышения мотивации учащихся и закрепления пройденного материала использую творческие, личностные виды проектов. При прохождении в 7 классе темы «Жизнь в городе и деревне» учащимся было предложено выполнить два проекта. При изучении городов Беларуси на примере Минска и Витебска учащимся было предложено рассказать о Могилеве (или любом белорусском городе, который они хотели бы посетить). При изучении городов Великобритании учащимся также было предложено подготовить проект о любом британском городе. Если смотреть на выполнение данных проектов с предметной стороны, то учащиеся развивают навыки чтения, просмотрового чтения, активизируют и используют активную лексику по теме, активизируют и используют необходимый грамматический материал, развивают навыки монологической речи. С точки зрения развития методологической культуры, учащиеся учатся понимать личностный смысл решения поставленной задачи, ставить цели и задачи своей деятельности, планировать свою деятельность, анализировать и обобщать информацию, выбирать главное, выбирать форму представления полученных результатов и развивают свои коммуникативные навыки.

Для того чтобы научить учащихся самостоятельно получать знания использую информационные проекты. Так учащимся 8-х классов было предложено подготовить презентацию на тему «The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland». Учащимся 10-го класса было предложено подготовить презентацию по теме «Types of Housing in Britain».

При завершении темы «Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии» в 8 классе учащимся было предложено подготовить групповой межпредметный проект о Республике Беларусь. Учащиеся должны были составить план проекта (например, общая информация, географическое положение, исторические факты и т.д.), распределить обязанности и выбрать форму представления полученных результатов.

В заключение хотелось бы сказать, что метод проектов

- позволяет учащимся расширить свой образовательный кругозор;
- повышает уровень практического владения английским языком;
- развивает творческие способности учащихся;
- использование метода проектов формирует у учащихся навыки анализировать, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы, планировать свою деятельность;

- позволяет учащимся принять участие в практической деятельности, которая осуществляется в интересной для них форме, и получить результат, значимый для них;
- повышает мотивацию учащихся к изучению иностранного языка;
- развивает навыки как самостоятельной работы, так и работы в коллективе;
- позволяет решить проблему обучения учащихся с разным уровнем подготовки, т.к. каждый выполняет проект максимально стараясь использовать свои возможности, но при этом участвуя в едином процессе.

Литература

1. Снопкова, Е. И. Развитие методологической культуры педагога в системе непрерывного образования: актуальность проблемы в современной педагогической теории и образовательной практике / Е. И. Снопкова // Народная Асвета. – 2016. – № 4. – С. 3-6.
2. Снопкова, Е. И. Педагогические системы и технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Снопкова. – Электрон. данные. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-R); 12 см. – Сист. требования: Pentium II 300, 64 Mb RAM, свободное место на диске 16 Mb, Windows 98 и выше, Adobe Acrobat Reader, CD-Rom, мышь. – Загл. с экрана.
- Полат, Е. С. Метод проектов на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/2-mietod-proiektov-na-urokakh-inostrannogo-iazyka-polat-ie-s-prodolzhieniie.html>. – Дата доступа: 19.02.2019.
3. Снопкова, Е. И. Конструктор урока – дидактическое средство проектирования учебного занятия / Е. И. Снопкова // Народная Асвета. – 2018. – № 9. – С. 31-36.